Panasonic

取扱説明書　運用編

PCソフトウェアパッケージ

品番 DG-ASM200

機能拡張ソフトウェア

品番 DG-ASE201

本書では、品番の一部を省略している場合があります。

はじめに

商品概要

PCソフトウェアパッケージDG-ASM200シリーズ（以下、本ソフトウェア）はLAN（Local Area Network：以下、ネットワーク）に接続された、複数台（各機器の登録数については「商品仕様」（☞3ページ）をお読みください。）のパナソニック製ネットワークディスクレコーダー、デジタルディスクレコーダー（以下、レコーダー）および、ネットワークインターフェースユニット（以下、エンコーダー）、ネットワークカメラ（以下、カメラ）を統合管理し、Microsoft® Windows® 上で動作するソフトウェアです。対応機器については、「対応機器一覧」（☞4ページ）をお読みください。

本ソフトウェアを使用することにより、カメラの画像を遠隔のパーソナルコンピューター（以下、PC）のモニターに表示したり、レコーダーに録画されている画像をPCから操作し、PCのモニターで再生したり、PCのハードディスクにダウンロードしたりすることができます。

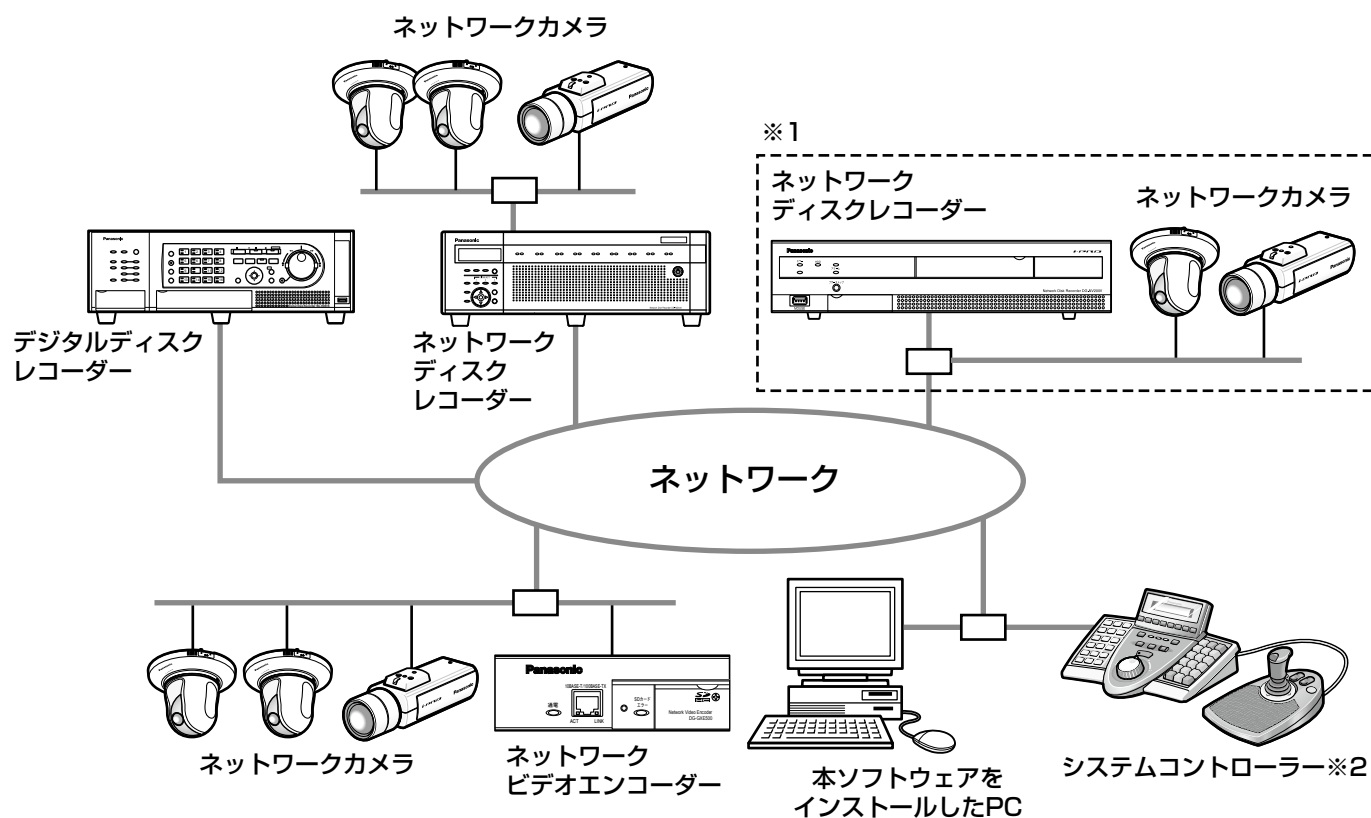
ソフトウェアの構成

本ソフトウェアは、次の3種類のソフトウェアで構成されます。

設定ソフトウェア　　：運用ソフトウェアを使用するための設定および設定データの管理を行います。

運用ソフトウェア　　：ライブ画像の表示、レコーダーに録画されている画像のダウンロードや再生操作、検索、およびカメラ操作を行います。

サービスソフトウェア：独自アラーム通知の受信、操作ログの自動削除を行います。PC起動時に起動し、常駐プログラムとして動作します。

システム構成図

※1　点線で囲まれた構成にすると、レコーダーに接続されているカメラの画像を、レコーダーを経由せずに直接見ることができます。その場合、以下の項目を確認・設定してください。
●レコーダーにカメラを登録する。
●レコーダーは1ポートで運用する。
※2　システムコントローラーは別途購入する必要があります。

重要
●PCと各機器はクロスケーブルで接続しないでください。
●複数のシステムコントローラーを接続した場合の動作は保障いたしません。

商品仕様

●レコーダー登録数　：最大100台
●エンコーダー登録数　：最大64台
●カメラ登録数　：最大256台
●ユーザー登録数　：最大32名
●ユーザーレベル数　：5レベル
●グループ登録数　：最大400グループ
●シーケンス登録数　：最大10件（シーケンス1件につき最大64ステップ登録可能）
●マップ登録数　：最大100枚（マップ1枚につき最大64台のカメラ、最大20枚のマップが配置可能。登録可能なファイルサイズは10 MB未満。登録可能なファイルの種類はJPEG、BMP）
●アラームログ登録件数（表示件数）　：最大30000件（最大1000件）
●機器障害ログ登録件数（表示件数）　：最大1000件（最大1000件）
●ネットワーク障害ログ登録件数（表示件数）：最大1000件（最大1000件）
●システムログ登録件数（表示件数）　：最大1000件（最大1000件）
●操作ログ登録件数（表示件数）　：最大100000件（最大1000件）
●検索件数　：最大1000件（VMD検索は最大200件）

メモ
●1台のレコーダーに接続可能なPCの台数は、接続機器の種類やライブモニターを使用する／使用しないによって異なります。

機器	ライブモニターの使用	
	使用する	使用しない
ND300	4台	6台
ND200	2台	4台
HD300※3	2台※1	3台※2
ND400	8台	16台
HD600	4台	8台
NV200	1台	1台

※1　16画または9画表示を行う場合は接続可能なPCの台数は1台になります。
※2　16画表示を行う場合は接続可能なPCの台数は2台になります。
※3　以下の条件でレコーダーとの接続が切れ、黒画が表示される場合があります。
●イベント録画＋シーケンス運用の場合
●1台あたりのHD300に対する全体ライブレートが15 ips以上の場合
HD300のライブレートの設定方法については、「DG-ASM200取扱説明書　設定編」をお読みください。

●ウェブブラウザーによるアクセスやFTP接続によりユーザー数が超過すると、レコーダーとの接続が切れ、黒画が表示される場合があります。

対応機器一覧

本ソフトウェアは以下の機器に対応しています。

重要
- 対応機器のバージョンによっては一部機能が動作しないものがあります。詳しくは、お買い上げの販売店にお問い合わせください。

メモ
- レコーダーに接続できるカメラに関しては、お使いのレコーダーの取扱説明書をお読みください。

対応レコーダー

品名	本書での表記	バージョン	圧縮方式
WJ-ND300	ND300	5.20以上	MPEG-4 M-JPEG H.264
DG-ND300A			
DG-ND200	ND200	3.30以上	MPEG-4 M-JPEG H.264
WJ-HD350 WJ-HD309	HD300	3.44以上	独自方式
DG-ND400	ND400	2.20以上	MPEG-4 M-JPEG H.264
WJ-HD616 WJ-HD716	HD600	2.06以上	H.264
DG-NV200	NV200	1.04以上	MPEG-4 M-JPEG H.264

対応エンコーダー

品名	本書での表記	バージョン	圧縮方式
DG-NT304	NT304	1.32以上	MPEG-4 M-JPEG
DG-NT314	NT314	1.32以上	MPEG-4 M-JPEG
DG-GXE500	GXE500	1.30以上	H.264 MPEG-4 M-JPEG

対応カメラ

CD-ROM内のReadmeをお読みください。

機能概要

重要

●下記機能をご使用いただくには、機能拡張ソフトウェア（DG-ASE201（別売り））のライセンスを追加で登録していただく必要があります。
・ライブモニター
・マップモニター
・システムコントローラ（DG-CU950）からの各種制御
機能拡張ソフトウェアのライセンス登録方法については、「DG-ASM200取扱説明書　設定編」をお読みください。

機器のリモート操作

ネットワークに接続されたレコーダー、エンコーダー、カメラを本ソフトウェアから操作します。ライブ／再生画像の表示、カメラ操作、レコーダーの状態表示、検索などができます。
詳しくは、「ライブ画像を見る」（☞41ページ）、「カメラを操作する」（☞54ページ）、「再生する」（☞58ページ）、「ステータスバー」（☞24ページ）、「検索する」（☞62ページ）をお読みください。

マルチモニター機能

3台までのディスプレイに、操作モニター、ライブモニター、マップモニターを同時に表示できます。
詳しくは、「マルチモニターで見る」（☞51ページ）をお読みください。
マルチモニター機能を使用する場合は、機能拡張ソフトウェアDG-ASE201のライセンスを追加する必要があります。

ダウンロード機能

レコーダーの録画画像をダウンロードする期間を指定して画像をダウンロードします。
詳しくは、「画像をダウンロードする」（☞67ページ）をお読みください。

アラーム／イベント通知とログ管理

●アラーム通知
レコーダーからアラームが通知されると、アラームの内容を操作モニターにポップアップ表示して、アラームが発生したことを通知します。同時にアラームログパネルにアラーム内容をログとして表示します。
●イベント通知
機器障害またはネットワーク障害が発生すると、障害の内容を操作モニターにポップアップ表示して、障害が発生したことを通知します。同時に機器障害ログパネルまたは、ネットワーク障害ログパネルに障害の内容をログとして表示します。
●ログ管理
通知されたアラーム・障害情報からログを作成し管理します。アラームログパネルのログをクリックすると発生時の画像を再生できます。
詳しくは、「アラーム／イベント通知とログ管理」（☞80ページ）をお読みください。

セキュリティ機能

ユーザー認証機能を使って、ユーザー名とパスワードでユーザーを管理します。本ソフトウェアでは、
本ソフトウェアを管理する管理者と、通常操作のみが可能な登録ユーザーの2種類のユーザーを用意しています。
登録ユーザーにはレベル制限によって操作できる機能を限定できます。
詳しくは、「ユーザー管理について」（☞19ページ）をお読みください。

重要

●各機能がお使いの機器に対応しているかご確認ください。詳しくは、お買い上げの販売店にお問い合わせください。

付属品をご確認ください

CD-ROM 1枚
インストールガイド 1冊
起動情報案内カード..1枚

重要

- CD-ROMには、本ソフトウェアのインストールプログラムと取扱説明書（設定編・運用編）、Readmeファイルが収められています。インストールする前に、Readmeを必ずお読みください。
- 本ソフトウェアを使用するにはライセンスの登録が必要です。本ソフトウェアを使用するPCにインストールした後、ライセンス登録を行ってください。

取扱説明書について

取扱説明書（PDFファイル）は、本書と取扱説明書 設定編の2部構成になっています。
本書は運用ソフトウェアの操作モニターや機能ごとの操作について、一般ユーザー向けに説明しています。
インストールする方法と、運用を開始する前に必要な機能の設定方法については、「DG-ASM200取扱説明書　設定編」をお読みください。
本書ではMicrosoft® Windows® 7 Professionalをご使用の場合を例に説明しています。
ほかのOSをご使用の場合やOSの設定によっては、画面表示が異なる場合があります。
その他のOSをご使用の場合、該当するOSの取扱説明書をお読みください。

商標および登録商標について

- Adobe、Acrobat ReaderおよびAdobe Readerは、Adobe Systems Incorporated（アドビシステムズ社）の米国およびその他の国における登録商標または商標です。
- Microsoft、Windows、Windows Vista、Internet Explorer、ActiveX およびDirectX は、米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標です。
- Microsoft Corporationのガイドラインに従って画面写真を使用しています。
- Intel、Intel Core は米国およびその他の国におけるIntel Corporationの商標または登録商標です。
- その他、本文中の社名や商品名は、各社の登録商標または商標です。

略称について

本書では以下の略称を使用しています。

- Microsoft® Windows Vista® Business SP2 32ビット日本語版、Microsoft® Windows Vista® Business SP2 64ビット日本語版をWindows Vistaと表記しています。
- Microsoft® Windows® 7 Professional SP1 32ビット日本語版、Microsoft® Windows® 7 Professional SP1 64ビット 日本語版をWindows 7と表記しています。

用語について

本書では、以下の用語を用いて説明しています。

管理者
本ソフトウェアの管理／運用に関する責任および権限を持った人のことです。

ユーザー
本ソフトウェアを操作する人のことです。管理者と登録ユーザーが存在します。本ソフトウェアの設定やメンテナンスは、管理者のみ可能です。

レコーダー
パナソニック製ネットワークディスクレコーダー、デジタルディスクレコーダーのことです。対応機器については、「対応機器一覧」（☞4ページ）をお読みください。

エンコーダー
パナソニック製ネットワークインターフェースユニットのことです。対応機器については､「対応機器一覧」（☞4ページ）をお読みください。

固定カメラ
パン・チルト機能を持たないカメラです。

PTZカメラ
パン・チルト・ズーム機能を持つカメラです。

ライブ画像
カメラの現在の画像です。

カメラ直接受信
ネットワークディスクレコーダーに登録されているカメラのライブ画像をレコーダーを経由せずに、カメラから直接受信することです。

グループ表示
カメラの画像を1つのグループに登録し、登録したグループ単位で画像を表示することです。

シーケンス
カメラの画像を決められた順番でグループ単位で自動的に切り換えて表示することです。本ソフトウェアでは、ライブ画像を表示するときにシーケンスを行うことができます。

電子ズーム
ライブ画像・再生画像を拡大表示する機能です。カメラ操作のズーム機能はカメラが持つズーム機能で画像を拡大表示するのに対し、電子ズーム機能はソフトウェア上で画像の拡大処理を行い表示します。
電子ズームでの拡大表示中は、画像内をクリックするとクリックした位置を中心に表示領域を移動させることができます。

カメラ操作
接続したカメラのパン／チルト（水平･垂直位置）、ズーム（画像の拡大・縮小）、フォーカス（焦点）、自動モード機能（カメラの自動回転など）操作､明るさ､プリセット動作（登録した水平・垂直位置への移動）、プリセット登録、AUX動作を行うことです。

ネットワーク再生
レコーダーからネットワーク経由で画像データを取得しながら再生を行うことです。

マニュアル録画
［録画開始］ボタン、［録画停止］ボタンをクリックして手動で録画を開始・終了する機能です。

ダウンロード
レコーダーに録画されている画像を、レコーダーのFTP機能を使用し、PCへ転送することです。

AVMD情報
物体の移動や置き去り／持ち去りに関するアラーム情報です。AVMD情報表示を「ON」にすると、アラームを検知した際に、画像上に枠や軌跡が表示されます。お使いの機器が対応しているかご確認ください。また、AVMDに関する詳しい説明は対応している機器の取扱説明書をお読みください。

画像ファイル
レコーダーに録画されている画像をダウンロードしたものです。

ファイル再生
専用のビューワーソフトを使用して画像ファイルの再生を行うことです。

独自アラーム通知機能
機器の独自アラーム通知機能により送信されるアラーム通知および機器のイベント通知を利用する機能です。

アプリケーションログ
レコーダーから取得したアラーム情報や機器障害情報および、本ソフトウェアのシステム情報などの記録です。アプリケーションログには以下の種類があります。
　アラームログ、機器障害ログ、ネットワーク障害ログ、システムログ、操作ログ

レコーダーログ
レコーダーに発生した障害やアクセスなどの記録です。
レコーダーログはレコーダーが作成します。
レコーダーログには以下の種類があります。
　障害ログ、アクセスログ、イベントログ、ネットワークログ

M-JPEG
カメラから連続的にJPEG画像を送信してくる動画方式です。カメラ側から画像を1枚1枚取得する方式に比べ、ネットワークの負荷は下がりますが、カメラ側の状態により配信レートは変動します。カメラによってはJPEGと表現される場合があります。

録画イベント
録画を開始するきっかけとなるイベントや操作のことです。録画イベントには以下の種類があります。
　マニュアル、スケジュール、緊急、サイトアラーム、端子アラーム、コマンドアラーム、VMD、ビデオロス、SDメモリーバックアップ

SDメモリーデータ（SDメモリー録画）
SDメモリー録画とは、カメラに搭載されているSDメモリーカードに保存されている画像をレコーダーに転送する機能です。SDメモリーデータとはその録画画像のことを指します。SDメモリーデータの録画時刻はカメラが持つ時刻です。

設定ソフトウェア
運用ソフトウェアを使用するために必要な設定を行うアプリケーションです。

運用ソフトウェア
接続しているレコーダー、エンコーダー、カメラのライブ画像の表示、レコーダーに録画されている画像のダウンロード、再生操作、検索、およびカメラ操作などを行うアプリケーションです。

操作モニター
ライブ、再生、シーケンス、カメラ操作、検索などの本ソフトウェアにおけるすべての操作を行う基本画面のことです。

ライブモニター
ライブ画像のグループ表示およびシーケンスのみを行うライブ専用の画面のことです。

マップモニター
カメラアイコンを配置したマップを表示する画面のことです。マップ上のカメラアイコンからライブ表示を行います。

SDメモリーダウンロード
SDダウンロードとは、カメラに搭載されているSDメモリーカードに保存されているH.264動画ファイル（mp4ファイル）を、カメラからFTP機能を使用してPCに転送することです。

高速再生滑らかモード
Step2、Step3の高速再生時に、フレームを飛ばすことなくすべてのフレームを再生します。

ライセンス
本ソフトウェアをご使用するうえで必ず登録が必要となります。別冊の「起動情報案内カード」をお読みいただき、解除キー番号を入手、登録してください。入手した解除キー番号は本ソフトウェアをインストールしたPCでのみ有効です。

デモ版
デモ用のライセンスを登録することで、90日間該当ソフトウェアのすべての機能がご使用いただけます。

MPEG-4およびH.264画像使用時の制約事項

本ソフトウェアで、MPEG-4およびH.264画像を使用する場合、各機能において以下のような制約事項があります。内容をご確認の上、ご使用ください。

（1）ライブ画像表示機能

●MPEG-4およびH.264画像で以下のライブ画像表示操作を行うと、最初の数秒間（※）だけ黒画表示されることがあります。
　・MPEG-4およびH.264画像のカメラのライブ画像を表示させようとしたとき。（カメラ切り換えなど）
　・MPEG-4およびH.264画像をズーム表示しようとしたとき。
　例）カメラ側のリフレッシュ周期が3秒の設定の場合、3秒間隔で画像が更新されます。
●9画、16画でSXVGAの画像を表示した場合はリフレッシュ周期の間隔（※）で表示されます。（表示してから数秒間はすべての画像が表示されます。）

（2）再生機能

●MPEG-4およびH.264画像で以下の再生操作を行うと、数秒間（※）だけ再生時間が飛んで再生されることがあります。
　・MPEG-4およびH.264画像のカメラの再生画像を表示させようとしたとき。（カメラ切り換えなど）
　・MPEG-4およびH.264画像をズーム表示しようとしたとき。
　（一時停止画像をズーム表示しようとしたとき、停止中画像ではなく数秒後の画像がズーム表示されることがあります。）
　・MPEG-4およびH.264画像再生中に、再度［再生］ボタンをクリックしたとき。
●以下の特殊再生機能は、カメラからの数秒間隔（※）の画像で再生されます。
　・逆再生
　・高速再生／高速逆再生
　・逆コマ送り
　例）カメラ側のリフレッシュ周期が3秒の設定の場合、3秒間隔の画像が再生されます。
●録画データをまたいで再生する場合、画像が重なって表示されることがあります。
●ジャンプ、逆ジャンプを行うと、設定されている間隔でジャンプした日時より数秒後（※）の画像データから再生されることがあります。また、次の録画記録の先頭から再生されることがあります。
●黒画表示中は以下の特殊再生機能は動作しません。
　・再生／逆再生　・高速再生／高速逆再生　・コマ送り／逆コマ送り
　・スキップ／逆スキップ　・ジャンプ／逆ジャンプ　・一時停止
●日時検索を行うと、指定した日時より数秒後（※）の画像データから再生されることがあります。また、次の録画記録の先頭から再生されることがあります。
●AVMD情報のON/OFFは次の画像から反映されます。
●9画、16画でSXVGAの画像を表示した場合はリフレッシュ周期の間隔（※）で表示されます。（表示してから数秒間はすべての画像が表示されます。）

（3）ダウンロード機能

録画された画像データをダウンロードする際、指定した始点日時より数秒後（※）の画像データからダウンロードされることがあります。
また、日時範囲指定は、カメラ側のリフレッシュ周期より長く指定してください。

重要

●上記（※）で、数秒の時間および時間間隔は、カメラ側のリフレッシュ周期設定によります。
（設定範囲：カメラの品番によって異なります。）
時間差を短くしたい場合は、カメラ側のリフレッシュ周期を短い時間に設定してください。
リフレッシュ周期の設定方法は、お使いのカメラの取扱説明書をお読みください。

もくじ

はじめに

準備

準備

見る

カメラ操作

録画・再生

検索再生

保存

印刷・編集

ビューワーソフト

その他

その他

操作の流れ

※常時使用するユーザーの場合は、オートログイン機能を使用すると、運用ソフトウェアを起動するときのログイン操作が必要ありません。
オートログインユーザーの設定は、管理者が行います。

メモ

● 各種ボタンをクリックすると、メッセージが表示される場合があります。
「表示メッセージと対処方法」（☞94ページ）をお読みになり、正しく操作してください。

1 運用ソフトウェアを起動します。起動方法について詳しくは、「アプリケーションを起動する」（☞16ページ）をお読みください。

2 ログインします。

3 操作モニターが表示されます。メニューパネルやツールバーを使用して表示画像の検索・再生・保存を操作します。
操作モニターの表示内容について詳しくは、「操作モニターについて」（☞22ページ）をお読みください。

4 操作を終了するとログアウトします。ユーザーを切り換えて別のユーザーIDで再びログインすることもできます。
ユーザーの切り換えについて詳しくは、「ユーザーを切り換える」（☞21ページ）をお読みください。

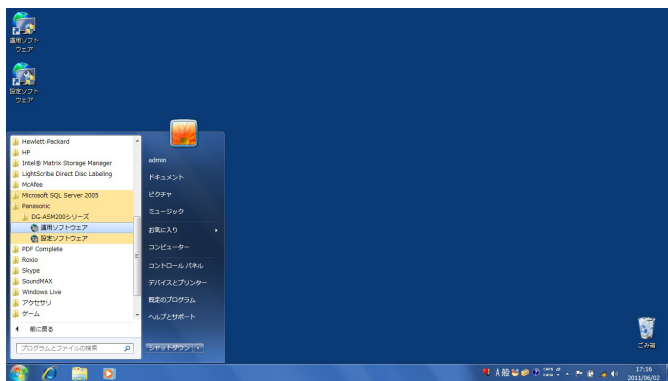
5 運用ソフトウェアを終了します。

アプリケーションの起動と終了

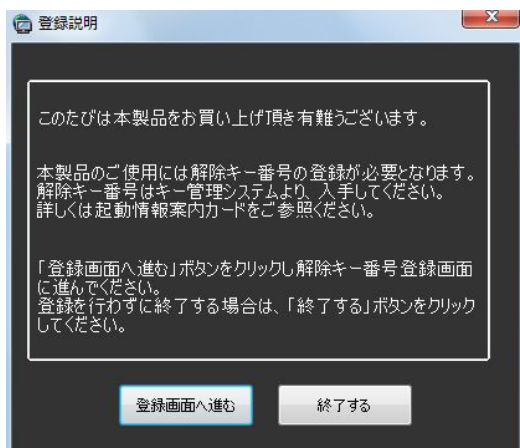
アプリケーションを起動する

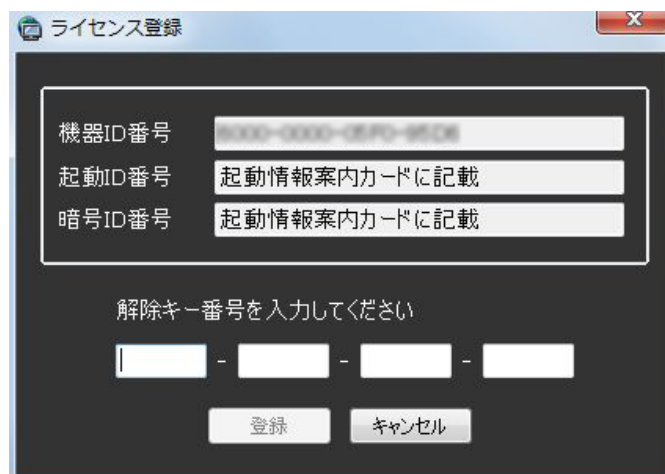
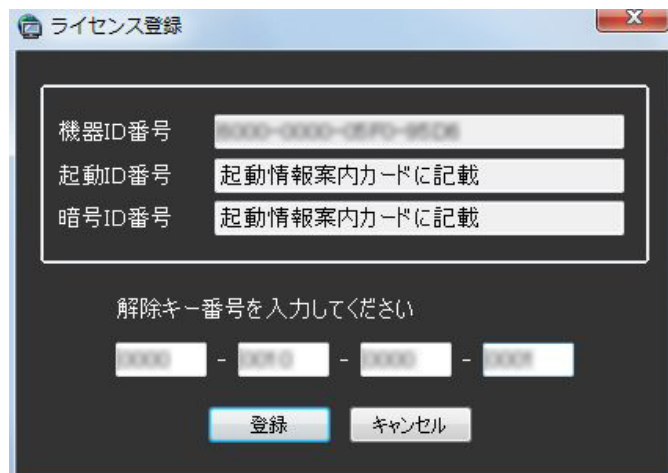
重要
- ●本ソフトウェアを使用するにはライセンスの登録が必要です。ライセンスが登録されないと、本ソフトウェアは起動しません。
- ●本ソフトウェアのライセンス登録時には、PCのネットワークアダプターが有効になっていることを確認してください。
- ●設定ソフトウェアにてライセンス登録されていない場合、STEP2～5の手順に従ってライセンスを登録してください。

STEP1

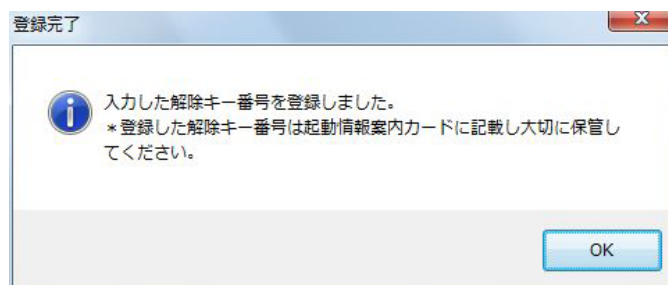
スタートメニューの［すべてのプログラム（P)］－［Panasonic］－［DG-ASM200 シリーズ］－［運用ソフトウェア］を選択、または、デスクトップ上の［運用ソフトウェア］アイコンをダブルクリックし、アプリケーションを起動します。

→登録説明画面が表示されます。

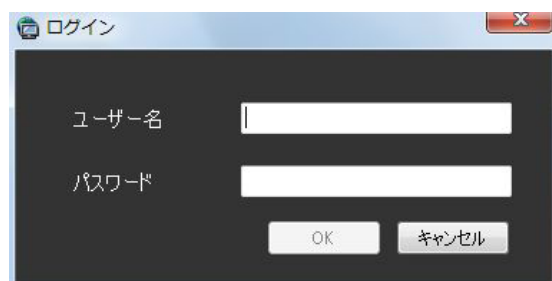
STEP2

登録説明画面に記載されている内容をお読みいただき、［登録画面へ進む］ボタンをクリックします。

STEP3

キー管理システムで取得した解除キー番号を入力します。

重要
- ●解除キー番号は、取得時に使用した機器ID番号が表示されたPCでのみ有効です。他のPCでは使用できません。

STEP4

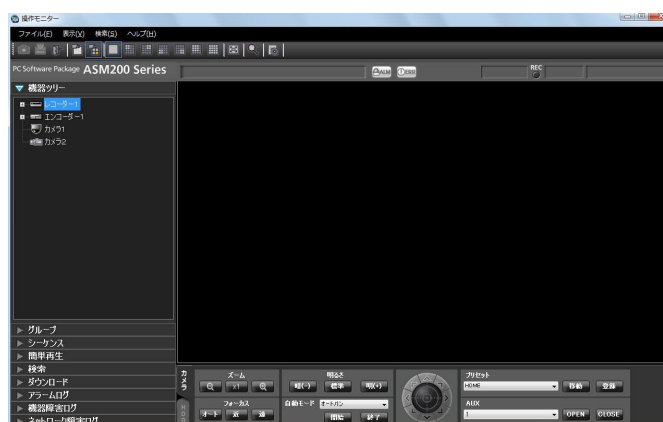
［登録］ボタンをクリックします。
→登録確認画面が表示されます。

重要

- 機能拡張ソフトウェア（別売り）の解除キー番号は登録できません。
- 必ず使用するPCで登録を行ってください。

STEP5

［OK］ボタンをクリックします。

STEP6

登録している「ユーザー名」と「パスワード」を入力します。
インストール直後は、管理者のみ登録されています。
ユーザー名「ADMIN」、パスワード「12345」を入力してください。

重要

- 運用ソフトウェアの起動は、設定ソフトウェアを終了してから行ってください。
  設定ソフトウェアが起動していると、運用ソフトウェアを起動できません。
- セキュリティを確保するために、管理者のパスワードは運用開始前に必ず変更してください。
- パスワードは、定期的に変更してください。パスワードの変更については、「パスワードを変更する」（☞20ページ）をお読みください。

メモ

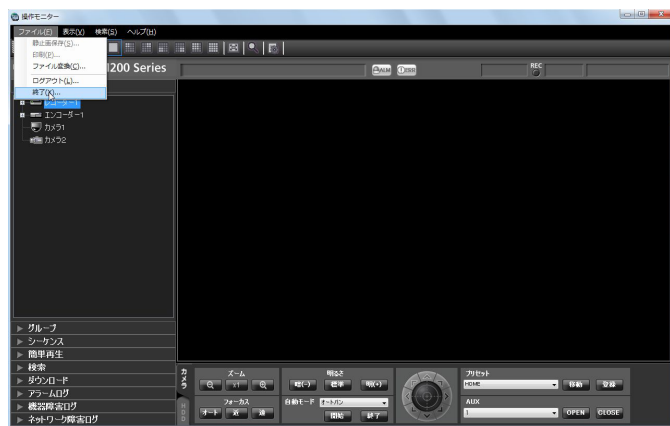
- 特定のユーザーで常にログインするオートログインを選択することもできます。初期設定は「ユーザー認証ON」（オートログインしない）になっています。ユーザー認証の変更は管理者が設定ソフトウェアで行います。詳しくは、「DG-ASM200取扱説明書　設定編」をお読みください。

STEP7

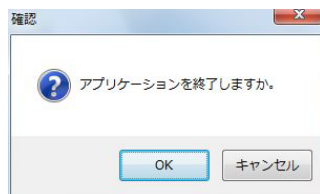
［OK］ボタンをクリックします。
→操作モニターが表示されます。

アプリケーションを終了する

STEP1

メニューの［ファイル（F）］－［終了（X）...］を選択するか、タイトルバーの［×］ボタンをクリックします。

→終了画面が表示されます。

STEP2

［OK］ボタンをクリックします。

→運用ソフトウェアが終了します。

ユーザー管理について

ユーザー管理

本ソフトウェアでは、管理者と登録ユーザーという2種類のユーザーがあります。
本ソフトウェアの設定は管理者のみ行うことができます。また、登録ユーザーがログインした場合、登録ユーザーのレベルに合わせてメニューが表示されます。ユーザーのレベル制限は、管理者が設定ソフトウェアで設定します。レベル制限の設定のしかたについては、「DG-ASM200取扱説明書　設定編」をお読みください。

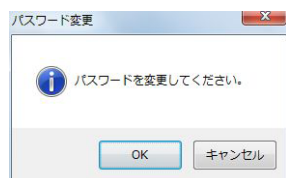
重要
- ユーザー認証機能はレコーダーにも搭載されていますが、本ソフトウェアを使用する場合は、必ず本ソフトウェアのユーザー認証機能でユーザー管理を行ってください。

ユーザーのレベル制限について

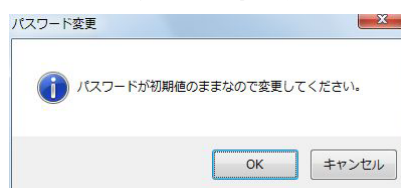
レベル制限とは、ユーザーが操作できる機能を制限する仕組みです。本ソフトウェアには、LV1～LV5の5段階のレベル制限があります。LV1（レベル1）は、設定以外のすべての機能を操作できます。LV2～LV5（レベル2～レベル5）は、管理者が登録ユーザーに許可する機能を任意で設定できます。
レベル制限を設定できる機能と、レベルについては次のとおりです。

項目	LV1	LV2	LV3	LV4	LV5
設定参照	○				
アラーム復帰／エラー復帰	○				
印刷／静止画保存	○	○			
ファイル変換	○	○			
ダウンロード	○	○			
マニュアル録画	○				
検索／再生／レコーダー操作	○	○	○		
プリセット登録	○	○	○	○	
SDメモリーカード操作	○	○			
カメラ制御	○	○	○	○	
音声（送話）	○	○	○	○	
アラームログ参照	○	○	○	○	
機器障害ログ参照	○	○	○	○	
ネットワーク障害ログ参照	○	○	○	○	

パスワードの有効期間

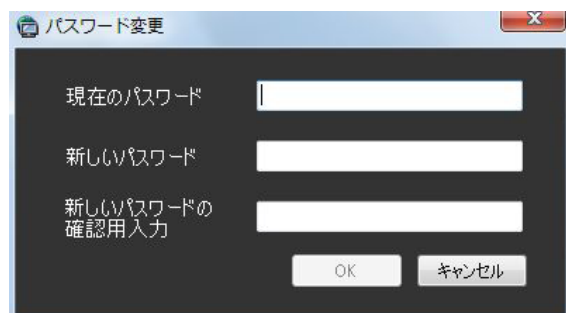
パスワードは管理者によって有効期間（31日／ 92日／ 184日）が設定できます。
設定された期間が経過すると、ログイン時に以下のパスワード変更要求画面が表示されます。

メモ

●期間が過ぎたパスワードでログインしても通常の操作はできますが、ログインするたびにパスワード変更要求画面が表示されます。

また、お買い上げ時の設定からパスワードを変更していない場合、以下のパスワード変更要求画面が表示されます。

パスワードを変更する

セキュリティを確保するために、パスワード変更要求画面が表示されたら、速やかにパスワードを変更することをおすすめします。

STEP1

パスワード変更要求画面で［OK］ボタンをクリックします。
→パスワード変更画面が表示されます。

■現在のパスワード

現在使用しているパスワードを入力します。入力したパスワードは「＊」で表示されます。

■新しいパスワード

新しく登録するパスワードを入力します。入力したパスワードは「＊」で表示されます。半角英数字4文字以上8文字以内で設定してください。

■新しいパスワードの確認用入力

新しく登録するパスワードを入力します。パスワードの入力ミスをチェックします。入力したパスワードは「＊」で表示されます。

■［OK］ボタン

入力した内容を保存して画面を閉じます。各項目がすべて入力されていないと［OK］ボタンはクリックできません。

■［キャンセル］ボタン

入力した内容をキャンセルして画面を閉じます。

STEP2

パスワード変更画面に入力し、［OK］ボタンをクリックします。
→変更内容が保存されます。

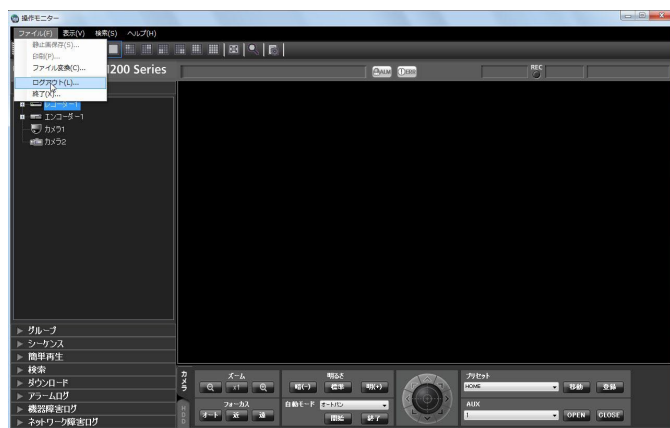
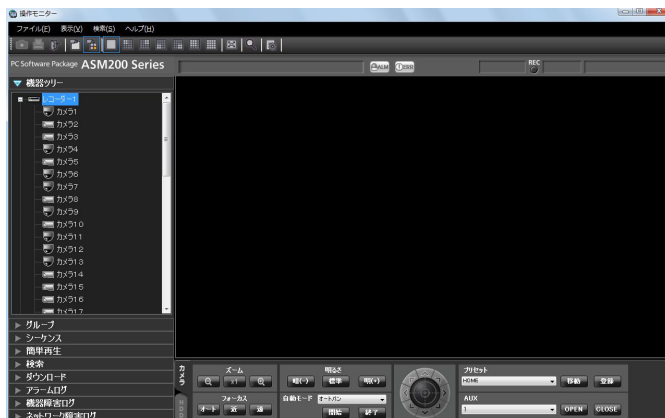
重要

●管理者のパスワード変更については、「DG-ASM200取扱説明書　設定編」をお読みください。

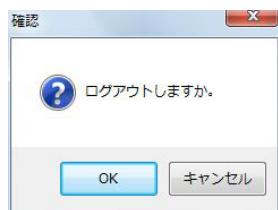
ユーザーを切り換える

操作するユーザーを切り換えることができます。

STEP1

ツールバーの［ログアウト］アイコンをクリックするか、メニューの［ファイル（F）］－［ログアウト（L）...］を選択します。

→ログアウト確認画面が表示されます。

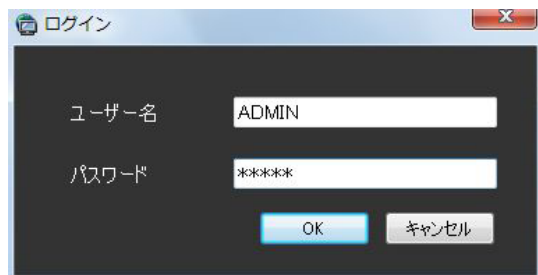
STEP2

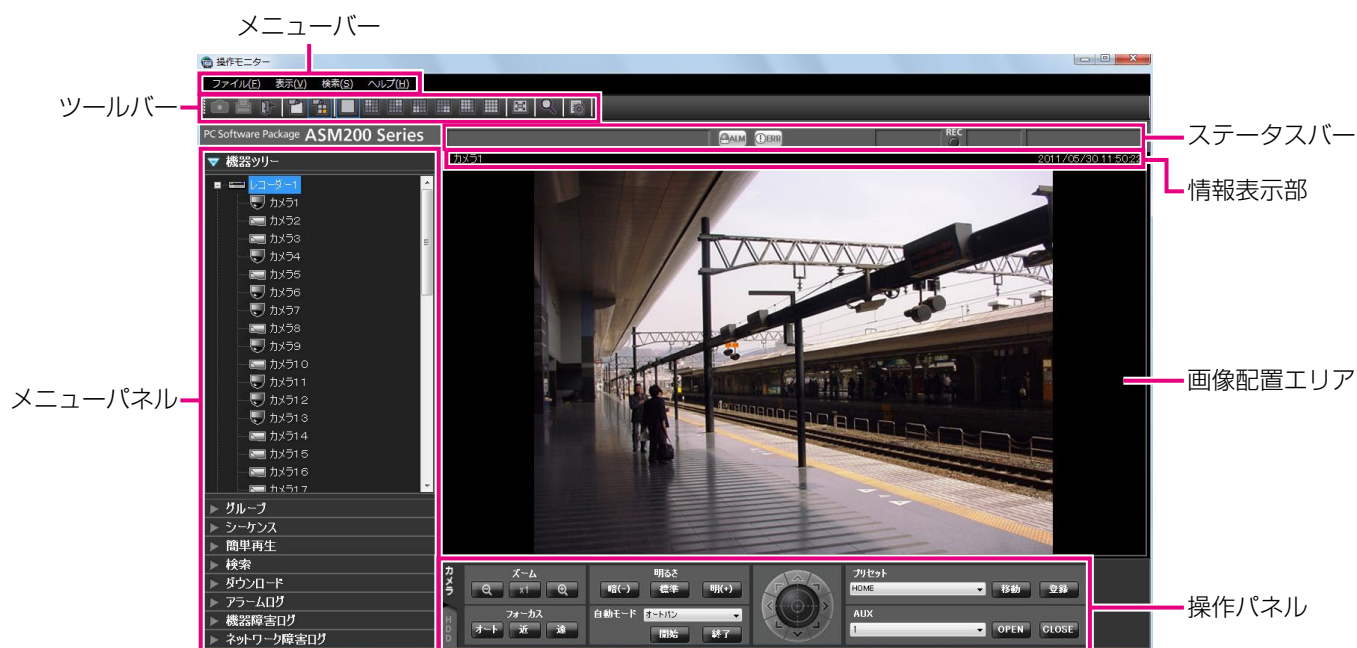
［OK］ボタンをクリックします。

→ログイン画面が表示されます。

STEP3

登録している「ユーザー名」と「パスワード」を入力します。

STEP4

［OK］ボタンをクリックします。
→操作モニターが表示されます。

操作モニターについて

本ソフトウェアの運用ソフトウェアにログインすると、操作モニターが表示されます。以下に操作モニターに表示される各項目について説明します。

■メニューバー
メニュー項目を表示します。詳しくは「メニューバー」(☞23ページ)をお読みください。

■ツールバー
メニュー項目のショートカットアイコンを表示します。詳しくは「ツールバー」(☞23ページ)をお読みください。

■ステータスバー
表示している画像の表示状況や再生速度、レコーダー名(エンコーダー名)、カメラ名、レコーダーの状態やアラーム・障害発生状況、SDメモリーデータの有無、日時を表示します。詳しくは「ステータスバー」(☞24ページ)をお読みください。

■メニューパネル
各メニューごとにパネルを表示します。各メニューのバーを選択するとパネルが表示され、各機能を操作できます。詳しくは「メニューパネル」(☞26ページ)をお読みください。

■画像配置エリア
1・4・9・16画面で表示します。画面の分割は「ツールバー」に表示されるボタンで簡単に操作できます。
右クリックするとポップアップメニューを表示します。ただし、1画面表示のときのみ、各機能を選択できます。詳しくは「ポップアップメニュー」(☞28ページ)をお読みください。
アラームおよび障害が発生するとポップアップ画面で通知します。詳しくは「アラーム/イベント通知メッセージ」(☞80ページ)をお読みください。

■情報表示部
画像の録画状況や、カメラ名、日時を表示します。
詳しくは「情報表示部」(☞28ページ)をお読みください。

■操作パネル
カメラ、レコーダーを操作します。詳しくは「カメラ操作パネル」(☞29ページ)、「再生操作パネル」(☞30ページ)をお読みください。

メニューバー

ファイル(F)　表示(V)　検索(S)　ヘルプ(H)

■ファイル（F）
静止画保存、印刷、ファイル変換、ログアウト、終了を行うことができます。

メモ
- 静止画保存、印刷は画像を右クリックして表示されるポップアップメニューからも行うことができます。

■表示（V）
各種パネル、情報表示部、AVMD情報、各種モニターの表示／非表示の切り換え、カメラ選択時の表示方法の切り換えおよび、画面数切り換え、全画面表示を行うことができます。

メモ
- AVMD情報は一部の機器のみ対応しています。
- AVMD情報は1画表示したときのみ表示されます。
- ND300、ND200を経由して（MPEG-4）、画像を表示した場合は、AVMD情報は表示されません。

■検索（S）
検索を行うことができます。

■ヘルプ（H）
バージョン情報やライセンスの登録情報を表示することができます。

ツールバー

左のアイコンから順に説明します。

■［静止画保存］アイコン
表示されている画像をJPEGファイルで保存します。

■［印刷］アイコン
表示されている画像を印刷します。

■［ログアウト］アイコン
ログアウトし、ログイン画面を表示します。

■［1画表示］アイコン
機器ツリーまたはマップのカメラアイコンをクリックした場合、1画でライブ表示します。

■［選択エリアに表示］アイコン
機器ツリーまたはマップのカメラアイコンをクリックした場合、選択枠のあるエリアにライブ表示します。

■［1］アイコン
選択枠の画像を1画表示します。

■［4A］アイコン
画像配置エリアを16分割し左上の4画を表示します。

■［4B］アイコン
画像配置エリアを16分割し右上の4画を表示します。

■［4C］アイコン
画像配置エリアを16分割し左下の4画を表示します。

■［4D］アイコン
画像配置エリアを16分割し右下の4画を表示します。

■［9］アイコン
画像配置エリアを16分割し左上の9画を表示します。

■［16］アイコン
画像配置エリアを16分割表示します。

■［全画面表示］アイコン
表示されている画像を全画面表示します。

■［検索］アイコン
検索画面を表示します。詳しくは「検索画面」（☞33ページ）をお読みください。

■［ファイル変換］アイコン
n3rファイルをmp4ファイルに変換するための画面を表示します。詳しくは「ファイル変換画面」（☞73ページ）をお読みください。

ステータスバー

重要
- 各機能がお使いの機器に対応しているかご確認ください。

■レコーダー／カメラ名称
選択されている画像のレコーダー名（エンコーダー名）およびカメラ名を表示します。

■［ALM］ボタン
緊急録画またはイベントが発生したことを示します。クリックすると、アラーム動作を解除できます。

メモ
- ND300（バージョン4.69以前）、HD300の場合は、エラー動作も同時に解除されます。
- ND300、HD300の場合は、緊急録画時でも変化しません。

■［ERR］ボタン
エラーが発生したことを示します。クリックすると、エラー動作を解除できます。

メモ
- ND300（バージョン4.69以前）、HD300の場合は、アラーム動作も同時に解除されます。
- HD300の場合は、クリックしてもエラー動作が解除されない場合があります。その場合の解除方法については、レコーダーの取扱説明書をお読みください。

■［SD］ボタン（SDメモリー取得ボタン）
レコーダーに接続されているカメラのSDメモリーカードに画像が録画されていることを示します。クリックすると、カメラのSDメモリーカードに保存された画像をレコーダーに転送します。

重要
- SDメモリー録画レートが設定されていない場合、SDメモリーデータ取得ボタンは表示されません。SDメモリー録画レートの設定に関しては、お使いのレコーダーの取扱説明書をお読みください。
- 緊急録画中はSDメモリーデータを取得できません。緊急録画に関しては、お使いのレコーダーの取扱説明書をお読みください。
- 一部のレコーダーについては、データの取得が開始されると、すべてのユーザーがログアウトされます。また、すべてのカメラの録画は停止します。

メモ
- カメラのSDメモリーカードに画像が保存されていない場合、［SDメモリーデータ取得（SDは青文字）］ボタンが表示されます。
- ［SDメモリーデータ取得（SDは青文字）］ボタンをクリックすると、SDメモリーカードの画像の有無をチェックし、画像があればSDが赤文字に変わります。一部のレコーダーについては、カメラのSDメモリーカードに保存された画像をレコーダーに転送します。
- ［SDメモリーデータ取得（SDは赤文字）］ボタンをクリックすると、カメラのSDメモリーカードに保存された画像をレコーダーに転送します。

■［受話］ボタン
受話音声（PCで聞く）のON ／ OFFを切り換えます。ボタンをクリックすると、表示が に切り換わり、カメラからの音声が聞こえなくなります。

メモ

- ボタン上で右クリックするとポップアップメニューが表示され、受話音量を強／中／弱の3段階で調節できます。
- 多画面表示時は左上の画像配置エリアのカメラからの音声が出力されます。左上以外に選択枠を移動した場合はボタンが非表示になりますが、左上の画像配置エリアのカメラからの音声が出力されます。
- 別のユーザーが同一カメラに対して送話中の場合は、表示が に切り換わり、ボタンが無効になります。また、カメラからの音声も聞こえなくなります。（一部のカメラは送話中でもカメラからの音声を聞くことができます。

■［送話］ボタン

送話音声（PCから話す）のON/OFFを切り換えます。ボタンをクリックすると、表示が に切り換わり、PCから音声が送れなくなります。

メモ

- 送話音量は調節できません（一部のカメラはカメラ側の設定で送話音量を調節できます）。
- 多画面表示時は左上の画像配置エリアのカメラに対して音声を出力します。左上以外に選択枠を移動した場合はボタンが非表示になりますが、左上の画像配置エリアのカメラに対して音声を出力します。
- 別のユーザーが同一カメラに対して送話中の場合は、表示が に切り換わり、ボタンが無効になります。また、PCから音声が送れなくなります。
- 1回の送話時間は最大で5分間です。5分経過すると、受話状態に戻ります。再度、送話を行う場合は、［送話］ボタンをクリックしてください。

■［LIVE］／［再生］／［SD再生］

表示されている画像（ライブ画像／再生画像／ SDメモリーデータ再生）の種類を表示します。

■［Step1］～［Step7］

再生速度を表示します。（）内は高速再生滑らかモード時

［Step1］：1倍速
［Step2］：約4倍速（約2倍速）
［Step3］：約8倍速（約4倍速）
［Step4］：約16倍速（約8倍速）
［Step5］：約32倍速（約16倍速）
［Step6］：約48倍速（約32倍速）
［Step7］：約96倍速（約64倍速）

■RECランプ

選択されている画像が録画中のときに点灯します。

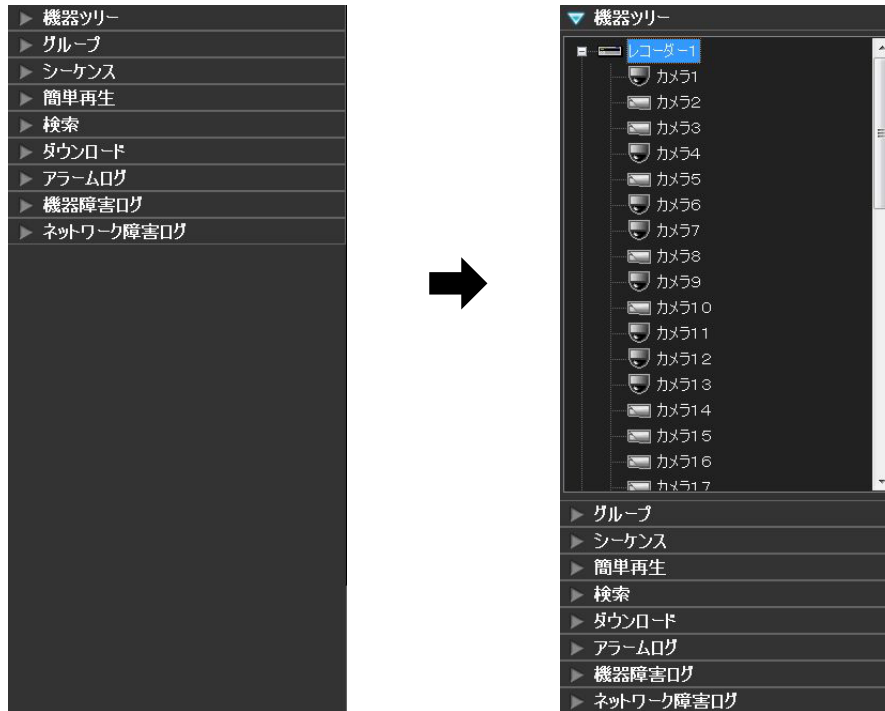
■［COPY］／［DELETE］

［COPY］　：画像データをコピー中であることを示します。
［DELETE］：画像データを消去中であることを示します。

■日時

ライブ画像を表示している場合は、選択している機器の日時が表示されます。なお、レコーダーに登録されていないカメラの画像を表示している場合、および、カメラ直接受信時は一部の機器を除いて表示されません。
録画画像を再生している場合は、選択している画像の録画日時が表示されます。
24時間表示の場合は［AM］／［PM］は表示されません。

メニューパネル

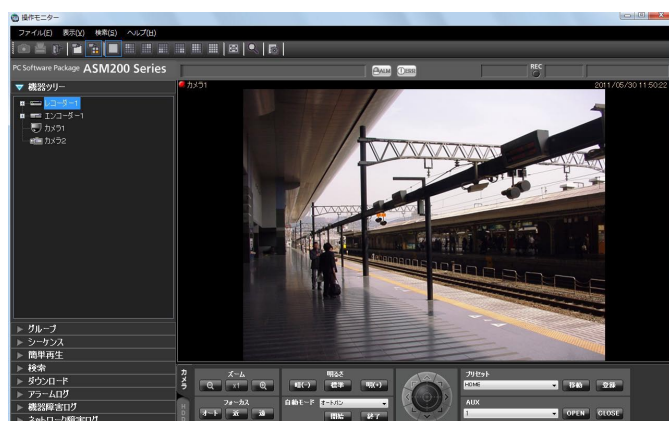
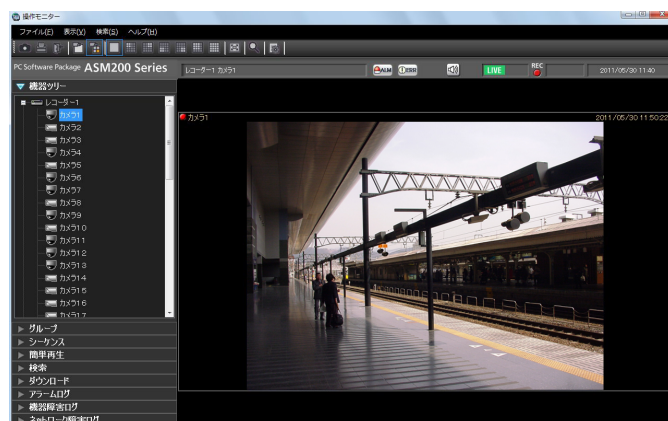
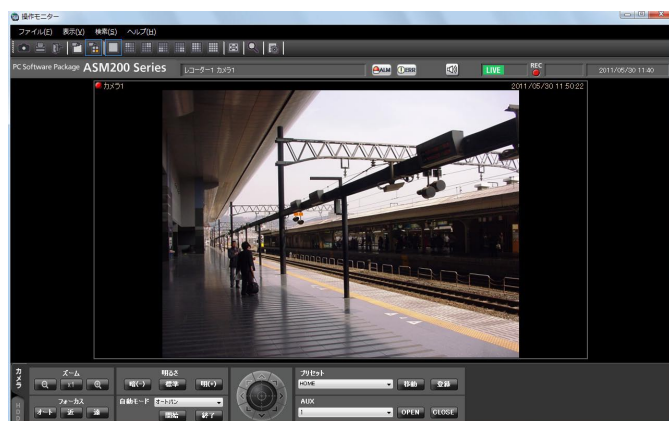
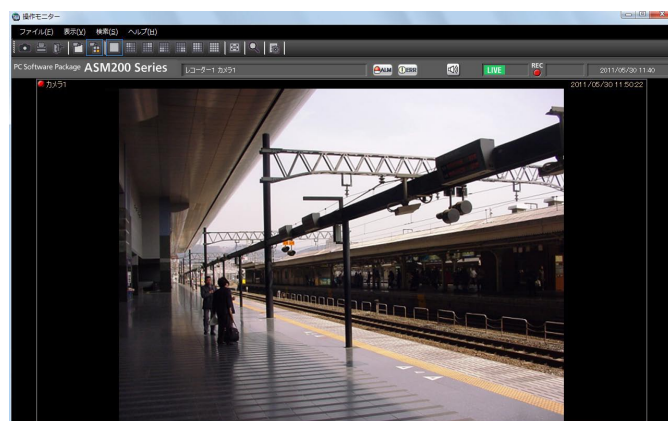
操作モニター左側のメニューパネルを使用して、ライブ・再生・検索・ダウンロード・アラーム／障害情報の操作を行います。パネルのバーをクリックすると、各パネルを開いたり、閉じたりできます。ただし、同時に2つ以上のパネルは開くことができません。

メモ

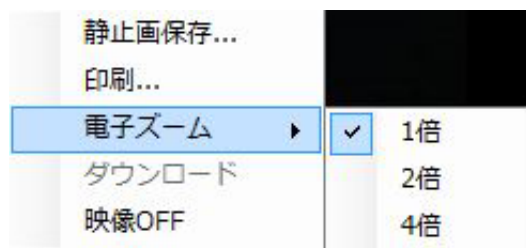
●各パネルの操作方法について詳しくは、以下の操作説明をお読みください。

機器ツリーパネル	「登録されている機器を確認する」（☞41ページ）
グループパネル	「グループ登録した画像を見る（グループ表示）」（☞47ページ）
シーケンスパネル	「グループ画像を自動的に切り換えて見る（シーケンス）」（☞48ページ）
簡単再生パネル	「簡単再生パネルを使って再生する」（☞59ページ）
検索パネル	「検索パネルから再生する」（☞66ページ）
ダウンロードパネル	「画像をダウンロードする」（☞67ページ）
アラームログパネル	「アラームログパネル」（☞87ページ）
機器障害ログパネル	「機器障害ログパネル」（☞88ページ）
ネットワーク障害ログパネル	「ネットワーク障害ログパネル」（☞89ページ）

操作モニターのレイアウト

操作モニターでは操作パネルやメニューパネルの表示／非表示を切り換えることができます。詳しくは「メニューバー」（☞23ページ）をお読みください。

■操作パネル・メニューパネル表示

■操作パネル非表示

■メニューパネル非表示

■操作パネル・メニューパネル非表示

ポップアップメニュー

画像配置エリアで右クリックするとポップアップメニューが表示されます。
※1画表示のときのみ選択できます。

■静止画保存 ※
表示されている画像をJPEGファイルとして保存します。

メモ
- ●印刷／静止画保存できるレベルのユーザーでない場合、［静止画保存］は表示されません。

■印刷 ※
表示されている画像を印刷します。

メモ
- ●印刷／静止画保存できるレベルのユーザーでない場合、［印刷］は表示されません。

■電子ズーム ※
電子ズームの倍率を設定します。拡大率は、1倍／2倍／4倍から選択できます。

■ダウンロード ※
再生中の画像の情報（レコーダー／カメラ／日時）が表示されたダウンロードパネルが開きます。

メモ
- ●ダウンロードできるレベルのユーザーでない場合は、［ダウンロード］は表示されません。
- ●ライブ画像表示中は、［ダウンロード］は選択できません。

■映像OFF
表示されている映像をクリアします。

情報表示部

画像の録画状況や、ライブ画像、再生画像のカメラ名および日時を表示します。

カメラ1　2011/05/30 11:50:22

■RECランプ
画像が録画中のときに点灯します。

■カメラ名称
カメラ名を表示します。

■日時
画像の日時を表示します。レコーダーに登録されていないカメラの画像を表示している場合および、カメラ直接受信時は一部の機器を除いて表示されません。

カメラ操作パネル

重要
●各機能がお使いの機器に対応しているかご確認ください。

メモ
●カメラの制御は、選択された画像に対して動作します。
●カメラ操作する権限がないユーザーでログインすると、カメラ操作パネルは表示されません。

■ズーム
[−] ボタン（広角）または [+] ボタン（望遠）をクリックしてズームを調整します。
[x1] ボタンをクリックすると、ズームの倍率をリセットできます。

メモ
●マウスホイール操作でもズームを調節できます。

■フォーカス
[オート] ボタン（オートフォーカス）をクリックすると、自動で焦点を調節することができます。
[近] ボタンまたは [遠] ボタンをクリックしてカメラ画像の焦点を調節します。

■自動モード
自動モードの種類を以下から選択します。
自動追従　：カメラが画面上の動く物体を自動で追いかけます。
オートパン　：カメラであらかじめ設定したパンのスタート位置とエンドの位置の範囲を自動的に旋回します。
プリセットシーケンス
：カメラであらかじめ登録してあるプリセットポジションをプリセット番号の小さい方から順番に移動します。
ソート　：カメラであらかじめ登録してあるプリセットポジションを原点から距離の近い順に移動します。
パトロール1～パトロール4
：カメラであらかじめ記録した手動操作を実行します。

[開始] ボタンをクリックすると、自動モード機能を開始します。

[終了] ボタンをクリックすると、自動モード機能を終了します。

メモ
●「自動モード」の機能は各機能に対応したPTZカメラのみ動作します。カメラの自動モード機能については、カメラの取扱説明書をお読みください。

■コントロールパッド
パッド周囲にあるボタンをクリックすると、クリックした方向にカメラの向きが移動（パン／チルト）します。また、コントロールパッド内をクリックしても、ライブ画像の水平位置、垂直位置を調節（パン／チルト）できます。パッドの中心から外側をクリックするほど、パン／チルトの速度が速くなります。

メモ
●画面上をクリックしてもクリックした方向にカメラの向きが移動（パン／チルト）します。
●パン／チルト機能はPTZカメラに対応しています。

■明るさ
[暗（−）] ボタンまたは [明（+）] ボタンをクリックして、レンズの絞りを調節します。
[標準] ボタンをクリックすると、明るさの設定をリセットできます。

■プリセット
プリセット番号を以下から選択します。
　HOME ／ 1～256
［移動］ボタンをクリックすると、選択したプリセット番号のカメラ位置にカメラの向きが移動します。
［登録］ボタンをクリックすると、選択したプリセット番号にカメラの位置が登録されます。

メモ
●プリセット機能はPTZカメラに対応しています。
●［HOME］を選択した場合は、登録できません。
●プリセット登録は、プリセット登録を実行できるレベルのユーザーのみが行えます。
●お使いのレコーダーおよびカメラが対応しているプリセット番号については、それぞれの取扱説明書をお読みください。

■AUX
AUX端子を以下から選択します。
　1 ／ 2 ／ 3
［OPEN］ボタンをクリックすると、AUX端子がオープン状態になります。
［CLOSE］ボタンをクリックすると、AUX端子がクローズ状態になります。

再生操作パネル

重要
●各機能がお使いの機器に対応しているかご確認ください。

メモ
●再生する権限がないユーザーでログインすると再生操作パネルは表示されません。
●レコーダーに登録されていないカメラの映像を表示すると、再生操作パネルは表示されません。
●多画面表示の場合は、個別に再生はせずに全画像一括でそれぞれの動作を行います。

■［逆スキップ］ボタン
クリックすると、前の（録画時刻の古い）画像にスキップして再生します。

■［高速逆再生］ボタン
クリックするたびに、逆再生速度がStep2（約4倍）→ Step3（約8倍）→ Step4（約16倍）→ Step5（約32倍）→ Step6（約48倍）→ Step7（約96倍）と切り換わります。

メモ
●HD600での映像再生中に高速逆再生の操作を行った場合、Step数はStep1（1倍）からとなります。

■［逆再生］ボタン
録画画像を逆再生します。
高速再生中、高速逆再生中にクリックすると、通常の再生速度で逆再生します。

メモ
- 再生画像がMPEG-4およびH.264画像の場合、録画されているすべての画像は表示されません。カメラに設定されているリフレッシュ周期で逆再生されます。

■［再生］ボタン
録画画像を再生します。
高速再生中、高速逆再生中にクリックすると、通常の再生速度で再生します。

■［高速再生］ボタン
クリックするたびに再生速度がStep2（約4倍）
→Step3（約8倍）→ Step4（約16倍）→
Step5（約32倍）→ Step6（約48倍）→
Step7（約96倍）と切り換わります。

メモ
- 高速再生滑らかモード時は、Step2（約2倍）→Step3（約4倍）→Step4（約8倍）→Step5（約16倍）→Step6（約32倍）→Step7（約64倍）となります。
- 高速再生滑らかモードは、ND400のファームウェアバージョン2.5以上で有効です。他機種並びにND400のファームウェアバージョン2.3以下の場合は、本モードでもフレーム飛ばしとなります。

■［スキップ］ボタン
クリックすると､次の（録画時刻の新しい）画像にスキップして再生します。
スキップ先が存在しない場合は、現在の再生を続けます。

■［逆ジャンプ］ボタン
クリックすると、一定間隔前の（録画時刻の古い）画像にジャンプして再生します。

メモ
- 録画データの始端および終端では、逆ジャンプ機能は動作しません。
- 再生画像がMPEG-4およびH.264画像の場合、設定されている間隔でジャンプした日時よりも数秒先から再生される場合があります。

■［逆コマ送り］ボタン
一時停止中にクリックすると前の1コマを再生した後、一時停止します。

メモ
- 再生画像がMPEG-4およびH.264画像の場合、録画されているすべての画像は表示されません。カメラに設定されているリフレッシュ周期で逆コマ送りされます。

■［一時停止］ボタン
再生中にクリックすると、再生を一時停止します。一時停止中にクリックすると、再生を再開します。

■［停止］ボタン
再生からライブ画像に切り換わります。

■［コマ送り］ボタン
一時停止中にクリックすると次の1コマを再生した後、一時停止します。

■［ジャンプ］ボタン
クリックすると、一定間隔後の（録画時刻の新しい）画像にジャンプして再生します。

メモ
- 録画データの始端および終端では、ジャンプ機能は動作しません。
- 再生画像がMPEG-4およびH.264画像の場合、設定されている間隔でジャンプした日時よりも数秒先から再生される場合があります。

■ジャンプ間隔
ジャンプ間隔を以下から選択します。
30秒／ 1分／ 5分／ 10分／ 30分／ 60分

■速度
HD300の録画データを1画表示で再生中に、［−］ボタンまたは[+]ボタンをクリックして再生画像の速度(画像更新間隔)を調整します。[−］ボタンをクリックすると速度が遅くなり、[+］ボタンをクリックすると速度が速くなります。

■［テキスト］ボタン
1画表示のときにテキスト情報を入力できます。一時停止中にクリックすると、画像に記録されている文字情報を表示または編集できます。

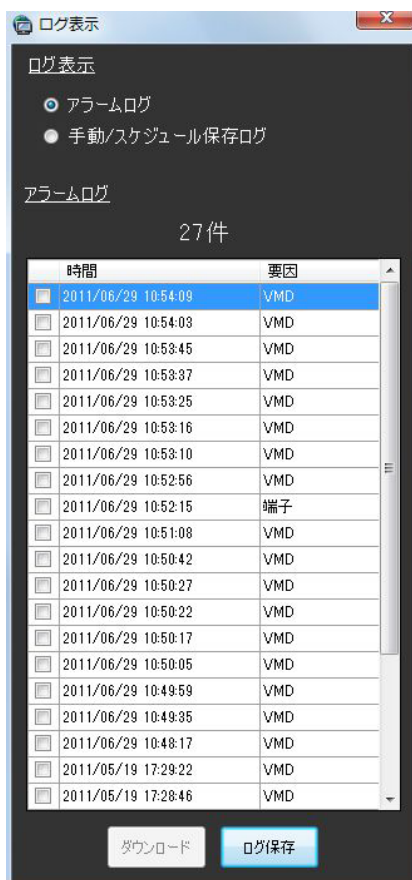
■［録画開始］／［録画停止］ボタン
マニュアル録画を開始または停止します。

SD操作パネル

メモ
- ●エンコーダーの映像を表示すると、SD操作パネルは表示されません。
- ●SDメモリーカード操作する権限がないユーザーでログインすると、SD操作パネルは表示されません。
- ●レコーダーに登録されているカメラの映像を表示すると、SD操作パネルは表示されません。
- ●RP-NP244 ／ DG-NP244、RP-NP1000 ／ DG-NP1000 ／ RP-NP1004 ／ DG-NP1004、DG-NS202、DG-NS202A、DG-NF282、DG-NW484、DG-NS950、DG-NW960、DG-NP304、DG-NF302の映像を表示すると、SD操作パネルは表示されません。

■［リスト］ボタン

リストボタンをクリックすると、ログリスト表示画面が別ウィンドウで表示されます。

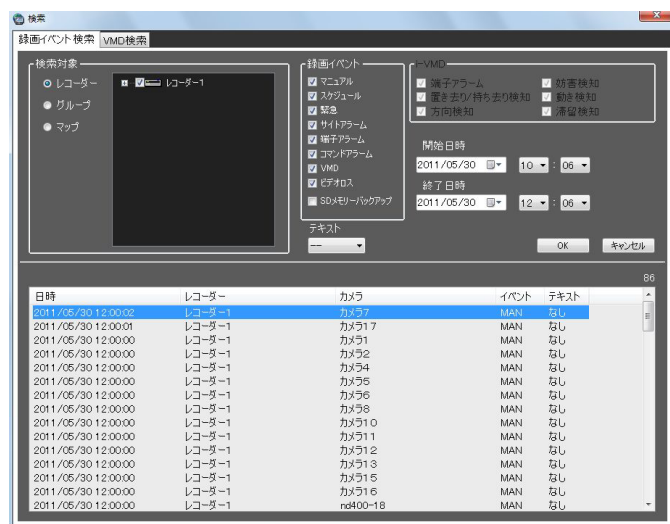
「ログ表示」から表示したいログリストをクリックします。

→選択したログリストが表示されます。

メモ
- ●初回起動時には、アラームログリストが表示されます。2回目以降の起動時には、終了時に選択されていたログリストが表示されます。

検索画面

検索機能を選択すると、操作モニターとは別に検索画面が開きます。検索には、録画イベント検索とVMD検索があります。

録画イベント検索タブ

レコーダーの録画画像から録画イベントなどの条件を指定して録画画像を検索します。

■検索対象

検索対象を以下から選択します。

レコーダー：レコーダー単位で検索します。選択すると検索対象リストボックスに機器ツリーが表示されるので検索するレコーダーおよびカメラを選択します。

グループ　：グループ単位で検索します。選択すると検索対象リストボックスにグループ一覧が表示されるので検索するグループを選択します。

マップ　　：マップ単位で検索します。選択すると検索対象リストボックスにマップ一覧が表示されるので検索するマップを選択します。

■録画イベント

検索する録画イベントを選択します。

マニュアル：マニュアル録画を検索します。

スケジュール：スケジュール録画を検索します。

緊急：緊急録画を検索します。

サイトアラーム
：サイトアラームによる録画を検索します。

端子アラーム
：端子アラームによる録画を検索します。

コマンドアラーム
：コマンドアラームによる録画を検索します。

VMD ：VMDによる録画を検索します。

ビデオロス
：ビデオロスによる録画を検索します。

SDメモリーバックアップ
：SDメモリーデータを検索します。

メモ

●録画イベント選択ボックスでは重複して選択できますが、「SDメモリーバックアップ」は他の録画イベントと重複して選択できません。

■i-VMD

検索するi-VMDの種類を選択します。

端子アラーム：端子アラームによる録画を検索します。

置き去り／持ち去り検知
：置き去り／持ち去り検知による録画を検索します。

方向検知 ：方向検知による録画を検索します。

妨害検知 ：妨害検知による録画を検索します。

動き検知 ：動き検知による録画を検索します。

滞留検知 ：滞留検知による録画を検索します。

メモ

●i-VMDによる検索は検索対象にHD600が選択されているときのみ有効となります。

■テキスト
テキスト情報の有無で絞り込みます。
「あり」「なし」のどちらかを選択します。
「--」を選択した場合、テキストのあり／なしは条件に含まれません。

■開始日時
検索する範囲の開始日時を「2005/1/1」～「2034/12/31」から選択します。時間は、「0」～「23」から選択します。分は1分間隔で選択します。

■終了日時
検索する範囲の終了日時を「2005/1/1」～「2034/12/31」から選択します。時間は、「0」～「23」から選択します。分は1分間隔で選択します。

■［OK］ボタン
検索を開始します。

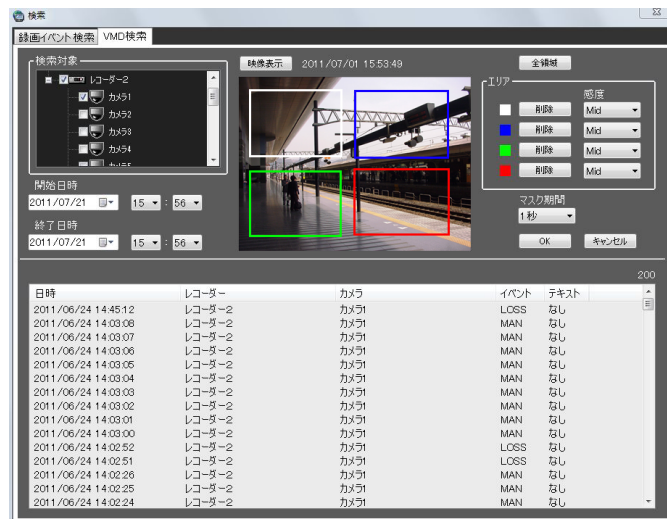
■［キャンセル］ボタン
選択した検索条件をキャンセルして検索画面を閉じ、操作モニターに戻ります。

■検索結果件数
検索結果件数を表示します。

■検索結果リスト
検索した結果を表示します。検索結果をクリックすると、検索画面を閉じ1画再生します。同時に操作モニターの検索パネルに検索結果リストの内容を表示します。

メモ
- 検索結果が0件の場合は、何も表示されません。

VMD検索タブ

レコーダーの録画画像から、画像に動きのある日時を検索します。
この機能はND400、HD600、NV200のみ対応しています。
ND400、HD600、NV200が登録されていると、VMD検索タブが表示されます。

■検索対象
検索するレコーダーとカメラを選択します。

■開始日時
検索する範囲の開始日時を「2008/1/1」～「2034/12/31」から選択します。時間は、「0」～「23」から選択します。分は1分間隔で選択します。

■終了日時
検索する範囲の終了日時を「2008/1/1」～「2034/12/31」から選択します。時間は、「0」～「23」から選択します。分は1分間隔で選択します。

■［映像表示］ボタン
開始日時の画像をレコーダーから取得します。

■画像エリア
レコーダーから取得した画像を表示します。
画像エリアでドラッグして検索する領域を指定します。
領域は最大4つまで指定できます。

■［全領域］ボタン
画像エリアの全領域を検索する領域として指定します。

■［削除］ボタン
同じ色の領域を削除します。

■感度
各エリアの感度を以下から選択します。
Off ：このエリアの動きを検出しません。
Low ：低感度
Mid ：標準感度
High：高感度

メモ
●感度の選択は検索対象にHD600が選択されているときのみ有効となります。

■マスク期間
同じエリア内での検出間隔を間引く期間を以下から選択します。
●HD600の場合
1秒／ 1分／ 60分／ 24時間
●NV200の場合
1秒／ 5秒／ 10秒／ 30秒／ 1分／ 5分／ 10分

メモ
●マスク期間の選択は検索対象にHD600、NV200が選択されているときのみ有効となります。

■［OK］ボタン
検索を開始します。

■［キャンセル］ボタン
指定した検索条件をキャンセルして検索画面を閉じ、操作モニターに戻ります。

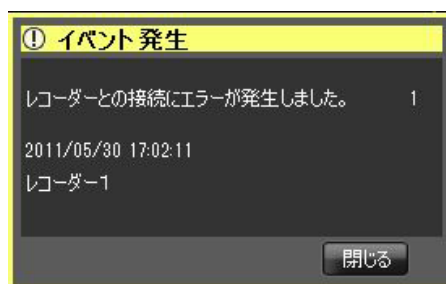
■検索結果件数
検索結果件数を表示します。

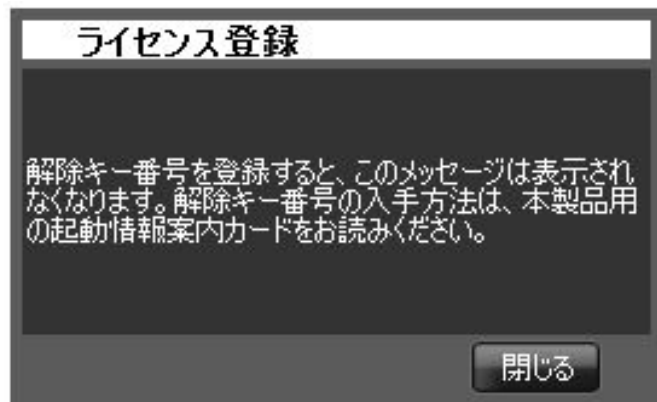
■検索結果リスト
検索した結果を表示します。検索結果をクリックすると、検索画面を閉じ１画再生します。同時に操作モニターの検索パネルに検索結果リストの内容を表示します。

メモ
●検索結果が0件の場合は、何も表示されません。

アラーム／イベント通知メッセージ

アラームおよび障害が発生すると、操作モニターに通知画面がポップアップ表示されます。

■アラーム通知メッセージ
アラーム発生を通知します。

■イベント通知メッセージ
機器障害、ネットワーク障害の発生を通知します。

ライセンス登録メッセージ

■ライセンス登録メッセージ
本ソフトウェアのライセンス登録が行われていないことを定期的に通知します。

マルチモニター機能について

マルチモニター機能

本ソフトウェアは、3台までのディスプレイに操作モニター、ライブモニター、マップモニターを同時に表示するマルチモニター機能を採用しています。

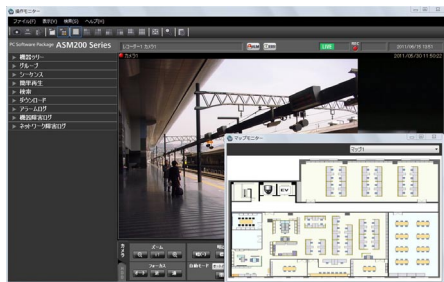
重要

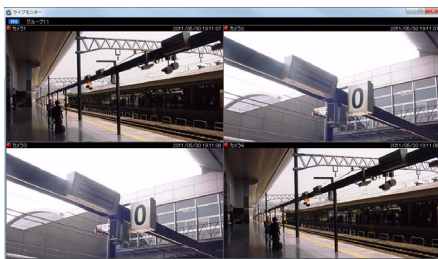
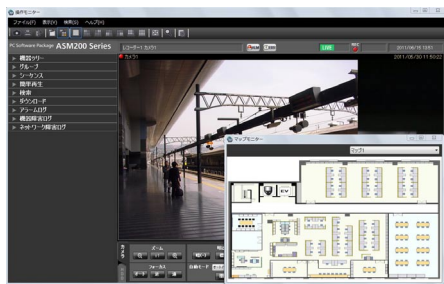
- マルチモニター機能を使用する場合は、別途機能拡張ソフトウェアDG-ASE201をご購入いただき、ライセンスを追加する必要があります。
- マルチモニター機能を使用する場合は、お使いのPCのグラフィックボードを増設する必要があります。

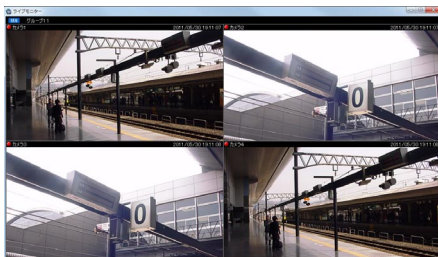
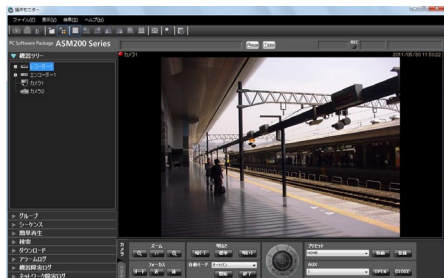
メモ

- ライブモニターを使用する／使用しないは、設定ソフトウェアで設定します。詳しくは、「DG-ASM200取扱説明書　設定編」をお読みください。

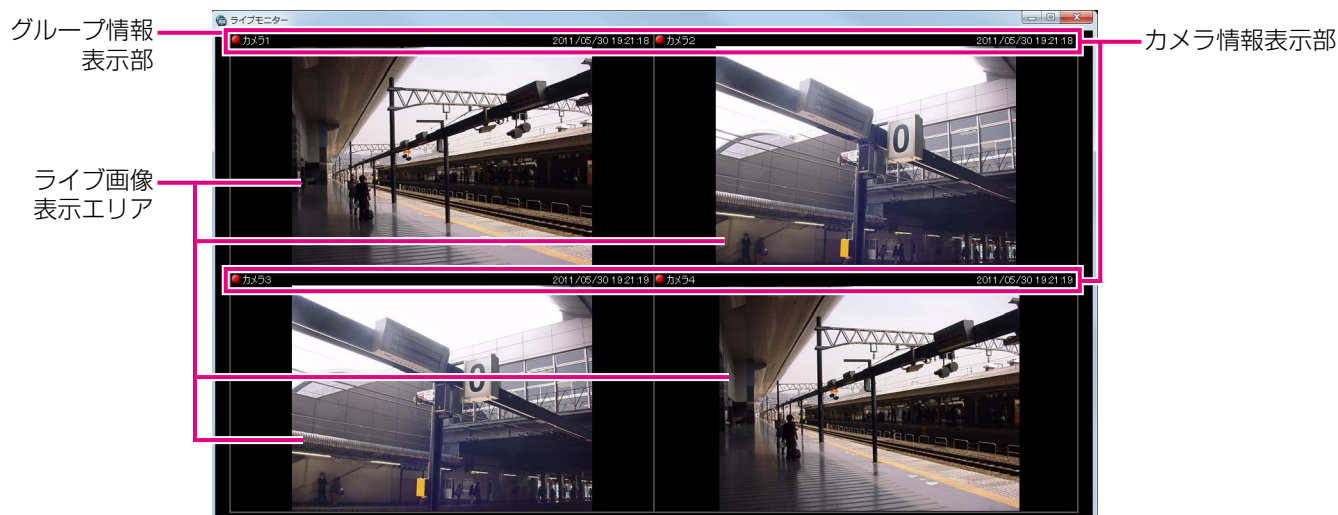
使用イメージは以下のとおりです。

■1ディスプレイ（ライブモニターを使用しない）

ディスプレイが1台の場合は、ライブモニターを使用せず、操作モニターとマップモニターでの運用が適しています。

■2ディスプレイ（ライブモニターを使用する）

ディスプレイが2台の場合は、ライブモニターを使用し、一方に操作モニターとマップモニターを、もう一方にライブモニターを表示する運用が適しています。

■3ディスプレイ（ライブモニターを使用する）

ディスプレイが3台の場合は、ライブモニターを使用し、各ディスプレイに操作モニター、ライブモニター、マップモニターを表示する運用が適しています。

ライブモニターについて

以下にライブモニターに表示される各項目について説明します。

■グループ情報表示部
シーケンス状態やグループ名を表示します。詳しくは以下の「グループ情報表示部」をお読みください。

■カメラ情報表示部
画像の録画状況、アラーム発生状態やカメラ名を表示します。詳しくは「カメラ情報表示部」をお読みください。

■ライブ画像表示エリア
ライブ画像をグループ表示またはシーケンスします。また、設定により、アラームが発生したカメラのライブ画像を自動で表示することもできます。設定について詳しくは「DG-ASM200取扱説明書　設定編」をお読みください。

グループ情報表示部

メモ
- アラームが発生したときカメラのライブ画像を自動で表示する設定になっていた場合、アラームが発生してカメラのライブ画像が表示されている間、グループ情報表示部は表示されません。

SEQ　グループ1

■[SEQ]
シーケンス状態を表示します。シーケンス中は SEQ になり、一時停止中は SEQ になります。
グループ表示中は表示されません。

■グループ名称
グループ名を表示します。

マルチモニター機能について（つづき）

カメラ情報表示部

カメラ1　2011/05/30 11:50:22

■RECランプ／アラームマーク
表示されている画像が録画中のときに点灯します。また、設定によりアラームが発生したときに自動でライブ画像を表示するようにしていた場合、RECランプの代わりにアラームマーク が表示されます。

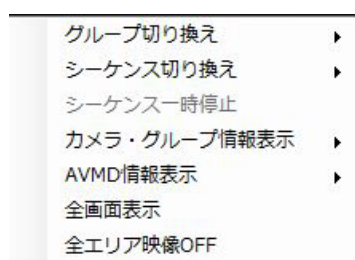
■カメラ名称
カメラ名を表示します。

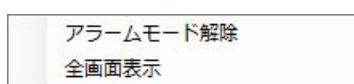
■日時／アラーム内容
日時を表示します。また、アラームが発生したときに自動でライブ画像を表示するように設定していた場合、日時ではなくアラーム内容が表示されます。

ポップアップメニュー

右クリックするとポップアップメニューが表示されます。ポップアップメニューには以下の2種類があります。

グループ表示またはシーケンス中

グループ切り換え
シーケンス切り換え
シーケンス一時停止
カメラ・グループ情報表示
AVMD情報表示
全画面表示
全エリア映像OFF

アラーム発生中のライブ画像表示中

アラームモード解除
全画面表示

■グループ切り換え
サブメニューからライブ画像表示エリアに表示するグループを選択できます。

■シーケンス切り換え
サブメニューからライブ画像表示エリアに表示するシーケンスを選択できます。

■シーケンス一時停止／シーケンス再開
シーケンスを一時停止または再開します。シーケンス中は「シーケンス一時停止」を表示し、シーケンス一時停止中は「シーケンス再開」を表示します。グループ表示中は選択できません。

■カメラ・グループ情報表示
サブメニューからグループ情報表示部とカメラ情報表示部の表示／非表示を切り換えることができます。

■AVMD情報表示
サブメニューから枠と軌跡の表示／非表示を切り換えることができます。

メモ
- ●AVMD情報は一部の機器のみ対応しています。
- ●AVMD情報は1画表示したときのみ表示されます。
- ●ND300、ND200を経由して（MPEG-4）、画像を表示した場合は、AVMD情報は表示されません。

■アラームモード解除
アラームモードが解除され、アラーム発生前の状態に戻ります。

■全画面表示
ライブ画像表示エリアとグループ情報表示部とカメラ情報表示部がディスプレイ全体に表示されます。

■全エリア映像OFF
全エリアに表示されている映像をクリアします。

マップモニターについて

以下にマップモニターに表示される各項目について説明します。

■マップ選択

マップを選択します。

■マップ表示エリア

マップを表示します。マップには、マップ上に配置されているカメラアイコン、およびマップアイコンが表示されます。

ポップアップメニュー

マップ上に配置されているカメラアイコンを右クリックするとポップアップメニューが表示されます。

■AUX1

サブメニューからAUX1端子に接続された機器のオープン状態／クローズ状態を切り換えることができます。

■AUX2

サブメニューからAUX2端子に接続された機器のオープン状態／クローズ状態を切り換えることができます。

■AUX3

サブメニューからAUX3端子に接続された機器のオープン状態／クローズ状態を切り換えることができます。

■通常アイコンに戻す

アイコンを通常アイコンに戻すことができます。
カメラとの接続が切断時、有効となります。

ライブ画像を見る

本ソフトウェアでは操作モニターに最大16台のカメラ画像を同時に表示できます。同じレコーダーの複数のカメラのライブ画像を同時に見たり、別のレコーダーのカメラのライブ画像を組み合わせて見ることもできます。
レコーダーを経由せずに、カメラから直接ライブ画像を受信すること（カメラ直接受信）ができます。
レコーダーに登録されていないエンコーダーやカメラのライブ画像を表示できます。

重要

●対応している機器の品番、バージョンは「対応機器一覧」(☞4ページ）をお読みください。

メモ

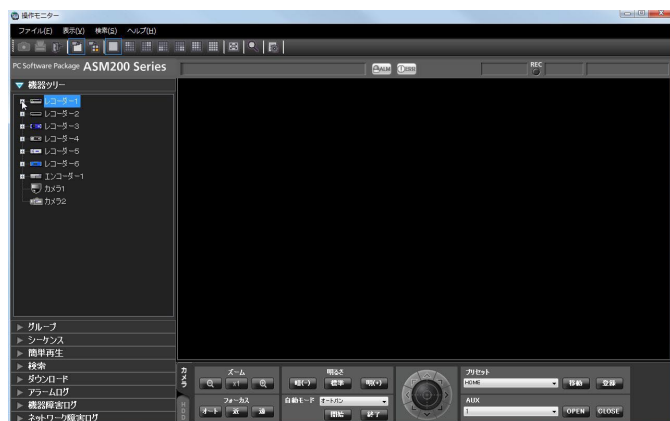
●機器やPCの負荷が高い場合（接続カメラ台数が多い、ライブ画面数が多い場合など）、またはネットワークの環境によっては画像の更新速度が遅くなることがあります。
●ライブモニターを使用した場合は、最大20台のカメラ画像を同時に表示できます。詳しくは、「マルチモニターで見る」(☞51ページ）をお読みください。
●ライブ画像表示中にネットワークの切断が発生した場合、回復後に表示画像が乱れることがあります。
●ライブ画像表示中にカメラの音声設定を変更した場合は、カメラを選択し直してください。

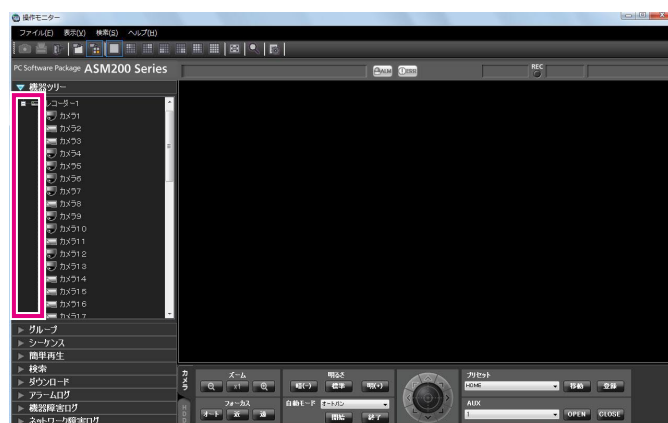
登録されている機器を確認する

本ソフトウェアに登録されている機器を確認します。

STEP1

メニューパネルの［機器ツリー］をクリックします。

→機器ツリーパネルが開きます。機器がツリーで表示されます。表示されていない場合は機器が登録されていません。機器の登録は管理者が行います。

STEP2

機器ツリーのレコーダーアイコン、またはエンコーダーアイコンをダブルクリック、または各アイコン横の［＋］をクリックします。
→レコーダーまたはエンコーダーに登録されたカメラアイコンが表示されます。

メモ

●機器の登録について詳しくは「DG-ASM200取扱説明書　設定編」をお読みください。

機器ツリーアイコン

機器ツリーに表示される各機器のアイコンは以下のとおりです。

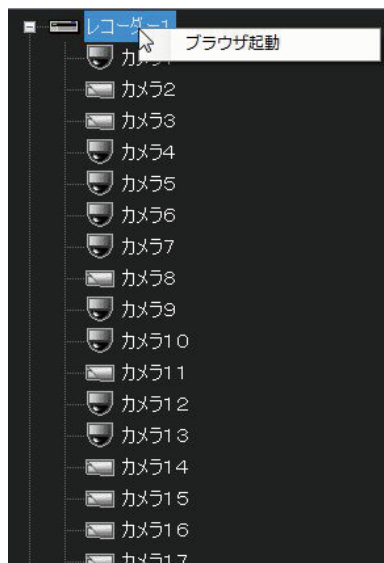
アイコン表示	内容
	ND300であることを表します。また、レコーダーと接続状態であることを表しています。
	ND200であることを表します。また、レコーダーと接続状態であることを表しています。
	HD300であることを表します。また、レコーダーと接続状態であることを表しています。
	ND400であることを表します。また、レコーダーと接続状態であることを表しています。
	HD600であることを表します。また、レコーダーと接続状態であることを表しています。
	NV200であることを表します。また、レコーダーと接続状態であることを表しています。
	エンコーダーであることを表します。また、エンコーダーと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ1であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ2であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ3であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ4であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ5であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ6であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ7であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ8であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ9であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	固定カメラ1であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	固定カメラ2であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	固定カメラ3であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。

	レコーダーとの接続が切断状態であることを表しています。
	エンコーダーとの接続が切断状態であることを表しています。
	カメラとの接続が切断状態であることを表しています。 アイコンを右クリックすると、ポップアップメニューが表示され、 「通常アイコンに戻す」を選択すると、接続状態の表示に変わります。

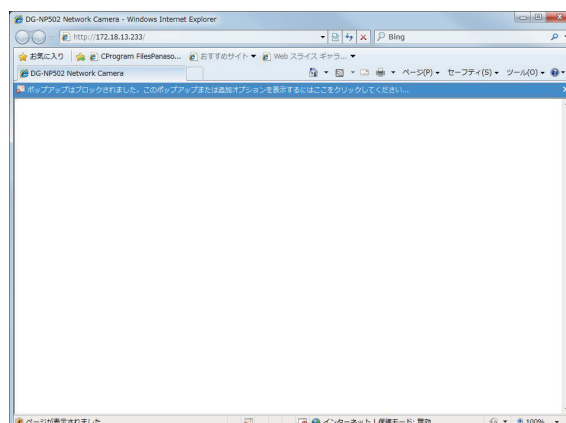
※1　カメラアイコンが接続状態でも、ライブ画像が表示されないことがあります。その場合、以下の原因が考えられます。
- ●独自アラーム通知が受信できる状態になっていない。（レコーダー、エンコーダーまたは本ソフトウェアの独自アラーム通知設定が有効になっていない。）
- ●レコーダーがコンフィグ中または、SDメモリー録画中である。

機器ツリーアイコンのポップアップメニュー

機器ツリーアイコンを右クリックするとポップアップメニューが表示されます。

■ブラウザー起動

ブラウザーを起動し、該当機器のトップページを表示します。レコーダーに接続されているカメラのアイコンを選択した場合、映像取得方法により表示される機器が変わります。

レコーダー経由の場合はレコーダーのトップページ、カメラの場合はカメラのトップページが表示されます。

メモ
- ●管理者またはLV1ユーザーでログインした場合にのみ本メニューが表示されます。
- ●ウェブブラウザーの設定により、ポップアップがブロックされてトップページが表示されない場合があります。その場合、下記画面が表示されますので、ポップアップブロックを解除してください。

選択したカメラの画像を見る

カメラアイコンを選択すると、選択したカメラ画像が表示できます。表示されたカメラ画像は、1画で見る、表示したいエリアで見る、全画面表示で見るなど、さまざまな表示形式で確認することができます。

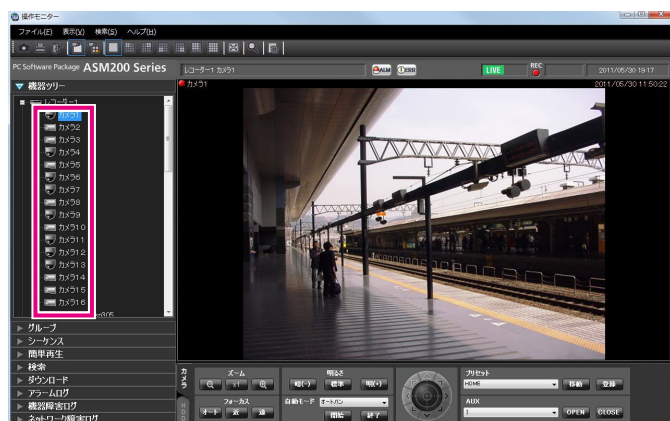
1画で見る

STEP1

ツールバーの［1画表示］アイコンをクリックするか、メニューの［表示（V)］－［カメラ選択（D)］－［1画表示（D)］を選択します。

STEP2

１画表示のとき、見たいカメラ画像の［カメラ］アイコンをクリックします。

→選択したカメラ画像が1画で表示されます。

メモ

- 画像上で右クリックするとポップアップメニューが表示され、静止画保存、印刷、電子ズームを行うことができます。

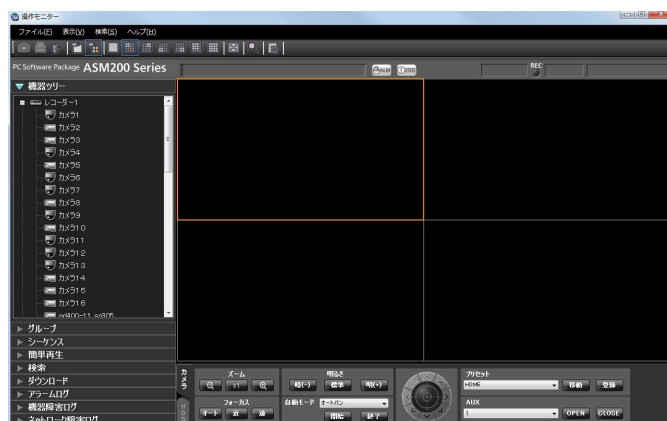
表示したいエリアで見る

STEP1

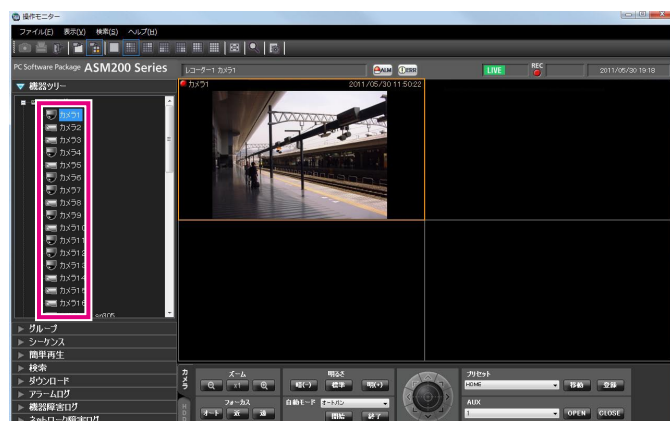
ツールバーの［選択エリアに表示］アイコンをクリックするか、メニューの［表示（V)］－［カメラ選択（D)］－［選択エリアに表示（S)］を選択します。

STEP2

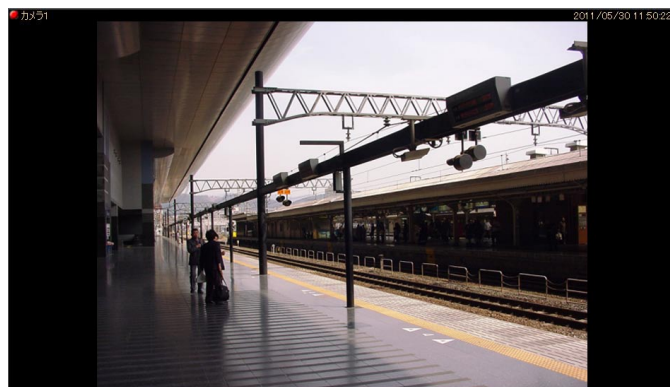
4画、9画、16画表示のとき、表示したいエリアをクリックします。

→クリックしたエリアに画像選択枠が表示されます。

STEP3

見たいカメラ画像の［カメラ］アイコンをクリックします。

→選択したエリアにカメラ画像が表示されます。

アスペクト比・拡大縮小モード

アスペクト比モードの場合、画像のアスペクト比を維持したまま選択エリアに表示され、余った部分は黒帯となります。

下記に4:3の画像を表示した場合の例を示します。

メモ

- HD300の画像の場合、アスペクト比モードでも拡大縮小表示されます。拡大縮小モードの場合、選択エリアいっぱいに画像を拡大縮小して表示します。

全画面表示で見る

STEP1

カメラの画像を表示します。

→表示方法は「ライブ画像を見る」（☞41ページ）をお読みください。

メモ

- 再生画像を全画面表示で見ることもできます。ただし、順方向に通常の再生速度で再生されます。

STEP2

ツールバーの［全画面表示］アイコンをクリックするか、メニューの［表示（V)］－［全画面表示（F)］を選択します。

→画像配置エリアと情報表示部がディスプレイ全体に表示されます。

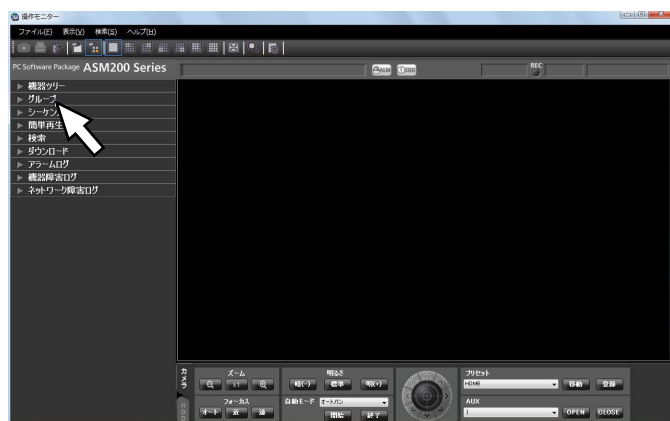
STEP3

右クリックして［戻る］を選択すると通常の画面サイズに戻ります。

グループ登録した画像を見る（グループ表示）

よく見るカメラを1つのグループに登録すると、登録したグループ単位で画像を表示できます。

STEP1

メニューパネルの［グループ］をクリックします。

→グループパネルが開きます。
登録されているグループ名と画面数を示すグループアイコンが表示されます。

■グループリスト

登録されているグループを一覧表示します。ただし、ログインしているユーザーが表示できるグループのみ表示されます。グループ登録は管理者が行います。詳しくは、「DG-ASM200取扱説明書　設定編」をお読みください。

■グループアイコン（グループ名）

画面数を示すグループアイコンとグループ名です。クリックすると、画像配置エリアにグループ画像を表示します。

- 1画アイコン
- 4画アイコン
- 9画アイコン
- 16画アイコン

STEP2

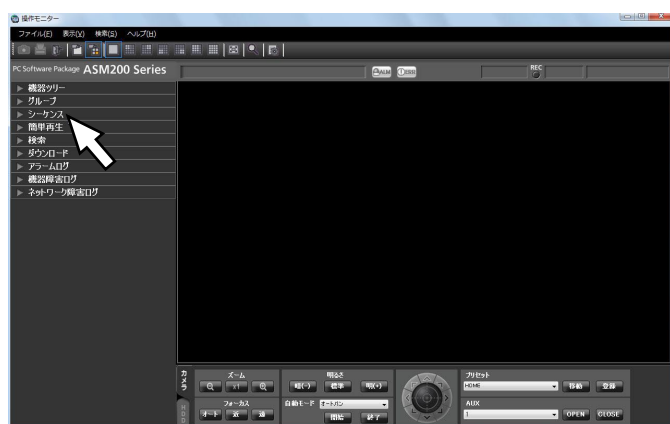
表示するグループアイコンをクリックします。
→画像配置エリアにグループ登録したカメラのライブ画像が表示されます。

グループ画像を自動的に切り換えて見る（シーケンス）

グループ登録された画像を自動的に切り換えて、全画面表示で見ることができます。また、画像を切り換える間隔も設定できます。

メモ
- ●機器やPCの負荷が高い場合（接続カメラ台数が多い、ライブ画面数が多い場合など）、自動的に切り換える間隔が設定より長くなることがあります。
- ●シーケンス中は、ネットワーク環境が悪い場合などに、画像が表示されない場合があります。
- ●シーケンスに使用するレコーダー台数は、10台以下にすることをおすすめします。

STEP1

メニューパネルの［シーケンス］をクリックします。

→シーケンスパネルが開きます。

■シーケンス

登録してあるシーケンスを選択します。シーケンス登録は、管理者が設定ソフトウェアで行います。
詳しくは、「DG-ASM200取扱説明書　設定編」をお読みください。

■シーケンス間隔

選択したシーケンスの表示間隔を以下から選択します。

3秒／5秒／10秒／15秒／20秒／25秒／30秒／35秒／40秒／45秒／50秒／55秒／1分

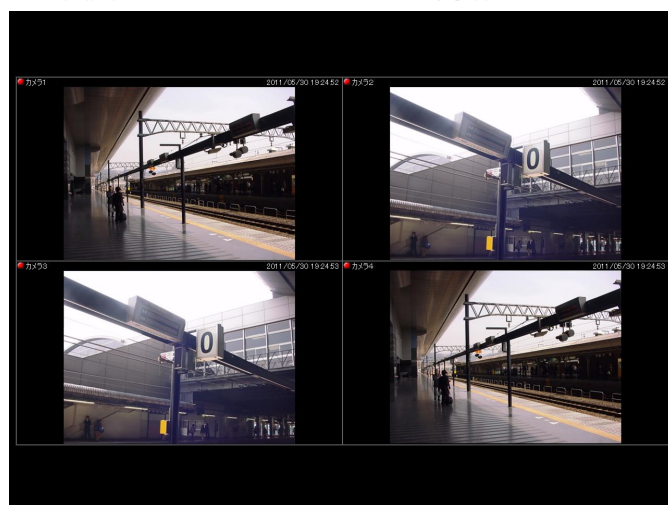
お買い上げ時の設定：3秒

メモ
- ●シーケンス間隔とは、グループ登録されている画像がすべて表示されてから、次のグループ画像に切り換わるまでの間隔のことです。

■［開始］ボタン

選択したシーケンスを設定した表示間隔でシーケンスを開始します。

STEP2

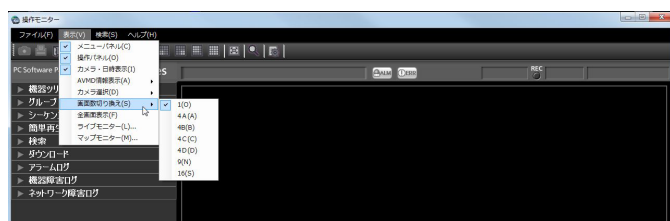
「シーケンス」と「シーケンス間隔」を設定し、［開始］ボタンをクリックします。
→全画面表示になり、シーケンスを開始します。

STEP3

シーケンスを停止するには、右クリックして［戻る］を選択します。シーケンスを停止すると、通常の画面サイズに戻り、シーケンスで最後に表示していたライブ画像が表示されます。

画面数を切り換える

画像配置エリアを1画、4画、9画、16画に切り換えて、カメラのライブ画像やレコーダーの録画画像を表示します。

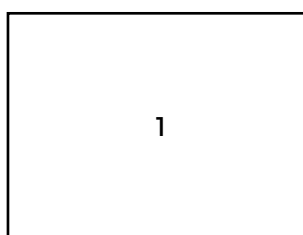
STEP1

ツールバーの［1］～［16］アイコンをクリックするか、メニューの［表示（V)］－［画面数切り換え（S)］のサブメニューから、画面数を選択します。

→クリックしたアイコンまたは選択したメニューの画面数に切り換わります。

拡大表示する

16画の画像表示を1画、4画、9画に拡大して表示する場合は、以下の部分が拡大表示されます。

16画のグループ表示

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

1画のグループ表示

※選択していたエリアの画像が1画表示されます。

16画のグループ表示

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

4画のグループ表示

1	2
5	6

16画のグループ表示

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

4画のグループ表示

3	4
7	8

16画のグループ表示

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

4画のグループ表示

9	10
13	14

16画のグループ表示

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

4画のグループ表示

11	12
15	16

16画のグループ表示

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

9画のグループ表示

1	2	3
5	6	7
9	10	11

マルチモニターで見る

本ソフトウェアでは3台までのディスプレイに、操作モニター、ライブモニター、マップモニターを同時に表示できます。

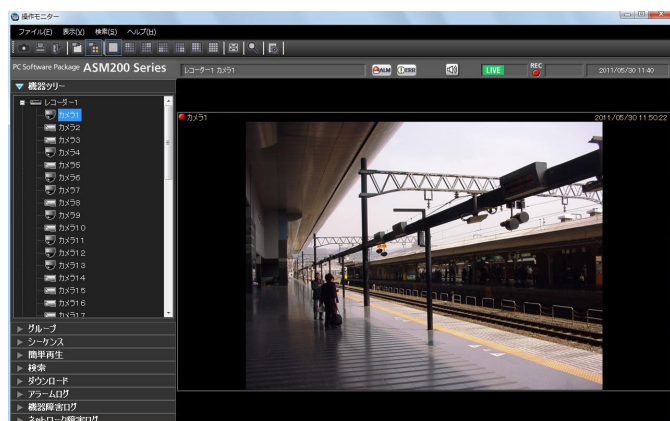
重要

- 機能拡張ソフトウェアDG-ASE201のライセンスが登録されている必要があります。

メモ

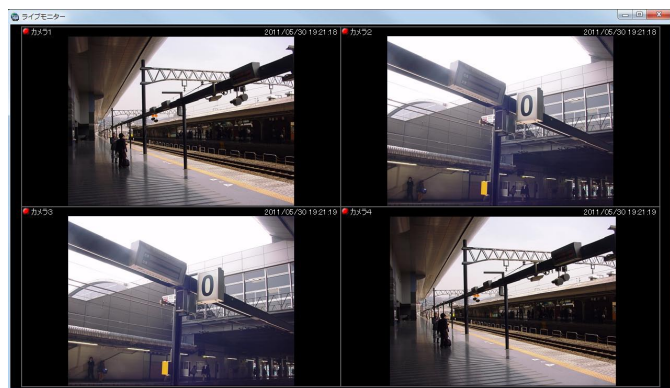
- 操作モニターとライブモニターの最大画面数は設定ソフトウェアで設定します。詳しくは「DG-ASM200 取扱説明書　設定編」をお読みください。
- シーケンスは最大16画面まで行うことができます。
- カメラのポート設定が固定になっている場合、ライブ表示は操作モニターかライブモニターのどちらか片方のみの表示となります。ポート設定の方法については、お使いのカメラの取扱説明書をお読みください。

操作モニターで見る

操作モニターでは、ライブ画像、再生画像、シーケンス画像に関するすべての操作を行うことができます。

メモ

- 電子ズームでMPEG-4およびH.264の画像を拡大表示した場合、画面の端をクリックし表示領域を移動させると、黒画になることがあります。

ライブモニターで見る

ライブモニターでは、ライブ画像のグループ表示およびシーケンスができます。
メニューの［表示（V)］－［ライブモニター (L)...］を選択して、ライブモニターを表示します。

メモ

- ライブモニターの画面上で右クリックすると、ポップアップメニューを表示できます。
  詳しくは、「ライブモニターについて」（☞38ページ）をお読みください。

マップモニターを見る

STEP1

メニューの［表示（V)］－［マップモニター (M)...］を選択します。
→マップモニター画面が表示されます。

STEP2

「マップ選択」で表示するマップを選択します。

メモ

- マップ上のカメラアイコンをクリックすると操作モニターの選択エリアにライブ画像が表示されます。
- マップ上のマップアイコンをクリックすると、マップモニターのマップが切り換わります。
- マップ上のカメラアイコンを右クリックすると、ポップアップメニューが表示されます。サブメニューからAUX端子に接続された機器のオープン状態／クローズ状態を切り換えることができます。

マップ上のアイコン

マップ上に表示されるアイコンは以下のとおりです。

アイコン表示	内容
	ドーム型カメラ1であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ2であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ3であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ4であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ5であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ6であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ7であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ8であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ9であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	固定カメラ1であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	固定カメラ2であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	固定カメラ3であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	カメラとの接続が切断状態であることを表しています。 アイコンを右クリックすると、ポップアップメニューが表示され、「通常アイコンに戻す」を選択すると、接続状態の表示に変わります。
	カメラがアラーム状態であることを表しています。アラーム受信直後は10秒間点滅します。クリックすると接続状態の表示に変わります。
	マップであることを表しています。

カメラを操作する

ライブ画像の表示中に、設置されたカメラを操作して、表示位置の調節、ズーム/フォーカスなどカメラを操作できます。
接続されたカメラの機種によって、操作できない場合があります。対応カメラについては、「対応機器一覧」(☞4ページ)をお読みください。
本ソフトウェアが対応可能な操作は次のとおりです。

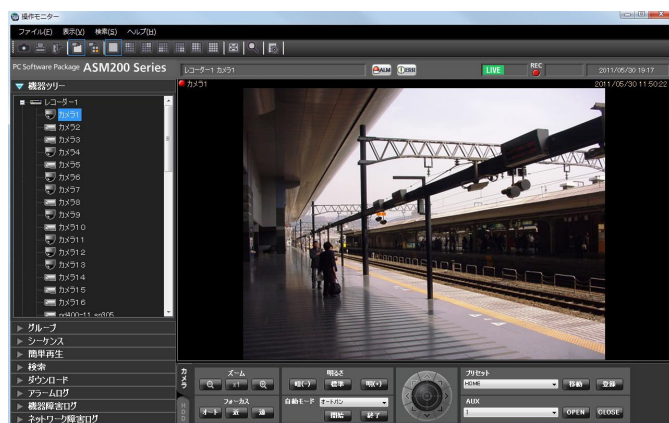
●パン／チルト※1　：カメラ画像の水平／垂直位置を調節します。
●ズーム　：カメラ画像を拡大／縮小します。
●フォーカス　：カメラ画像の焦点を調節します。
●明るさ　：レンズの絞りを調節します。
●プリセット動作※1　：あらかじめ登録されたプリセットポジションにカメラの向きを移動します。また、プリセットポジションを登録できます。
●自動モード※1　：選択した自動モード機能を動作させます。
●AUX　：AUX端子に接続された機器をオープン状態／クローズ状態にします。
※1：PTZカメラに対して使用できます。

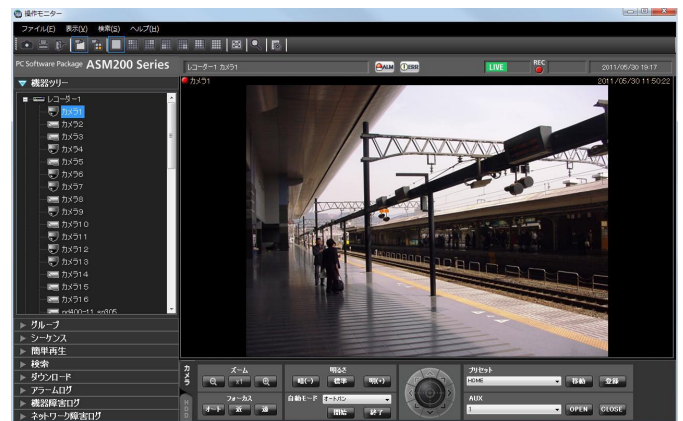
メモ
●接続されたカメラの機種によっては、一部動作しない機能があります。詳しくは、お買い上げの販売店にお問い合わせください。
●NV200にカメラ区分で登録されているカメラを本ソフトウェアで使用する場合、機種によっては、一部のカメラ操作に制約があります。NV200をお使いの場合は、らくらくスタートでカメラを登録してください。

STEP1

ライブ画像を表示します。
→ライブ画像の表示については、「ライブ画像を見る」(☞41ページ)をお読みください。
1画以外の場合は、操作したいカメラ画像をクリックしてください。選択されたエリアはオレンジ色の枠で囲まれます。

STEP2

[カメラ] タブをクリックします。
→カメラ操作パネルが表示されます。

STEP3

カメラ操作パネル上のボタンをクリックして、操作します。

→ボタンの説明は、「カメラ操作パネル」(☞29ページ)をお読みください。

メモ
●優先度の高いユーザーがカメラを操作している場合、カメラを操作することはできません。
●画面上をクリックしてもパン／チルト操作ができます。
●マウスホイール操作でもズームを調節できます。
●画面上をドラッグして表示したい範囲を選択すると、選択したエリアを中心とする位置にカメラの向きが移動し、ズーム倍率が自動的に調節されます。(ドラッグズーム機能)

動画をダウンロードする

ライブ画像の表示中に、設定されたカメラのSDメモリーカード内に保存されているH.264動画ファイル（mp4ファイル）をPCにダウンロードします。動画のダウンロードにはFTP機能を使用します。

メモ
- 同一ファイル内で複数のアラームが発生した場合、別々のリストとなりますが、ダウンロードした場合、同一のファイルがダウンロードされます。
- 動画データは、約2 MB単位のファイルに保存されるため、2 MB以上の容量のデータの場合は、1つのリストに対して複数のファイルがダウンロードされます。

STEP1

SD操作パネルからログリストウィンドウを表示します。

画面の説明は以下のとおりです。

■アラームログ
アラーム発生日時、アラームの要因を確認できます。

■手動／スケジュール保存ログ
手動またはスケジュール設定でSDメモリーカードへ画像を保存した時のログを確認できます。

■ログ種別
リストに表示されているログがアラームログであるか手動／スケジュール保存ログであるかの種別を表示します。

■リスト件数
リストアップされたログの総件数を表示します。

■時間
ログが記録された日時を表示します。

■要因
アラームが発生した要因を表示します。アラームログリストの場合のみ表示されます。

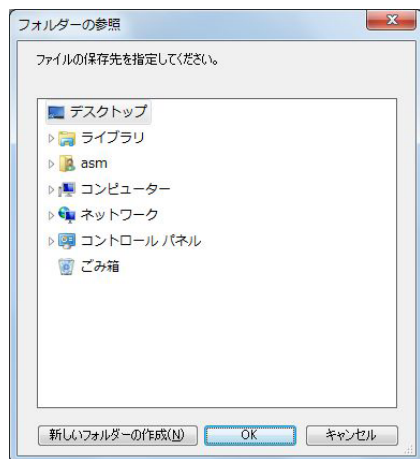
端子1　：端子1のアラーム入力によるアラーム
端子2　：端子2のアラーム入力によるアラーム
端子3　：端子3のアラーム入力によるアラーム
VMD　：動作検知アラームによるアラーム
コマンド：コマンドアラームによるアラーム

■［ログ保存］ボタン
ログリストをPCに保存します。

STEP2

ログリスト内のダウンロードしたいリストを選択します。複数のリストが選択可能です。

STEP3

［ダウンロード］ボタンをクリックする。
→フォルダーの参照画面が表示されます。

画面の説明は以下のとおりです。

■保存先のフォルダー
ダウンロードファイルを保存するフォルダーを指定します。

■［新しいフォルダーの作成（M）］ボタン
選択中のフォルダーに新しいフォルダーを作成します。

■［OK］ボタン
フォルダーの参照画面を閉じ、ダウンロードを開始します。

■［キャンセル］ボタン
フォルダーの参照画面を閉じ、ダウンロード処理をキャンセルします。

メモ
- フォルダーの参照先に同名のファイルが存在していた場合は上書き確認画面が表示されます。上書きをしたくない場合はキャンセル後、別のフォルダーを指定し直してください。
- 1つもリストを選択していない場合は、ダウンロードボタンは押せません。

STEP4

保存先のフォルダーを指定して［OK］ボタンをクリックします。
→ダウンロード画面が表示されダウンロードが開始されます。ダウンロードを中止する場合は、［キャンセル］ボタン、または［×］ボタンをクリックします。ダウンロードが完了したファイルから、指定した保存先のフォルダーに保存されます。

画面の説明は以下のとおりです。

■ダウンロード中のファイル名
ダウンロードしているファイルの名前を表示します。

■ダウンロード状況
「ダウンロードが完了したファイル数／ダウンロードするファイル数」を表示します。

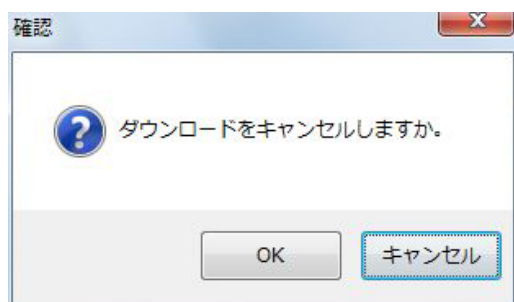
■プログレスバー
ダウンロードの進行状況を表示します。

■ファイル情報リスト
ダウンロードファイルの情報をリスト表示します。

ファイル　：ダウンロードが完了したファイルを表示します。
結果　　　：ダウンロードの結果を表示します。
OK　　　　：ダウンロードが成功しました。
NG　　　　：ダウンロードが失敗しました。

■［OK］ボタン／［キャンセル］ボタン

ダウンロードがすべて完了すると［OK］ボタンが表示されます。ダウンロード中は［キャンセル］ボタンが表示されます。［OK］ボタンをクリックすると、「ダウンロード」画面を閉じます。ダウンロード中に［キャンセル］ボタンをクリックすると、ダウンロードをキャンセルします。

ダウンロードをキャンセルした場合、ダウンロードのキャンセル確認画面が表示されます。

［OK］ボタンをクリックすると、ダウンロードがキャンセルされます。［キャンセル］ボタンをクリックするとダウンロードが継続します。

STEP5

ダウンロードが終了したら［OK］ボタンをクリックします。

→ダウンロード画面が閉じます。

メモ

● ダウンロード中にアプリケーションを終了またはログアウトしようとした場合は、ダウンロードが自動的にキャンセルされます。

ダウンロードファイルについて

PCに保存した動画は、QuickTime® PlayerやWindows Media® Player※などを使用して再生することができます。ただし、これらのソフトウェアの動作については、弊社は一切の保証をいたしません。

※　対応OSはWindows 7のみです。

再生する

本ソフトウェアではレコーダーに録画されている画像を操作モニターで再生することができます。

メモ

- ●レコーダーやPCの負荷が高い場合（接続カメラ台数が多い、再生画面数が多い場合など）、またはネットワークの環境によっては画像の更新速度が遅くなることがあります。
- ●多画面再生時に同期を取れないことがあります。
- ●一部のレコーダーでは録音された音声を再生することができます。
- ●順方向の1倍速再生時のみ音声が出力されます。
- ●ネットワークの環境によっては、音声が途切れる場合があります。
- ●映像と音声の同期がずれることがあります。
- ●録画データのないカメラを再生すると、黒画が表示されます。
- ●レコーダーに登録されていないカメラの映像を表示して再生すると、黒画が表示されます。

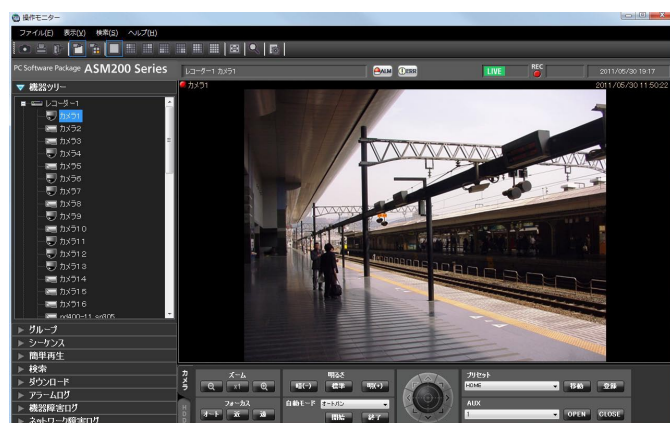
STEP1

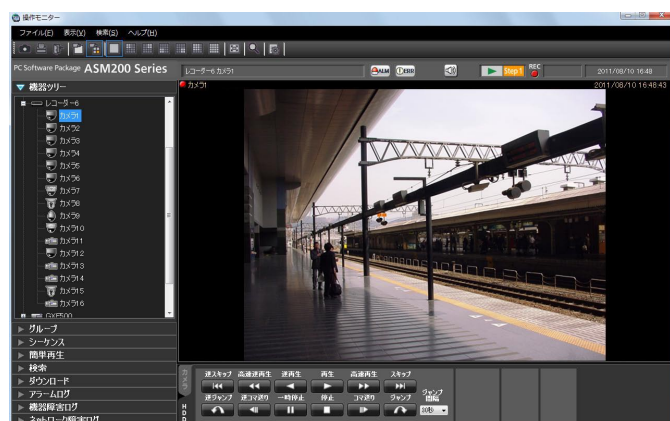
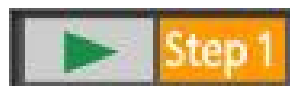
ライブ画像を表示します。

→ライブ画像の表示については、「ライブ画像を見る」（☞41ページ）をお読みください。

STEP2

［HDD］タブをクリックします。

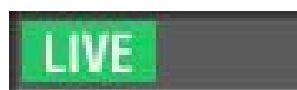
→再生操作パネルが表示されます。

STEP3

［再生］ボタンをクリックします。

→ライブ画像が再生画像に切り換わります。情報表示部の［ステータス］アイコンが［ライブ］マークから［再生］マークに変わります。

メモ

- ●最新の画像から再生します。

STEP4

再生を停止する場合は、［停止］ボタンをクリックします。

→再生画像がライブ画像に切り換わります。情報表示部の［ステータス］アイコンが［再生］マークから［ライブ］マークに変わります。

メモ

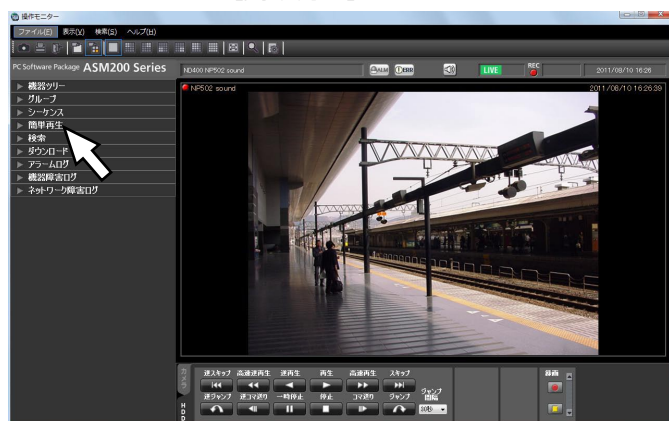
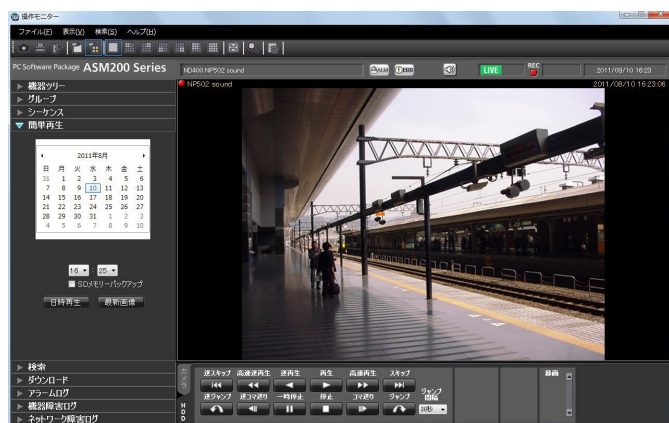
- ●再生中は再生操作パネルのボタンをクリックして操作します。各ボタンの説明は、「再生操作パネル」（☞30ページ）をお読みください。

簡単再生パネルを使って再生する

簡単再生パネルを使うと、画像を簡単な操作で検索再生できます。
画像の再生方法には、以下の3つの方法があります。
●録画日時を指定して検索再生する
●SDメモリーデータの日時を指定して検索再生する
●最新の画像を再生する

メモ
●多画面表示の場合は、全画像に対し再生を行います。
●SDメモリーデータは多画面再生することはできません。
●SDメモリーデータの再生を行った場合は、1つの録画イベント内に録画された画像の枚数が少ないと、正常に再生されないことがあります（黒画表示されたり、画像更新までの時間がかかるなど）。その場合は、コマ送り／逆コマ送りで画像を表示してください。

STEP1
検索再生するレコーダーの画像を表示します。
→ライブ画像の表示については、「ライブ画像を見る」（☞41ページ）をお読みください。

STEP2
メニューパネルの［簡単再生］をクリックします。

→簡単再生パネルが開きます。

画面の説明は以下のとおりです。

■カレンダー／時間
検索する日時を［2005/1/1］～［2034/12/31］から選択します。時間は、［0］～［23］から選択します。分は1分間隔で選択します。

■SDメモリーバックアップ
SDメモリーデータから再生画像を検索したい場合は、チェックを入れます。

メモ
●多画面表示の場合、チェックを入れることはできません。

■［日時再生］ボタン
「カレンダー／時間」で選択した再生画像を表示します。

■［最新画像］ボタン
最新の録画画像を表示します。

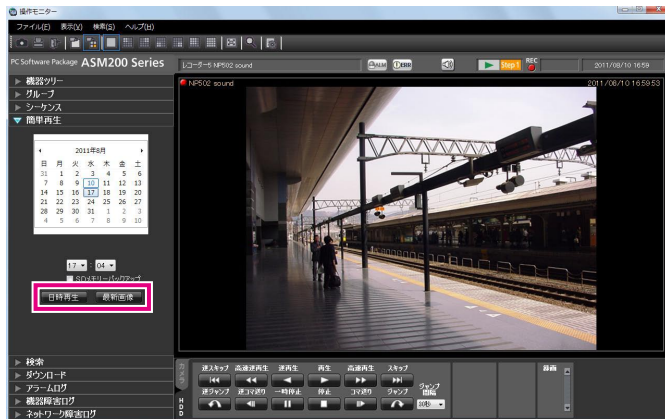
STEP3
再生する日時を設定します。

メモ
●最新の画像を再生する場合は、再生する日時を設定する必要はありません。再生する日時は、レコーダーの最新画像位置の設定により決まります。最新画像位置の設定に関しては、お使いのレコーダーの取扱説明書をお読みください。

簡単再生パネルを使って再生する（つづき）

STEP4

［日時再生］ボタンまたは［最新画像］ボタンをクリックします。

→設定した日時の画像または最新の画像が再生されます。

メモ

- MPEG-4およびH.264画像の場合、指定した時刻よりも数秒先から再生される場合があります。また、次の録画記録の先頭から再生される場合があります。
- SDメモリーデータの日時を指定しても正常に再生できない場合、SDメモリー録画データがない可能性があります。

マニュアル録画を開始・停止する

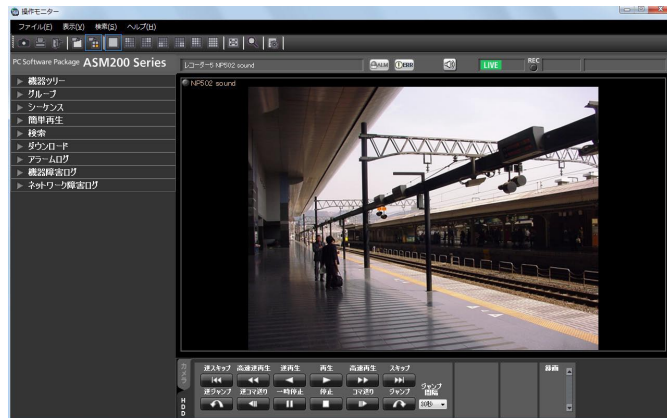
メモ

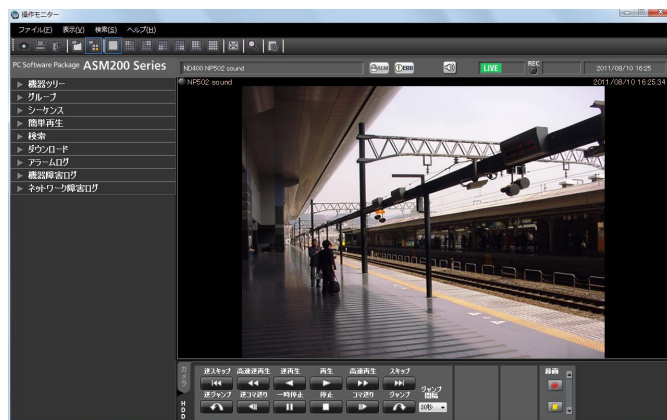
- マニュアル録画を行うには、マニュアル録画および再生できるレベルのユーザーがログインする必要があります。

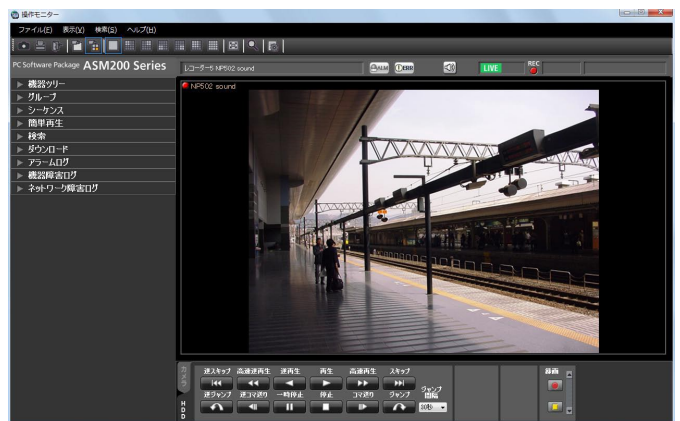
STEP1

録画するレコーダーの画像を表示します。
→ライブ画像の表示については、「ライブ画像を見る」（☞41ページ）をお読みください。

STEP2

［HDD］タブをクリックします。
→再生操作パネルが表示されます。

STEP3

［録画］ボックスのスクロールボタン［▲］／［▼］をクリックします。
→［録画開始］ボタンと［録画停止］ボタンが表示されます。

STEP4

［録画開始］ボタンをクリックします。
→録画が開始されます。また、録画しているチャンネルのRECランプが赤点灯します。

STEP5

録画を停止する場合は、［録画停止］ボタンをクリックします。
→RECランプが消灯します。

メモ

- 他の録画モード（イベント録画など）で録画されている場合、マニュアル録画を停止しても、イベント録画は継続し、RECランプは赤点灯したままになります。録画モードに関しては、お使いのレコーダーの取扱説明書をお読みください。

検索する

録画イベントを検索する

レコーダーの録画画像から見たい画像を検索します。
レコーダー単位、グループ単位、マップ単位で次の15種類のイベントを検索できます。

●マニュアル　●スケジュール　●緊急　●サイトアラーム
●端子アラーム　●コマンドアラーム　●VMD　●ビデオロス　●SDメモリーバックアップ

i-VMD

●端子アラーム　●置き去り／持ち去り検知　●方向検知　●妨害検知
●動き検知　●滞留検知

メモ

- ●SDメモリーデータの検索は、他の録画イベントと同時に行うことはできません。
- ●合計1000件までの検索結果を表示できます。検索結果が1000件を超えた場合、検索結果画面には、新しい日時から1000件分が表示されます。ただし、複数台のレコーダーに対して検索を行った場合、1台あたりのレコーダーの最大件数は1000件をレコーダー台数で割った件数になります。
- ●i-VMDによる検索は検索対象にHD600が選択されているときのみ有効となります。

検索条件を設定する

日時、カメラチャンネル、録画イベントの種類を指定して検索します。（録画イベント検索）

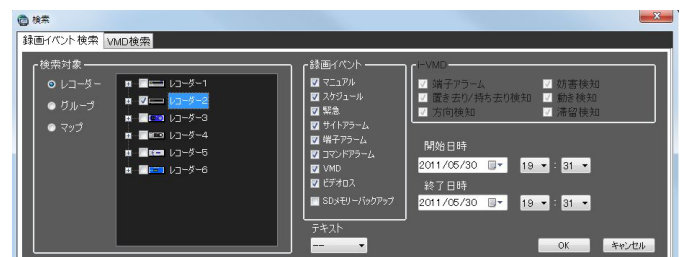
STEP1

ツールバーの［検索］アイコンをクリックするか、メニューの［検索(S)］－［検索(S)...］を選択します。
→検索画面が表示されます。

STEP2

検索条件を設定します。

<検索対象がレコーダーの場合>

1. 「検索対象」の［レコーダー］を選択します。
   →登録されているレコーダーの機器ツリーが表示されます。以降の操作は以下の画面で行います。

2. 検索対象リストから検索対象のレコーダーおよびカメラを選択します。
3. 「録画イベント」から検索対象の録画イベントを選択します。
4. 開始日時、終了日時を選択します。
5. テキスト情報の有無を選択します。

＜検索対象がグループの場合＞

1.「検索対象」の［グループ］を選択します。
　→登録されているグループが一覧表示されます。以降の操作は以下の画面で行います。

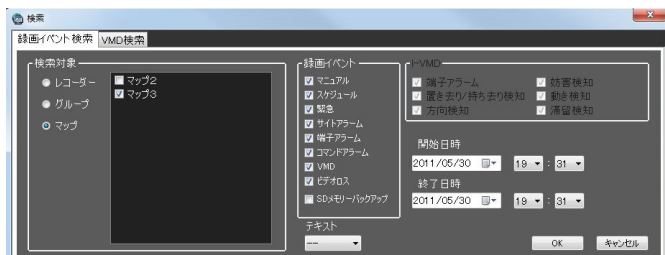
2. 検索対象リストから検索対象のグループを選択します。

3.「録画イベント」から検索対象の録画イベントを選択します。

4. 開始日時、終了日時を選択します。

5. テキスト情報の有無を選択します。

＜検索対象がマップの場合＞

1.「検索対象」の［マップ］を選択します。
　→登録されているマップが一覧表示されます。以降の操作は以下の画面で行います。

2. 検索対象リストから検索対象のマップを選択します。

3.「録画イベント」から検索対象の録画イベントを選択します。

4. 開始日時、終了日時を選択します。

5. テキスト情報の有無を選択します。

STEP3

［OK］ボタンをクリックします。
→検索を開始し、検索中画面が表示されます。

メモ

●操作モニター画面で、再生を行っている場合は、再生を停止してライブ表示になります。
●検索中画面が表示されている間は、検索結果が随時検索結果リストに蓄積されます。［キャンセル］ボタンをクリックして検索を中止した場合でも、その時点までの検索結果が検索結果リストに表示されます。

→検索が終了すると、検索結果画面が表示されます。

STEP4

［閉じる］ボタンをクリックします。
→検索結果画面が閉じ、検索画面に戻ります。

メモ

●検索結果リストは、日時、レコーダー名、カメラ名、イベント名、テキストの順に表示されます。
●検索結果をクリックすると検索画面を閉じ、1画再生します。同時に操作モニターの検索パネルを開き、検索結果リストの内容を表示します。検索パネルについては、「検索パネルから再生する」（☞66ページ）をお読みください。
●1度検索して検索結果から再生すると、検索条件はログアウト、終了、および再検索されるまでは保持されます。

画像に動きのある日時を検索する

レコーダーの録画画像から、画像に動きのある日時を検索します。

メモ
- ●この機能はND400、HD600、NV200のみ対応しています。
- ●ND400、HD600、NV200が登録されていると、［VMD検索］タブが表示されます。
- ●合計200件までの検索結果を表示できます。

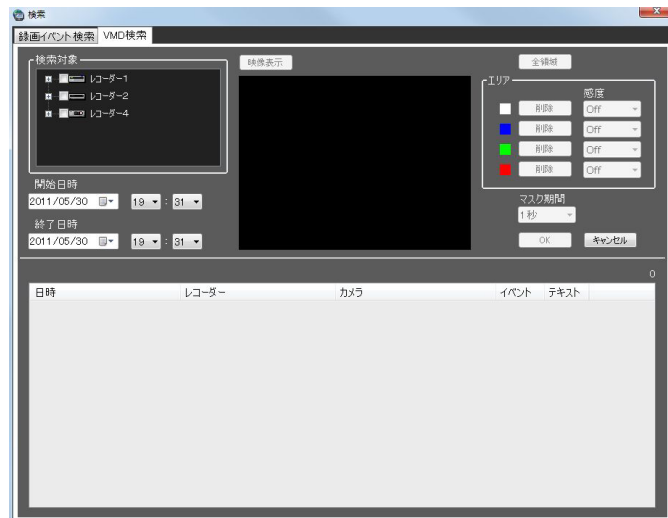
検索条件を設定する

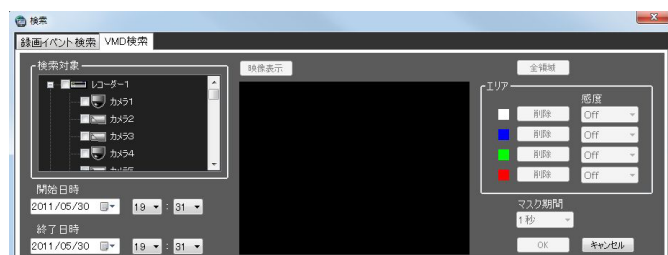
日時、カメラチャンネル、動き検出エリアを指定して検索します。（VMD 検索）

STEP1

ツールバーの［検索］アイコンをクリックするか、メニューの［検索（S）］－［検索（S）...］を選択します。

STEP2

検索画面の VMD 検索タブをクリックします。
→ VMD 検索画面が表示されます。

STEP3

検索条件を設定します。

1. 検索対象リストから検索対象のレコーダーとカメラを選択します。
   選択できるのは 1 台です。
2. 開始日時、終了日時を選択します。
3. ［映像表示］ボタンをクリックします。
   →検索対象のカメラの映像が表示されます。

メモ
- ●操作モニター画面の映像はクリアされます。

4. 画像エリアでドラッグして領域を指定します。
   領域は 4 つまで指定することができます。

メモ
- ●検索対象のレコーダーがHD600の場合、表示映像の上・下端の一部は、エリア指定しても検索が無効となります（検索が有効となる領域はHD600で設定出来る領域と同様となります）。

STEP4

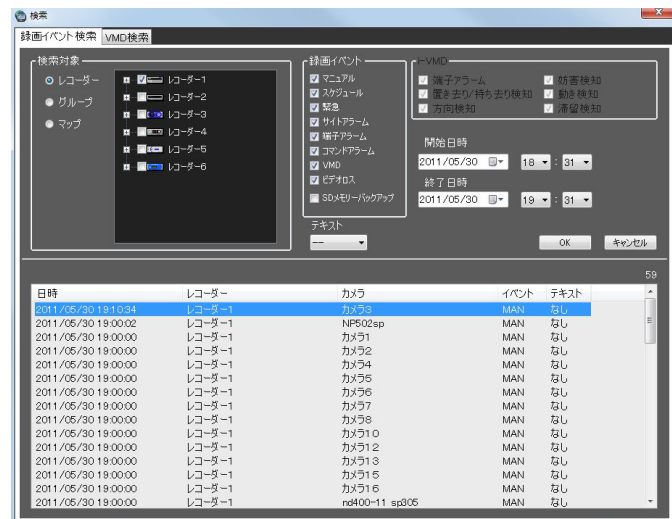
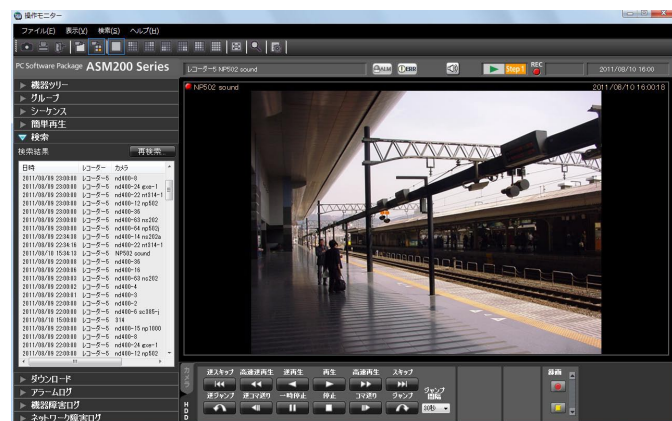
［OK］ボタンをクリックします。
→検索を開始し、検索中画面が表示されます。検索が終了すると、検索結果画面が表示されます。

検索結果リストからの再生は、「検索結果リストから再生する」（☞ 65 ページ）をお読みください。

検索結果リストから再生する

検索結果リストに一覧表示された画像を再生します。

STEP1

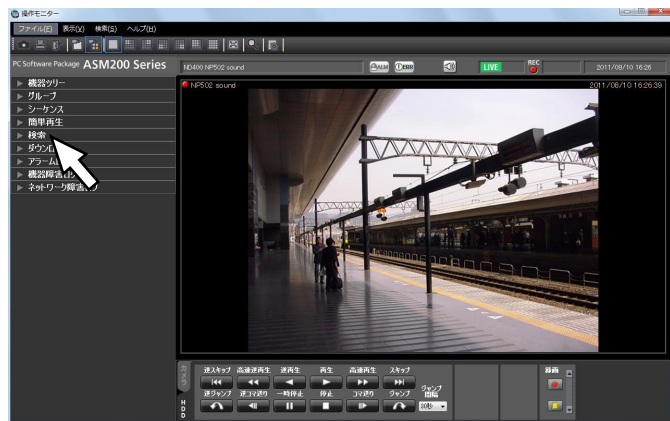
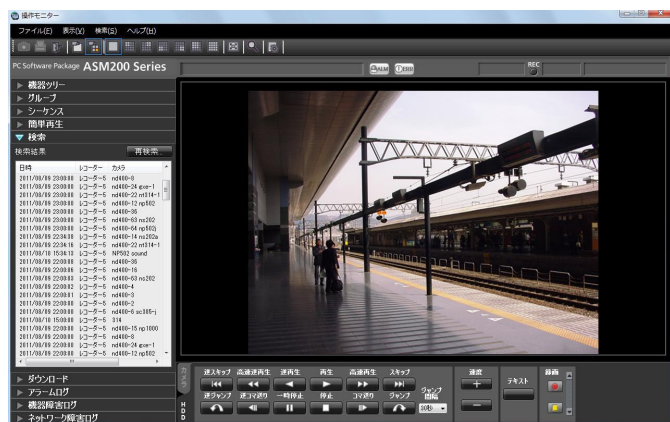
検索結果リストから再生する画像をクリックします。

→検索画面が閉じ、画像配置エリアに選択した画像が1画で再生されます。

メモ

●検索パネルの検索結果リストをクリックしても画像を再生できます。検索パネルの使い方について詳しくは、「検索パネルから再生する」（☞66ページ）をお読みください。

検索パネルから再生する

検索パネルでは、検索結果リストの内容を一覧表示します。その検索結果リストから再生したい画像を選択し、再生します。

STEP1

メニューパネルの［検索］をクリックします。

→検索パネルが開きます。

画面の説明は以下のとおりです。

■［再検索...］ボタン

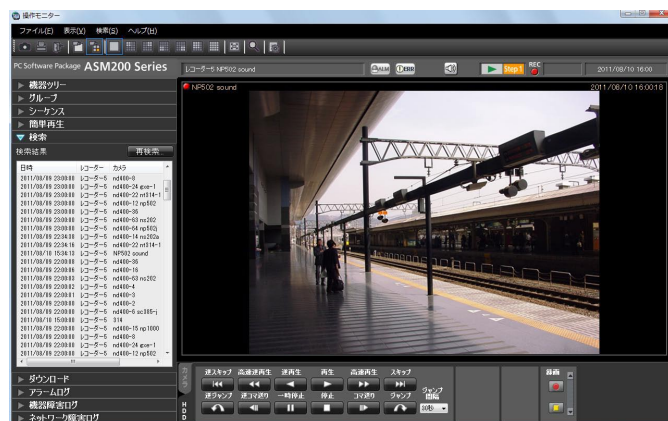
検索画面を表示します。１度も検索していない場合は使用できません。

■検索結果リスト

日時、レコーダー名、カメラ名、イベント名、テキストの有無の順に検索結果を表示します。

STEP2

検索結果リストから再生したい画像をクリックします。

→画像配置エリアに選択した画像が1画で再生されます。

メモ

- 検索結果リストのリスト項目をクリックすると、その項目を1画で再生します。再生する際には、画像配置エリアをすべてクリアします。
- 検索結果リストで右クリックすると、ポップアップメニューが表示されます。「グループ再生」のサブメニューにグループ一覧が表示され、グループ再生を行うことができます。ただし、「録画イベント」で検索対象に「SDメモリー」を選択した場合、グループ再生はできません。

画像を保存する

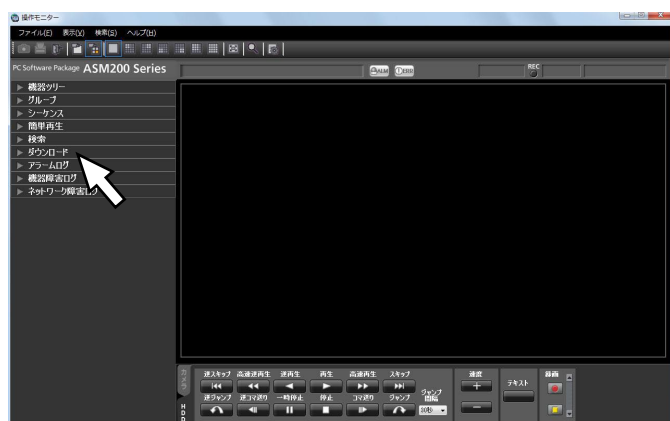
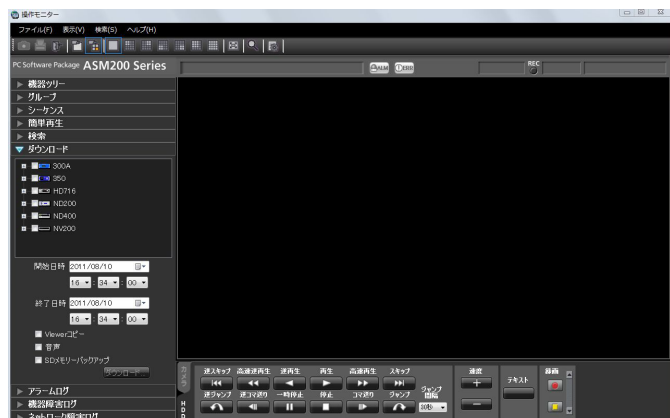
画像をダウンロードする

レコーダーに録画されている画像をPCにダウンロードします。録画画像のダウンロードには、FTP機能を使用します。
ダウンロードパネルを使用して録画画像をダウンロードします。

メモ

- 最大64台のカメラの画像を同時にダウンロード指定できます。複数台のカメラチャンネルを指定した場合、カメラチャンネルごとにダウンロードします。
- ダウンロードする対象のレコーダーは1台のみです。
- ダウンロードできる時間は最大24時間です。
- 指定したダウンロード範囲に対して10分単位で分割ダウンロードを行います。ダウンロードしたファイルは10分単位のファイルとなります。

STEP1

メニューパネルの［ダウンロード］をクリックします。

→ダウンロードパネルが開きます。

画面の説明は次のとおりです。

■レコーダーツリー

ダウンロード対象のレコーダー、カメラが表示されます。ダウンロードする対象のレコーダー、カメラを選択します。

■開始日時

ダウンロード開始日時を選択します。選択範囲は［2005/1/1］～［2034/12/31］です。時間は［0］～［23］から選択します。分は1分間隔で選択します。秒は1秒間隔で選択します。

■終了日時

ダウンロード終了日時を選択します。選択範囲は［2005/1/1］～［2034/12/31］です。時間は［0］～［23］から選択します。分は1分間隔で選択します。秒は1秒間隔で選択します。

■Viewerコピー

ダウンロードと同時にビューワーソフトをコピーします。

■音声

画像と同時に音声をダウンロードします。

■SDメモリーバックアップ

カメラのSDメモリーカードからレコーダーに転送された画像をダウンロードします。

■[ダウンロード...]ボタン

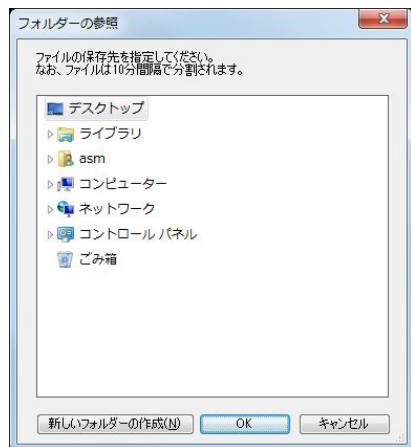
フォルダー参照画面を表示します。

STEP2

ダウンロードするレコーダーおよびカメラを選択します。

STEP3

ダウンロードする時間の範囲を選択して［ダウンロード...］ボタンをクリックします。

→フォルダーの参照画面が表示されます。

画面の説明は以下のとおりです。

■保存先のフォルダー

ダウンロードファイルを保存するフォルダーを指定します。

■［新しいフォルダーの作成(M)］ボタン

選択中のフォルダーに新しいフォルダーを作成します。

■［OK］ボタン

フォルダーの参照画面を閉じ、ダウンロードを開始します。

■［キャンセル］ボタン

フォルダーの参照画面を閉じ、ダウンロード処理をキャンセルします。

メモ

- フォルダーの参照先に同名のファイルが存在していた場合は上書き確認画面が表示されます。上書きをしたくない場合はキャンセル後、別のフォルダーを指定し直してください。

STEP4

保存先のフォルダーを指定して［OK］ボタンをクリックします。

→ダウンロード画面が表示されダウンロードが開始されます。ダウンロードを中止する場合は、［キャンセル］ボタンまたは［×］ボタンをクリックします。ダウンロードが完了したファイルから、指定した保存先のフォルダーに保存されます。

画面の説明は以下のとおりです。

■ダウンロード中のファイル名

ダウンロードしているファイルの名前を表示します。

■ダウンロード状況

［ダウンロードが完了したファイル数］／［ダウンロードするファイル数］を表示します。

■プログレスバー

ダウンロードの進行状況を表示します。

■ファイル情報リスト

ダウンロードファイルの情報をリスト表示します。

ファイル　：ダウンロードが完了したファイルを表示します。

結果　：ダウンロードの結果を表示します。

OK　：ダウンロードが成功しました。

NG　：ダウンロードが失敗しました。

データなし：レコーダーに画像データが存在しません。

メモ

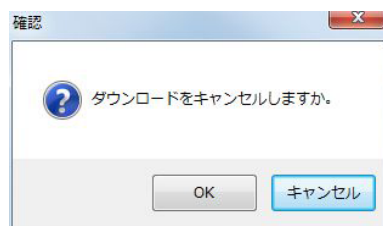
- ダウンロードが失敗した場合、システムログに記録されます。ログについて詳しくは「DG-ASM200取扱説明書　設定編」をお読みください。

■［OK］ボタン／［キャンセル］ボタン

ダウンロードがすべて完了すると［OK］ボタンが表示されます。ダウンロード中は［キャンセル］ボタンが表示されます。

［OK］ボタンをクリックすると、「ダウンロード」画面を閉じます。ダウンロード中に［キャンセル］ボタンをクリックすると、ダウンロードをキャンセルします。

画像を保存する（つづき）

ダウンロードをキャンセルした場合

ダウンロードのキャンセル確認画面が表示されます。

［OK］ボタンをクリックすると、ダウンロードがキャンセルされます。［キャンセル］ボタンをクリックするとダウンロードが継続します。

STEP5

ダウンロードが終了したら［OK］ボタンをクリックします。

→ダウンロード画面が閉じます。

メモ

- ダウンロード中にアプリケーションを終了またはログアウトしようとした場合は、ダウンロードをキャンセルするかどうかの確認画面が表示されます。［OK］ボタンをクリックしてダウンロードをキャンセルするか、［キャンセル］ボタンをクリックしてダウンロードを継続してください。
  ダウンロードを継続すると、アプリケーションの終了またはログアウトの処理は中止されます。ダウンロードをキャンセルすると、アプリケーションの終了、またはログアウトの処理が行われます。ダウンロード中のファイルは削除されます。ダウンロードが完了したファイルは削除されません。

再生画面からダウンロードする

再生画面上で右クリックして表示されるポップアップメニューから「ダウンロード」を選択すると、ダウンロードパネルが開きます。「画像をダウンロードする」（☞67ページ）の手順2以降を操作してダウンロードしてください。
再生画面の表示方法については、「再生する」（☞58ページ）をお読みください。

検索パネルからダウンロードする

検索パネルの検索結果リストで右クリックして表示されるポップアップメニューから「ダウンロード」を選択すると、ダウンロードパネルが開きます。「画像をダウンロードする」（☞67ページ）の手順2以降を操作してダウンロードしてください。
検索パネルの表示方法については、「検索パネルから再生する」（☞66ページ）をお読みください。

ダウンロードファイルについて

ダウンロードしたファイルは以下のような名前になります。

例）
01_070209121500_0515.n3r
（チャンネル番号：1、ファイルの始端日時：2007年2月9日12時15分00秒、ファイルの時間長：5分15秒）

メモ

- SDメモリーデータをダウンロードしたファイル名は、ファイルの時間長の後ろに「_SD」が付き、以下のような名前になります。
  例）01_070209121500_0515_SD.n3r
- 音声データをダウンロードしたファイル名は、以下のような名前になります。
  例）01_070209121500_0515.h3a
- 各レコーダーからダウンロードしたファイルの拡張子は以下のようになります。
  - ND200、ND300、ND400、HD600、NV200の場合：n3r(音声ファイルはn3a)
  - HD300の場合：h3r(音声ファイルはh3a)

ダウンロードした画像を操作する

ダウンロードした画像を再生するには、専用のビューワーソフトが必要です。画像をダウンロードするときに、ダウンロードパネルの「Viewerコピー」を選択すると、画像と同時にビューワーソフトをコピーします。詳しくは、「画像をダウンロードする」（☞67ページ）をお読みください。

JPEG画像として保存する

ライブ画像または再生画像をJPEG画像として保存します。

STEP1

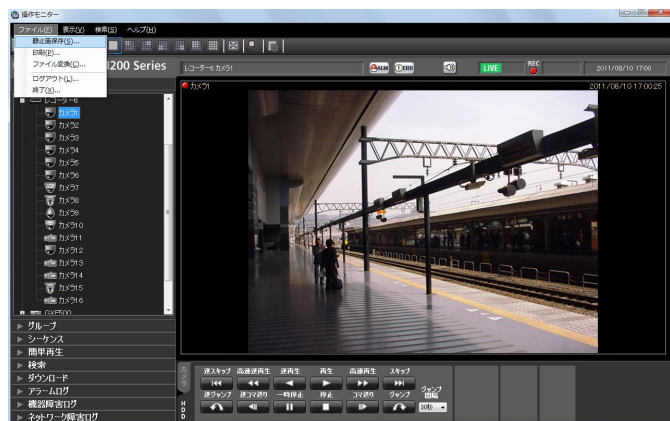
保存したいカメラの画像を表示します。

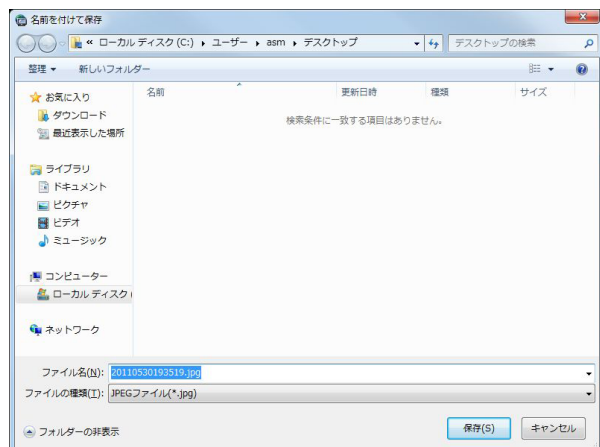
→表示方法は「ライブ画像を見る」（☞41ページ）または「再生する」（☞58ページ）をお読みください。

メモ

- 1画表示のときのみ、JPEG画像として保存できます。

STEP2

ツールバーの［静止画保存］アイコンをクリックするか、メニューの［ファイル（F）］－［静止画保存(S)...］を選択します。

→名前を付けて保存画面が表示されます。

メモ

- 画像配置エリアで右クリックしてポップアップメニューから［静止画保存...］を選択してもJPEG画像として保存することができます。

画面の説明は以下のとおりです。

■保存する場所（I）

JPEG画像を保存するフォルダーを指定します。

■ファイル名（N）

保存する画像の名前を指定します。初期設定では以下の名前になります。

例)20061008110340.jpg

（画像の日時：2006年10月8日11時3分40秒）

メモ

- ステータスバーに日時が表示されていない時は、初期状態でのファイル名の日時部分はPCの現在の日時になります。

■［保存（S）］ボタン

指定したフォルダーにJPEG画像を保存して画面を閉じます。

■［キャンセル］ボタン

保存せずに画面を閉じます。

STEP3

保存する場所とファイル名を指定し、［保存（S）］ボタンをクリックします。

→JPEG画像が指定したフォルダーに指定したファイル名で保存されます。

メモ

- 保存される画像は、手順2の操作を行ったときに表示されていた画像です。

印刷する

ライブ画像または再生画像を印刷します。

STEP1

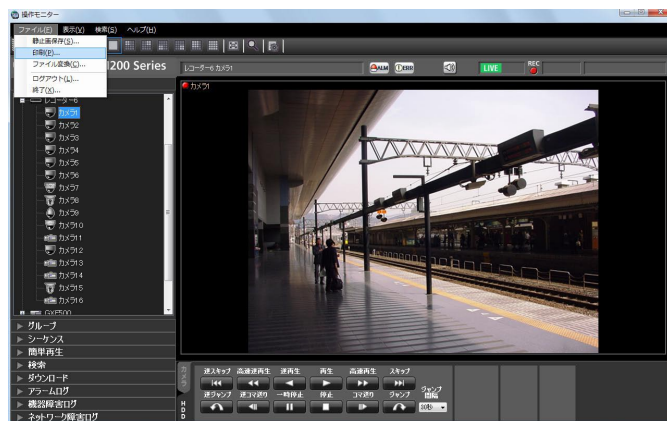
印刷したいカメラの画像を表示します。

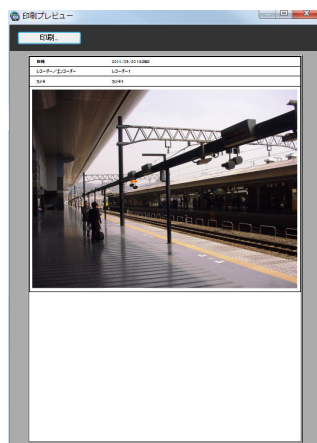
→表示方法は「ライブ画像を見る」（☞41ページ）または「再生する」（☞58ページ）をお読みください。

メモ

● 1画表示のときのみ、印刷できます。

STEP2

ツールバーの［印刷］アイコンをクリックするか、メニューの［ファイル（F）］－［印刷(P)...］を選択します。

→印刷プレビュー画面が表示されます。

メモ

●画像配置エリアで右クリックしてポップアップメニューから［印刷...］を選択しても印刷することができます。

画面の説明は以下のとおりです。

■［印刷...］ボタン

印刷設定画面が表示されます。

■日時

印刷する画像の日時が表示されます。

メモ

●ステータスバーに日時が表示されていない時は、PCの現在の日時が印刷されます。

■レコーダー／エンコーダー

印刷する画像のレコーダー名が表示されます。

メモ

●レコーダーに登録されていないカメラの場合は「- - 」が表示されます。

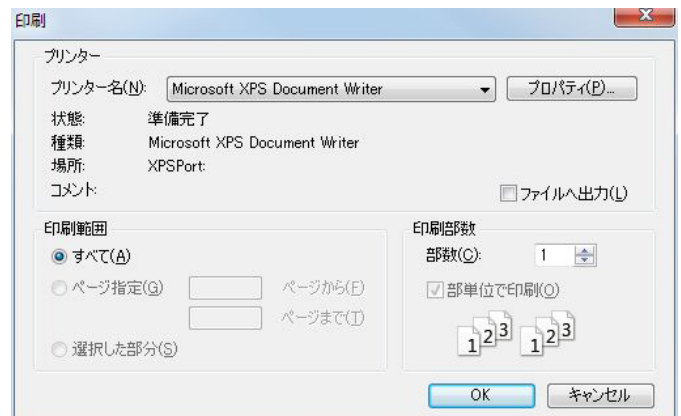
●レコーダーに登録されていないエンコーダーの場合はエンコーダー名が表示されます。

■カメラ

印刷する画像のカメラ名が表示されます。

STEP3

［印刷...］ボタンをクリックします。

→印刷設定画面が表示されます。

STEP4

印刷設定を行い、［OK］ボタンをクリックします。

→表示されている画像が印刷されます。

メモ

●印刷される画像は、手順2の操作を行ったときに表示されていた画像です。

テキストを編集する

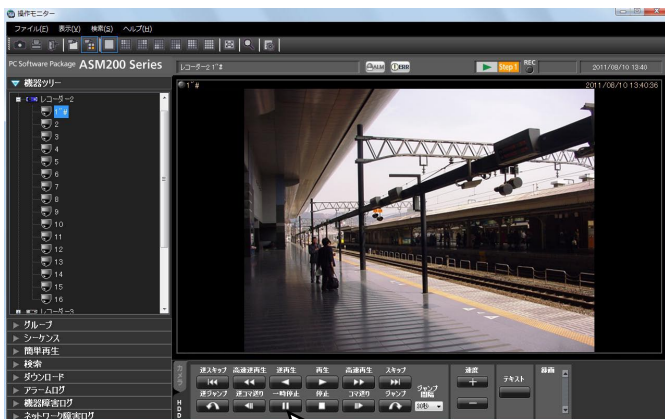
録画した画像に文字情報を記録できます。入力できる文字数は200文字以内、および10行以内です。

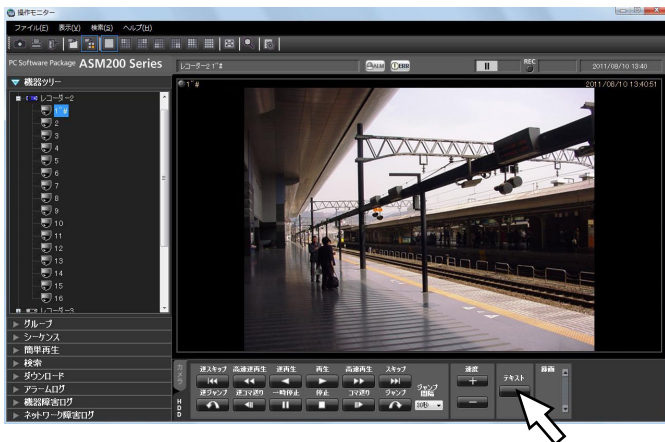
メモ
- テキスト表示・編集は1画面表示のみ行うことができます。1画面表示以外の場合は、［テキスト］ボタンが表示されません。

STEP1

1画面で再生画像を再生します。
再生方法は、「再生する」（☞58ページ）をお読みください。

STEP2

［一時停止］ボタンをクリックして再生を一時停止します。

STEP3

再生操作パネルの［テキスト］ボタンをクリックします。

→再生中の画像に記録されているテキスト情報が表示されます。

STEP4

テキスト情報を編集します。

メモ
- 使用可能文字について
  以下の半角英数字、記号が入力できます。
  A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 ! " # $ % & ' ( ) * + , - . / : ; < = > ? @ [¥] ^ _ ` { ¦ } ~ （スペース）
- ［Ctrl］ ＋ ［Enter］キーで改行できます。

STEP5

［OK］ボタンをクリックします。
→テキスト登録確認画面が表示されます。

STEP6

［OK］ボタンをクリックします。
→テキスト情報が登録され、テキスト登録確認画面、テキスト表示・編集画面を閉じます。

標準フォーマットへ変換する

レコーダーからダウンロードしたn3rファイルをmp4ファイルに変換します。

STEP1

ツールバーから［ファイル変換］アイコンをクリックします。

→ファイル変換画面が表示されます。

メモ

- ファイル変換権限のないユーザーでログインした場合、［ファイル変換］アイコンは表示されません。

画面の説明は以下のとおりです。

■ファイル名

変換元のn3rファイルの一覧です。

■フルパス

変換元のn3rファイルをフルパスで表示します。

■出力先

変換後のファイルを出力するフォルダー名を表示します。

■［選択...］ボタン

変換後のファイルを出力するフォルダーを選択するためのボタンです。

■フォーマット

変換後の画像フォーマットを選択します。

メモ

- 現在はmp4ファイルしか選択できません。

■解像度

変換後の画像解像度を以下から選択します。

1920x1080 ／ 1280x960 ／ 1280x720 ／ 960x720 ／ 800x600 ／ 720x576 ／ 720x480 ／ 640x480 ／ 320x240

■音声

変換時に音声ファイル（n3a）を取り込むかどうか選択します。

On：音声ファイルを取り込む

Off：音声ファイルを取り込まない

■連結

複数変換しているファイルを１つのファイルに連結するかどうか選択します。

On：連結する

Off：連結しない

■［追加］ボタン

変換元ファイルを選択します。

■［削除］ボタン

変換対象のファイル一覧から削除します。

■［↑］ボタン

ファイル一覧の順番を上位に変更します。

■［↓］ボタン

ファイル一覧の順番を下位に変更します。

■［開始］ボタン

変換を開始します。

■［取消］ボタン

変換を中止します。

■進捗バー

変換の進行状況を表示します。

標準フォーマットへ変換する（つづき）

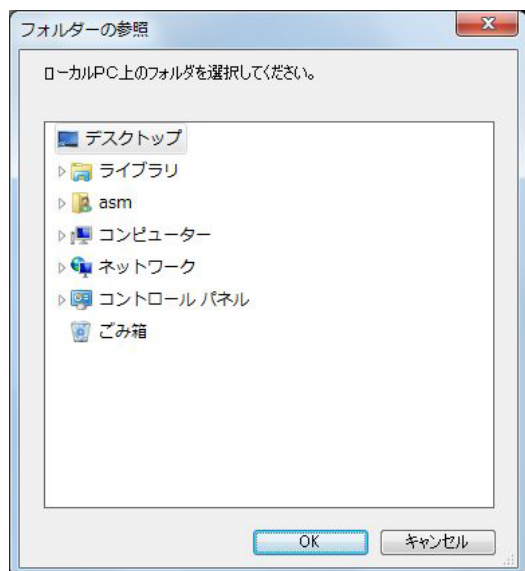
■変換状況
「変換が完了したファイル数／変換するファイル数」を表示します。

STEP2

変換元のn3rファイルをファイルの一覧にドラッグ＆ドロップします。

メモ
- ファイルは［追加］ボタンにより選択することも可能です。
- h3rファイルは変換できません。
- ファイル変換はリストの一番先頭から順番に開始されます。ファイルを連結する場合には、変換元のファイルの内容が時間順に並んでいる必要があります。［↑］［↓］ボタンを使用して、時間順に正しく並べてください。

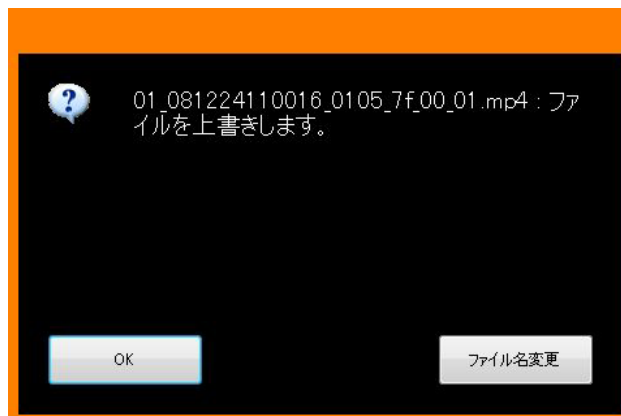
STEP3

［選択...］ボタンをクリックして、出力先のフォルダーを選択します。

［OK］ボタンをクリックすると、選択したフォルダーが出力先として表示されます。［キャンセル］ボタンをクリックすると、選択したフォルダーがキャンセルされます。

STEP4

解像度や音声、連結オプションを選択します。

STEP5

［開始］ボタンをクリックします。
→変換が開始されます。変換後のファイル名が同じ場合、ファイルを上書きするかどうか選択する画面が表示されます。

［OK］ボタンをクリックすると、上書きされます。
［ファイル名変更］ボタンをクリックすると、ファイル名を変更できます。

メモ
- 出力先のフォルダーとして、「Program Files」などのシステムフォルダーを選択すると、変換に成功したにもかかわらず、指定のフォルダーにファイルが生成されていない場合があります。
  この場合、OSの仮想化機能により、
  C:\ユーザー\<ユーザー名>\AppData\Local\VirtualStore
  フォルダー以下にシステムフォルダーとファイルが生成されます。
  （例）ユーザー名「asm」が「C:\Program Files\Panasonic」にファイルを生成しようとした場合
  C:\ユーザー\asm\AppData\Local\VirtualStore\Program Files\Panasonic
  フォルダー以下にmp4ファイルが生成されます。
- ファイル名は自動的に決定されます。変換元と同一ファイル名で、拡張子n3rがmp4に置き換わります。
- mp4ファイルサイズの最大は約1.9 GBです。変換中に1.9 GBを超えると、自動的にファイルは分割されます。その際、ファイル名はユニークな連番が割り振られます。
- 途中のファイルで変換に失敗しても、自動的に次のファイルに変換が継続されます。ただし、失敗したところで、変換後のファイルは分割されます。
- 変換に失敗した場合には、メッセージ領域にその旨表示されます。

ビューワーソフトを使う

画像および音声をダウンロードすると、画像データ（ファイル名.n3r、ファイル名.h3r）および音声データ（ファイル名.n3a、ファイル名.h3a）がダウンロードされます。ダウンロードした画像データおよび音声データはダウンロードするときに同時にコピーしたビューワーソフトを使って、再生、保存、印刷ができます。

メモ

●ダウンロードするファイルにより、コピーされるビューワーソフトが異なります。
n3rファイルの場合：n3vsetup.exe
h3rファイルの場合：Viewer.exe

●以下の手順内の画面はND_Viewer.exeです。

ビューワーソフトのインストール

メモ

●旧バージョンのビューワーソフトがインストールされている場合は、アンインストールしてから新バージョンをインストールしてください。

●Viewer.exeはインストール操作をする必要はありません。

STEP1

コピーされたn3vsetup.exeファイルをダブルクリックします。

→インストーラーが起動します。画面の指示に従って操作してください。

メモ

●使用許諾画面で契約内容をお読みのうえ、［使用許諾契約の条項に同意します］を選択してください。

●ユーザー情報画面の［ユーザー名］と［所属］は空欄でもインストールできます。［このコンピュータを使用するすべてのユーザー（A）］を選択してください。

●セットアップタイプは［すべて］を選択してください。

STEP2

［インストール］ボタンをクリックします。

→インストールが開始されます。終了するとインストール完了画面が表示されますので、［完了］ボタンをクリックしてください。

ビューワーソフトのアンインストール

メモ
●Viewer.exeはアンインストール操作をする必要はありません。ファイルを直接削除してください。

STEP1

Windows 7のコントロールパネルの［プログラム－プログラムのアンインストール］を実行します。

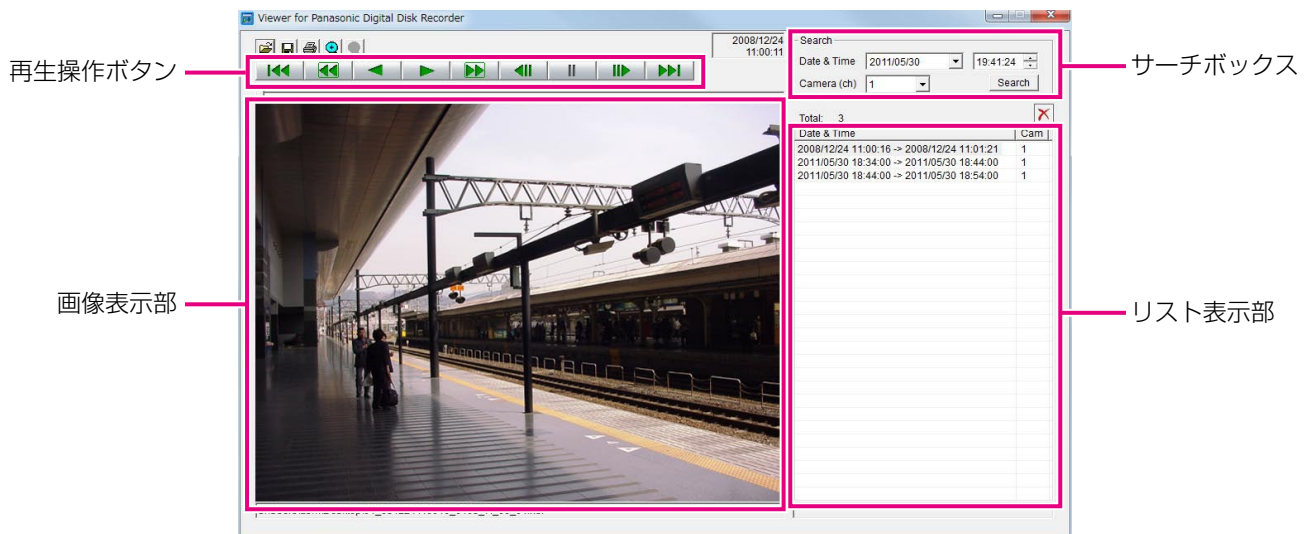
STEP2

インストールされているプログラムから「ND_Viewer」を選択し、［アンインストール］ボタンをクリックします。
→アンインストールプログラムが起動します。

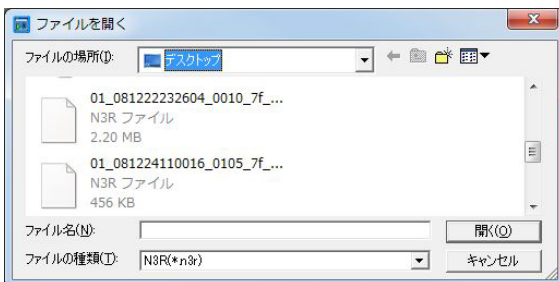
STEP3

画面の指示に従ってアンインストールします。

ビューワーソフトの使いかた（ND_Viewer）

メモ
- ●再生する画像データにより、使用するビューワーソフトが異なります。
  n3rファイルの場合：ND_Viewer.exe
  h3rファイルの場合：Viewer.exe
- ●音声データ（n3aファイルまたはh3aファイル）のみをビューワーソフトで再生することはできません。

再生画像を選択する

STEP1

ボタンをクリックします。
→ファイルを開く画面が表示されます。

STEP2

ダウンロードした画像データ（ファイル名.n3r）を選択し、[開く(O)］ボタンをクリックします。または、ファイルを開く画面を表示せずに画像データファイルをビューワーソフトへドラッグ＆ドロップします。
→リスト表示部に選択したファイルの情報が表示されます。

Date & Time ：画像データの開始日時と終了日時を表示します。
Cam ：カメラ番号を表示します。

メモ
- ●画像データのファイル名はコピー・ダウンロード時から変更しないでください。ファイル名を変更するとファイル情報が正しく表示されません。
- ●キーボードの［Ctrl］キーや［Shift］キーを押しながら複数ファイルを選択し（最大100ファイル）、ドラッグ＆ドロップすると一度にリスト表示できます。
- ●リスト表示部のヘッダー部をクリックすると、開始日時またはカメラ番号の昇順／降順にソートすることができます。
- ●リスト表示部に再生する画像データを追加するには、リスト上で右クリックし、表示されたメニューから[Add file]を選択してください。ファイルを開く画面が表示されるので、STEP2の操作を行ってください。追加した画像データは、リストのソート状態に従いリスト上に表示されます。

●リストにすでに100件の画像データが表示されている場合は、追加することはできません。画像データの件数は、リストの上に［Total：］で表示されています。
●ボタンをクリックすると、リスト表示されているすべてのデータの表示を消去します。リスト上で右クリックし、表示されたメニューから［Clear all list］を選択して消去することもできます。

画像を再生する

再生操作ボタンを使って再生します。同じカメラの画像がリスト表示されていれば、再生時は次の画像が、逆再生時はひとつ前の画像が連続して再生されます。同じカメラの画像がなければ、再生を終了すると画像表示部が黒画になり一時停止状態になります。

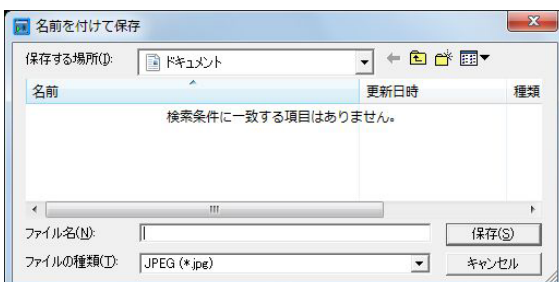
メモ

●再生中に ボタン（または逆再生中に ボタン）をクリックすると、再生中のカメラと同じカメラの次の画像（またはひとつ前の画像）を再生します。
●ボタンをクリックすると画像を2倍に拡大表示できます。ボタンをクリックすると1倍に戻ります。
●音声データ（ファイル名.n3a）がある場合には、／ ボタンが表示されます。クリックして音声再生／消音を切り換えられます。
●画像と音声の同期がずれる場合があります。
●サーチボックスの［Date & Time］および［Camera(ch)］を選択して［Search］ボタンをクリックすると、選択したカメラの画像データのうち、選択した日時を含む画像データの先頭から再生を開始します。
●PCの性能が低い場合、なめらかに再生されないことがあります。
●画像データと同時に音声データも再生する場合は、[Audio ON]ボタンをクリックします。(Viewer.exe使用時)
●サウンドカードがないと、音声再生できません。(Viewer.exe使用時)

静止画像を保存する

画像表示部に表示している画像を、PCにJPEGファイルとして保存できます。

STEP1

ボタンをクリックします。
→名前をつけて保存画面が表示されます。

STEP2

ファイル名を入力し、ファイルの種類：JPEG（＊.jpg）を選択します。保存先を確認し、［保存（S）］ボタンをクリックします。
→画像データが保存されます。

メモ

●Viewer.exeの場合、BMP（＊.bmp）も選択できます。

画像データを保存する（コピーする）（ND_Viewerのみ）

選択している画像データ（ファイル名.n3r）を、PCの任意のフォルダーにコピーできます。

STEP1

リスト上で右クリックし、表示されるメニューから
［Copy］を選択します。
→名前をつけて保存画面が表示されます。

STEP2

ファイル名と保存先を確認し、［保存(S)］ボタンをク
リックします。
→画像データがコピー保存されます。

画像を印刷する

画像表示部に表示している画像をプリンターで印刷できます。
印刷したいところで再生を一時停止し、 ボタンをクリックします。n3rファイルの画像を印刷すると、再生一時停止の日時も印刷されます。

メモ
- Viewer.exeの場合、サイズをL ／ M ／ Sから指定して印刷できます。

改ざん検出を行う

ダウンロード時に、改ざん検出用のデータを付けるよう設定されているデータの改ざん検出ができます。
改ざん検出可能なデータを選択すると、［ALT CHECK］ボタンが表示されます。ボタンをクリックすると改ざん検出を開始し、結果を画面に表示します。
［OK（Not Altered)］ ：改ざんが検出されませんでした。
［NG（Altered)］ ：改ざんが検出されました。

アラーム／イベント通知とログ管理

アラームまたは障害が発生すると操作モニターに通知画面がポップアップ表示されます。
アラーム通知がセンサーやカメラからの警告メッセージであるのに対して、イベント通知は、機器障害およびネットワーク障害のエラー発生を知らせるエラーメッセージです。

重要
- ●アラーム／イベント通知機能を使用するには、機器側の設定が必要です。さらに、レコーダーの独自アラーム通知機能を使用する場合、端子アラーム以外のイベントではレコーダー側の設定でイベント動作番号と録画カメラ番号を同じに設定する必要があります。設定方法についてはレコーダーの取扱説明書をお読みください。

メモ
- ●イベントが端子アラームの場合のみ、レコーダーの端子アラーム設定で設定されている録画カメラの情報を使用するため、端子番号と録画カメラ番号を一致させる必要はありません。端子アラーム設定については、お使いのレコーダーの取扱説明書をお読みください。
- ●HD600の場合、録画カメラを複数設定することができますが、本ソフトウェアでは、そのうち一番小さな録画カメラ番号を使用します。
- ●レコーダーの端子アラーム設定を変更した場合、レコーダーから情報を取得する必要があります。また、DG-ASM100シリーズのバージョン7以前を使用してレコーダーから情報取得したデータをお使いの場合は、レコーダーから情報を取得し直す必要があります。情報取得については、「DG-ASM200取扱説明書　設定編」をお読みください。
- ●アラームが発生したカメラにアクセス権限があるユーザーのみ発生時のライブ画像を表示できます。
- ●再生の権限があるユーザーのみアラーム発生時の画像を再生できます。

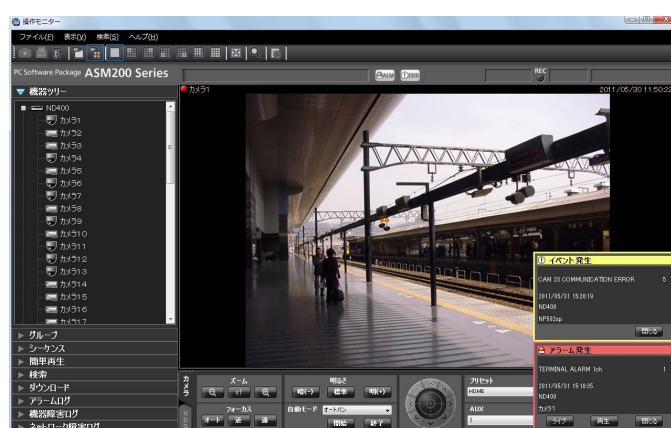
アラーム通知およびイベント通知により記録されるログには、以下のものがあります。

アラームログ　　　　：機器から独自アラームで送信されてくるアラーム情報の履歴
機器障害ログ　　　　：機器から独自アラームで送信されてくる障害情報の履歴
ネットワーク障害ログ：本ソフトウェアと機器とのネットワーク障害の履歴

メモ
- ●その他のログの内容については、「DG-ASM200取扱説明書　設定編」をお読みください。

アラーム／イベント通知メッセージ

アラームまたは障害が発生すると、操作モニターにアラーム通知メッセージまたはイベント通知メッセージを表示します。操作モニターの右下に表示され、先に発生したメッセージが下に、後に発生したメッセージが上に表示されます。下に表示されたメッセージ画面を閉じると、上に表示されていたメッセージ画面が下に移動します。

メモ
- ●メッセージ画面が表示された状態で同じ種類のメッセージが表示されるとメッセージ画面内のメッセージが更新されます。

■アラーム通知メッセージ
アラーム発生を通知します。

■イベント通知メッセージ
障害発生を通知します。

メモ
- 検索画面などのサブ画面を開いている場合にアラーム通知およびイベント通知が発生すると、メッセージ画面は表示されますが、開いている画面を閉じるまでメッセージ画面のボタンは操作できません。

アラーム通知メッセージについて

アラーム通知メッセージはアラーム発生時に表示されます。アラームが発生するとアラーム音が鳴り、アラーム通知メッセージ画面が表示されます。画面を閉じると、アラームログパネルが表示されます。アラーム通知メッセージ画面を表示中にアラーム通知を受けた場合は、画面の表示内容が入れ換わり、アラーム通知メッセージ画面には常に最新のアラーム情報が表示されます。

■アラーム通知メッセージ
アラーム情報、アラーム発生日時、アラーム発生元の機器名（レコーダー名／エンコーダー名）、カメラ名が表示されます。

メモ
- アラーム発生元の機器がカメラだった場合、アラーム発生元の機器名には「--」が表示されます。

■アラーム件数
アラーム件数が表示されます。1000件以上になると、「1000<」と表示されます。

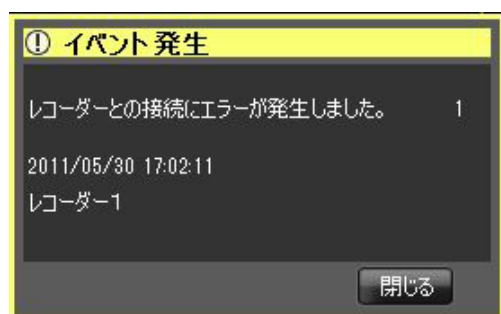
■［ライブ］ボタン
アラーム通知メッセージ画面を閉じ、アラームが発生したカメラのライブ画像を1画で表示します。

■［再生］ボタン
アラーム通知メッセージ画面を閉じ、アラームが発生した時刻の5秒前から画像を1画で再生します。

メモ
- アラーム通知直後の場合は、5秒前から画像を再生しないことがあります。
- レコーダーの設定によっては、5秒前から再生されないことがあります。
- レコーダーに登録されていないエンコーダーやカメラからアラーム通知を受けた場合は［再生］ボタンは表示されません。

■［閉じる］ボタン
アラーム通知メッセージ画面を閉じます。画面を閉じると、アラームログパネルが表示されます。

イベント通知メッセージについて

イベント通知メッセージは、機器障害またはネットワーク障害の発生を通知します。障害が発生するとアラーム音が鳴り、イベント通知メッセージ画面が表示されます。画面を閉じると、機器障害ログパネルまたはネットワーク障害ログパネルが表示されます。
イベント通知メッセージ画面を表示中にイベント通知を受けた場合は、画面の表示内容が入れ換わり、イベント通知メッセージ画面には常に最新の障害情報が表示されます。

■イベント通知メッセージ
障害情報、障害発生日時、障害発生元の機器名（レコーダー名／エンコーダー名)、カメラ名が表示されます。

メモ
- 障害発生元の機器がカメラだった場合、障害発生元の機器名には「--」が表示されます。

■障害件数
障害件数が表示されます。2000件以上になると、「2000<」と表示されます。

■［閉じる］ボタン
イベント通知メッセージ画面を閉じます。画面を閉じると、機器障害ログパネルまたはネットワーク障害ログパネルが表示されます。

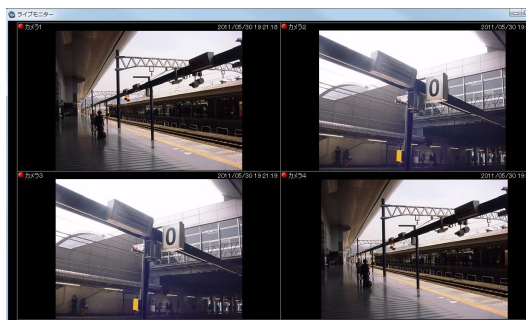
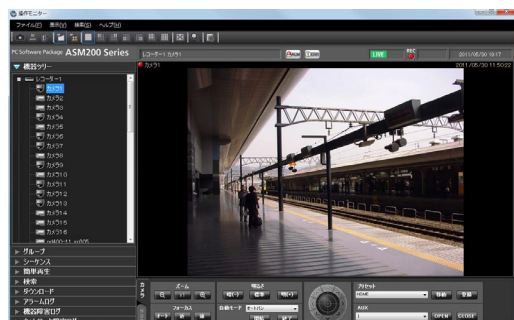
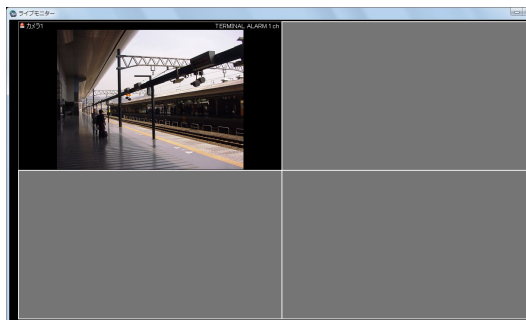
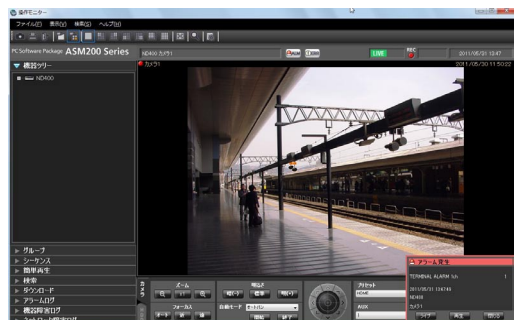
ライブモニターへのアラーム表示

ライブモニターを使用する設定で、「アラーム設定」の「自動ライブ切り換え」が「ON」の場合は、アラーム通知を受信するとライブモニターをアラームモードに切り換え、アラームが発生したチャンネルのライブ画像を表示します。
アラーム表示は、ライブモニターの状態（シーケンス中、グループ表示中、最小化状態、全画面状態）に関わらず自動的に切り換わります。

メモ

- ライブモニターへのアラーム表示は、「アラーム設定」の「同時表示数」で設定されている画面数(1画／4画／9画／16画)で表示されます。「アラーム設定」の「同時表示数」は、管理者が設定します。設定について詳しくは「DG-ASM200取扱説明書　設定編」をお読みください。
- 「アラーム設定」の「同時表示数」が「ライブモニター最大画面数」より大きい場合は、ライブモニターの最大画面数で表示されます。「ライブモニター最大画面数」は、管理者が設定します。設定について詳しくは「DG-ASM200取扱説明書　設定編」をお読みください。
- ライブモニターが起動していない場合は、自動ライブ切り換えは行いません。

ライブモニターを起動中

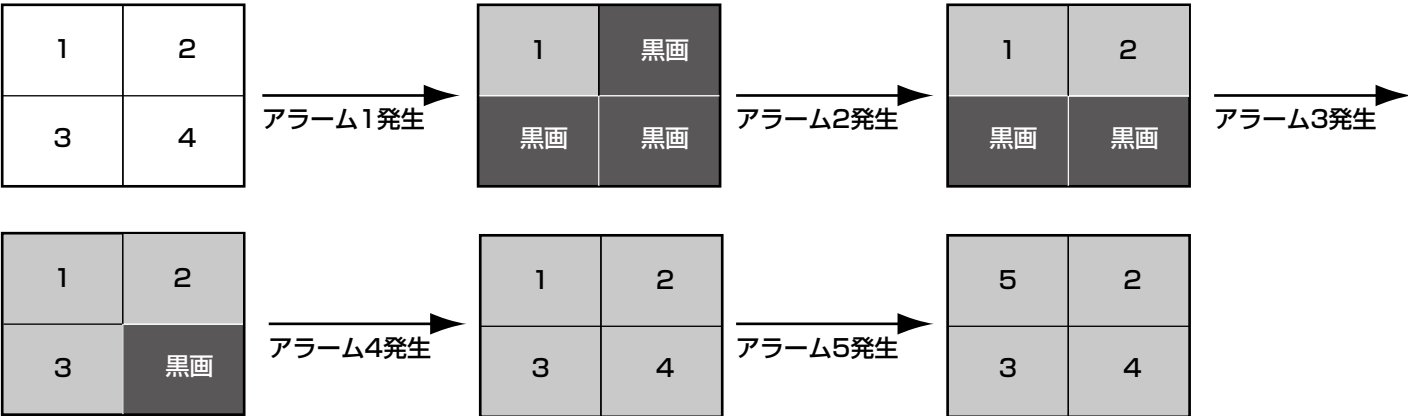
●通常時

●アラーム状態

メモ

- ライブモニターの起動位置およびサイズは、前回ライブモニターを終了させたときの表示位置およびサイズと同じです。
- アラーム表示に切り換わった後、設定された時間（自動復帰時間）が経過したら、切り換える前の動作に戻ります。自動復帰時間は、管理者が設定します。設定について詳しくは「DG-ASM200取扱説明書　設定編」をお読みください。
- 自動復帰する前に連続してアラームが発生した場合は、画像表示エリアの左上から順番にライブ画像を表示します。アラーム発生数が同時表示数を超えた場合は、左上から順に上書きします。

複数のアラームが発生した場合、複数のアラーム画像を同時に表示する

「アラーム設定」の「同時表示数」で設定されている画面数（1画／ 4画／ 9画／ 16画）によって、それぞれアラーム表示のしかたが違います。1画の場合は、アラーム発生順に表示されますが、その他の画面数の場合は以下のように画面遷移します。

「アラーム設定」の「同時表示数」が「4画」の場合

下図の番号の順番にアラーム画像を表示していきます。アラームが画面数を上回ると左上の画像を上書き表示します。

「アラーム設定」の「同時表示数」が「9画」の場合

下図の番号の順番にアラーム画像を表示していきます。アラームが画面数を上回ると左上の画像を上書き表示します。

1	2	3
4	5	6
7	8	9

「アラーム設定」の「同時表示数」が「16画」の場合

下図の番号の順番にアラーム画像を表示していきます。アラームが画面数を上回ると左上の画像を上書き表示します。

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

情報表示部

ライブモニターのアラームモード状態では、カメラ情報表示部にアラーム情報が表示されます。

メモ

- アラームモード状態では、表示／非表示の設定に関わらず、グループ情報表示部は非表示、カメラ情報表示部は表示されます。
- アラームモード状態から通常のライブモニター表示に戻ると、情報表示部は以前の状態に戻ります。（グループ情報表示部または、カメラ情報表示部が非表示の場合は、非表示になります。）

カメラ1　COMMAND ALARM 1ch

■アラームアイコン

アラームアイコンが表示されます。

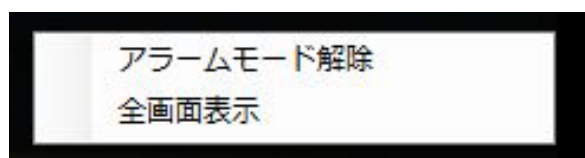
■カメラ名

アラームが発生したカメラ名が表示されます。

■アラーム内容

アラームの内容とアラームが発生したチャンネルが表示されます。

アラームモードを解除する

アラームモード状態は、管理者が設定する自動復帰時間が経過すると、アラーム発生前の通常表示に戻ります。アラーム自動復帰時間が経過する前にアラームが発生すると、再び自動復帰時間が経過するまでアラームモード状態になります。アラームが続くと、自動復帰時間が経過するまでは、アラームモード状態が継続することになります。
画像表示エリアを右クリックして表示されるポップアップメニューを使用すると、アラームモード状態を手動で解除できます。

アラームモード解除
全画面表示

■アラームモード解除

アラームモード状態になる前の表示状態に戻ります。

■全画面表示

通常表示時と同様に全画面表示モードに切り換えます。

緊急録画入力アラームについて

緊急事態が発生したときに、外部に設置したスイッチなどを使用して、手動で緊急録画をする場合があります。緊急録画すると、緊急録画入力アラームを通知します。緊急録画入力アラームは、通常、複数チャンネルの情報が含まれており、それぞれアラームログパネルのログに記録されますが、アラーム通知メッセージ画面には、番号が一番大きいチャンネルの情報が表示されます。

マップのアラーム連動動作

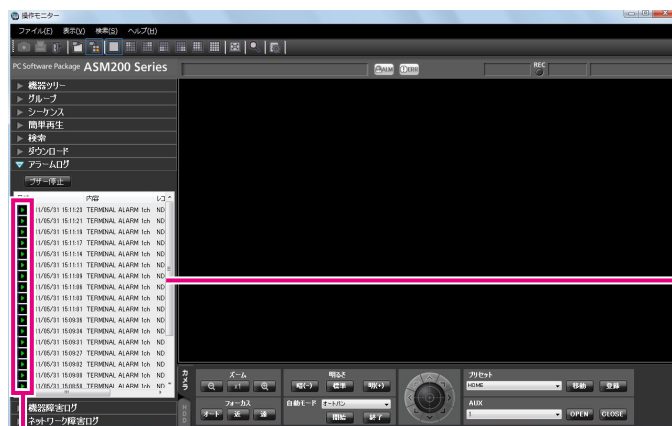
アラーム受信時、そのカメラのアイコンが赤く点滅します。カメラのアイコンは10秒間赤く点滅し、その後、赤く点灯します。赤く点滅または点灯したアイコンをクリックすると、操作モニターの選択エリアにライブ画像が表示されて、アイコンが通常のアイコン表示に戻ります。

自動マップ切り換えの設定により、マップの動作が変わります。
　ON　：アラームが発生したカメラが登録されているマップに切り換わります。
　OFF ：マップは切り換わりません。

メモ

- 自動マップ切り換えを「ON」に設定した場合でも、アラームが連続して（1秒以内）発生した場合はマップ切り換えを行いません。
- アラーム通知メッセージ画面の［ライブ］ボタンまたは［再生］ボタンをクリックし画像が表示された時点で、そのカメラアイコンが赤く点滅または点灯していた場合、通常のアイコン表示に戻ります。

アラームログパネル

アラームが発生すると、アラームログリストにメッセージ内容が記録されます。アラームログリストの最大表示件数は1000件です。

■［ブザー停止］ボタン
アラームまたは障害で鳴動したブザーを停止します。

■アラームログリスト
アラーム通知された内容をリスト表示します。最大表示件数は1000件です。

■再生可能アイコン
再生が可能なログの場合表示されます。

■日時
アラームが発生した日時が表示されます。

■内容
アラーム内容を表すメッセージが表示されます。

■レコーダー／エンコーダー
アラームが発生したレコーダー名またはエンコーダー名が表示されます。

メモ
- アラーム発生元の機器がカメラだった場合は、「-- 」が表示されます。

■カメラ
アラームが発生したカメラ名が表示されます。

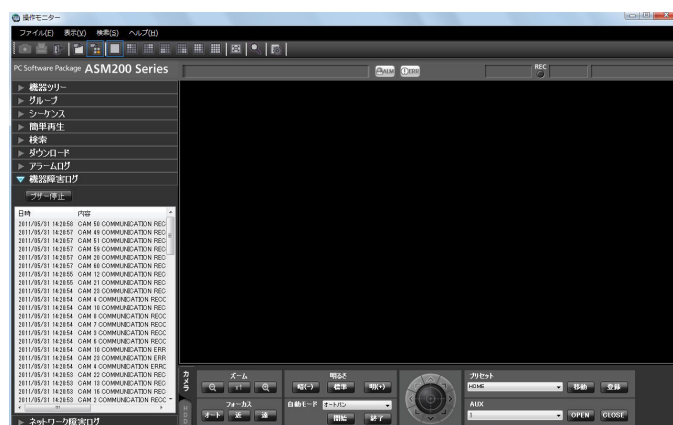
メモ
- アラームログリストのログをクリックすると1画再生します。再生可能アイコン表示がないものは、クリックしても再生されません。
- アラームログリストは、常時更新されます。

アラームログリストからの再生

アラームログリストのログをクリックすると、アラームが発生したレコーダーのカメラの画像を1画再生します。

メモ
- アラームログリストからの再生は、「アラーム発生時刻の5秒前」から始まります。
- レコーダーの設定によっては、5秒前から再生されないことがあります。
- 以下の場合は、再生可能アイコンが表示されません。
  - ログインユーザーがそのカメラを見る権限がない
  - ログインユーザーに再生権限がない
  - アラームが発生した機器の登録が削除された
  - レコーダーに登録されていないエンコーダーやカメラからアラーム通知を受けた

機器障害ログパネル

機器障害が発生すると、機器障害ログリストにメッセージ内容が記録されます。機器障害ログリストの最大表示件数は1000件です。

> **メモ**
> ●機器障害ログリストは、常時更新されます。

■［ブザー停止］ボタン
アラームまたは障害で鳴動したブザーを停止します。

■機器障害ログリスト
機器障害について通知された内容をリスト表示します。
最大表示件数は1000件です。

■日時
機器障害が発生した日時が表示されます。

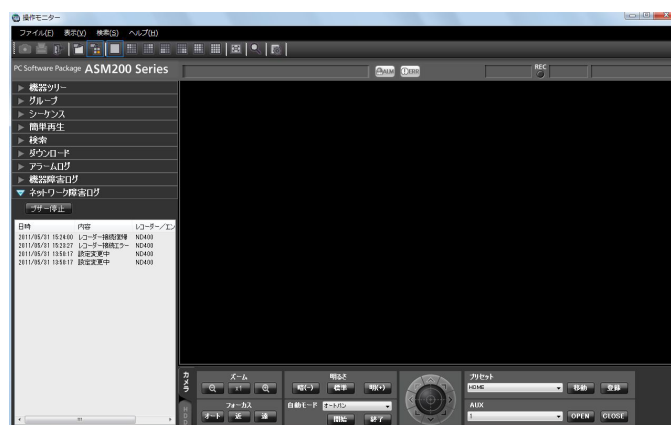
■内容
機器障害内容を表すメッセージが表示されます。

■レコーダー／エンコーダー
機器障害が発生したレコーダー名、またはエンコーダー名が表示されます。

> **メモ**
> ●機器障害発生元の機器がカメラだった場合は、「-- 」が表示されます。

■カメラ
機器障害が発生したカメラ名が表示されます。

ネットワーク障害ログパネル

ネットワーク障害が発生すると、ネットワーク障害ログリストにメッセージ内容が記録されます。ネットワーク障害ログリストの最大表示件数は1000件です。

メモ

● ネットワーク障害ログリストは、常時更新されます。

■［ブザー停止］ボタン

アラームまたは障害で鳴動したブザーを停止します。

■ネットワーク障害ログリスト

ネットワーク障害について通知された内容をリスト表示します。最大表示件数は1000件です。

■日時

ネットワーク障害が発生した日時が表示されます。

■内容

ネットワーク障害内容を表すメッセージが表示されます。

■レコーダー／エンコーダー

ネットワーク障害が発生したレコーダー名、またはエンコーダー名が表示されます。

メモ

● ネットワーク障害発生元の機器がレコーダー、エンコーダー以外だった場合は、「-- 」が表示されます。

■カメラ

ネットワーク障害が発生したカメラ名が表示されます。

故障かな!?

修理を依頼される前に、この表で現象を確かめてください。

これらの対策をしても直らないときやわからないとき、この表以外の現象のときまたは工事に関係する内容のときは、お買い上げの販売店にご相談ください。

重要

- 機器本体の設定を変更した場合は、機器情報を再度取得し直してください。取得し直さない場合、機能が正常に動作しないことがあります。機器情報の取得については、「DG-ASM200取扱説明書　設定編」をお読みください。

現　　象	原　因　・　対　策	参照ページ
ライブ画像が表示されない	●イベント通知メッセージが表示されている。 障害メッセージを確認し、管理者にお問い合わせください。	–
	●カメラのMPEG-4またはH.264配信設定が「OFF」になっている。 カメラのMPEG-4またはH.264配信設定を「ON」にしてください。配信設定についてはお使いのカメラの取扱説明書をお読みください。	–
	●レコーダーがコンフィグ中またはSDメモリー録画中です。 処理が終わるとライブ画像が表示されます。	–
	●レコーダーのディスクをフォーマットする必要がある可能性があります。 ウェブブラウザーからレコーダーに直接アクセスして確認してください。	–
ライブ画像が更新されない	●画像および表示日時ともに更新されなくなった。 レコーダーとカメラ間の通信が切断もしくは、通信できなくなっている可能性があります。接続を確認してください。	–
シーケンス中に画像が表示されない	●MPEG-4およびH.264画像のシーケンスを実行中に発生する場合があります。 カメラのリフレッシュ周期設定を1秒に設定してください。リフレッシュ周期の設定に関しては、お使いのカメラの取扱説明書をお読みください。	–
	●接続機器の負荷が高いと、シーケンス画像が黒画になることがあります。 シーケンスの表示間隔を長くすることで、症状が改善される場合があります。	–
	●HD600をご使用の際、シーケンス画像が黒画になることがあります。 シーケンス間隔よりもレコーダーのライブ配信レートを高くするか、ライブ画解像度（1画）、ライブ画解像度（4画）を「QVGA」に設定してください。	–
シーケンス中に切り換えが遅れたり、画像が一部欠けたりする	●シーケンス中に音声をお使いの場合、本現象が発生する場合があります。 音声を「OFF」にすると、改善されます。	取扱説明書 設定編
カメラが操作できない	●お使いの機器が機能に対応していない可能性があります。 お使いの機器が機能に対応しているかご確認ください。	–
	●選択した画像がライブ画像ではない。 ステータスバーに［LIVE］（ライブマーク）が表示されているか確認してください。	24
	●カメラのアイコンが固定カメラアイコンになっている。 パン／チルト操作が可能なカメラアイコンを選択してください。	42
	●カメラ起動直後の可能性があります。 2分ほど待ってから再度操作してください。	–
レコーダーが操作できない	●ログインユーザーのレベル制限でレコーダーが操作できない。 設定ソフトウェアのユーザー管理画面のユーザー設定画面で、ログインユーザーのレベルを確認してください。	取扱説明書 設定編

故障かな!?（つづき）

現　　象	原　因　・　対　策	参照ページ
再生中に黒画になる	●多画面再生すると黒画になることがあります。 ［再生］ボタンをクリックしてください。	–
	●レコーダーがコンフィグ中またはSDメモリー録画中です。 処理が終わると再生が再開されます。ただし、再開後も黒画のままであったり、画像が更新されないことがあります。その場合は、［再生］ボタンをクリックしてください。	–
	●レコーダーの電源が切れた可能性があります。 レコーダーの電源を入れて、正常に起動されたことを確認してから、［再生］ボタンをクリックしてください。	–
	●HD600をご使用の際、再生時に再生操作（停止後再生、早送り、早戻し、スキップ、逆スキップ、コマ送り、逆コマ送り）を行った場合や表示カメラの切り換えを行った場合に黒画になることがあります。 しばらくお待ちいただくか、再度再生操作を行ってください。再生時に表示される黒画の状態について詳しくは、HD600の取扱説明書をお読みください。	–
多画面再生が同期しない	●異なるレコーダーの画像を多画面再生していると同期しません。同じレコーダーの画像であれば、同期します。ただし、同期のタイミングがずれる可能性はあります。その場合は、再生ボタンをクリックしてください。	–
ダウンロードできない	●機器障害、ネットワーク障害の可能性があります。 ログを表示し、ダウンロード対象レコーダーの設定を確認してください。（アドレス、FTPポート番号など）	取扱説明書 設定編
	●ダウンロードファイルの保存先に指定したディスクの空き容量が少ない可能性があります。 ディスクの空き容量を確保してください。	–
	●ダウンロードファイルの保存先に指定したディスクが書き込み不可の可能性があります。 ディスクを書き込み可にしてください。	–
	●ダウンロードファイルの保存先に指定したファイルのパスが長すぎる可能性があります。 ファイルのパスの長さを確認し、半角250文字以下にしてください。	–
ダウンロードしたファイルが再生できない	●ファイルが壊れている可能性があります。 再度、ダウンロードしてから再生してください。	–
	●ダウンロード中にダウンロード先のレコーダーで録画データが消去された可能性があります。 レコーダーを確認の上、再度ダウンロードしてから再生してください。	–
ダウンロードしたファイルを再生すると黒画になる	●PCのディスプレイアダプターのドライバーが古い可能性があります。 ディスプレイアダプターのドライバーを更新してください。	–
再生／検索／ダウンロードをすると指定した時間帯で動作しない	●ND300、ND400の場合、レコーダーに登録されたカメラのタイムゾーンと、レコーダーのタイムゾーンが異なると発生する場合があります。 レコーダーに登録されたカメラと、レコーダーのタイムゾーンを合わせてください。タイムゾーンの設定に関しては、お使いのレコーダーの取扱説明書をお読みください。	–
MPEG-4およびH.264画像を多画面表示したとき、1つの画像表示エリアに複数のカメラ画像が切り換わり表示される	●PCのディスプレイアダプターならびにドライバーとの組み合わせにより、発生する場合があります。 本現象が発生した場合は、最初にディスプレイアダプターのドライバーを最新バージョンに更新してください。	–

故障かな!?（つづき）

現　象	原　因　・　対　策	参照ページ
画像表示の遅延や停止が発生する（PCの動作が重くなる）	●パフォーマンス設定が適切な値に設定されていない可能性があります。 設定ソフトウェアのシステム画面のパフォーマンスにて最大画像更新速度を適切な値に変更してください。	取扱説明書 設定編
	●お使いのPCのスペックが推奨動作環境を満たしていない可能性があります。 推奨動作環境をご確認ください。	取扱説明書 設定編
	●MPEG-4およびH.264を配信しているカメラの1クライアントあたりのビットレート設定がPCのCPU性能に適していない可能性があります。 MPEG-4およびH.264画像使用時の推奨カメラ設定をご確認ください。	取扱説明書 設定編
	●接続機器の負荷が高い可能性があります。 接続機器の負荷を低減させることで、症状が改善される場合があります。	–
音声が途切れたり雑音が出力されたりする	●カメラのパン・チルト・ズーム操作を行っている場合や、複数のユーザーがアクセスしている場合は、一時的に音声が途切れたり、雑音が出力されたりすることがあります。 カメラの送話間隔の値を大きくすると音声の途切れや雑音をおさえることができます。送話間隔の設定については、お使いのカメラ（エンコーダー）の取扱説明書をお読みください。	–
音声が出力しない。音声にノイズがのる。	●カメラの音声圧縮方式が「G.726（32kbps）」に設定されていない可能性があります。 本ソフトウェアは「G.726（32kbps）」のみに対応しています。接続しているカメラの設定を確認してください。	–
音声の送話ができない	●全画面で表示している。 全画面表示中は、送話はできません。	–
スタートモニターに設定したグループ／シーケンスが表示されない。スタートモニターに設定したシーケンスのステップの一部が表示されない。	●スタートモニターに設定されているグループの画面数が最大画面数を超えている場合は1画で黒画表示します。また、シーケンスの場合は最大画面数を超えているステップを飛ばしてシーケンスします。全ステップが最大画面数を超えている場合は1画で黒画表示します。 グループまたはシーケンスの画面数が各モニターの最大画面数に収まるように設定してください。	取扱説明書 設定編
アラームが受信できない	●ファイアウォールの例外設定をしていない可能性があります。 ファイアウォールの例外設定を行ってください。	取扱説明書 設定編
カメラアイコンが接続状態でもライブ画像が表示されない。 カメラアイコンが切断状態でもライブ画像が表示される。	●通信の状況によっては、カメラアイコンの状態が正しく表示されないことがあります。 機器ツリーまたはマップモニターのカメラアイコンをクリックすると、接続状態のカメラアイコンに変わります。検索画面、ダウンロードパネルのカメラアイコンをクリックしても変わりません。	–
チップヘルプに表示されたカメラタイトルが登録したものと異なる	●一部の半角記号については、正常に表示されない場合があります。 例）「&&」と「&」を続けて入力すると「&」と表示される。	–
システムコントローラーからカメラ制御を行っていると、ライブ画像が表示されなくなる。あるいは、画像表示の遅延が発生する。	●カメラ制御対象の機器の負荷が高い可能性があります。 カメラ制御対象の機器の負荷を低減させることで、症状が改善される場合があります。	–
	●カメラ制御対象の機器のバージョンが古い可能性があります。 カメラ制御対象の機器のバージョンを最新にすることで、症状が改善される場合があります。	4
PCがスリープモード（システムスタンバイ状態あるいはシステム休止状態）に移行しない。あるいは、スリープモードから復帰後、ライブ画像が更新されないなどの現象が発生する。	●本ソフトウェアを使用中はスリープモードに移行しない場合があります。また、スリープモードから復帰後以下のような現象が発生する場合があります。 ・ライブ画像が更新されない。 ・シーケンスが切り換わらない。 ・アラーム通知メッセージ画面が更新されない。 **本ソフトウェアを使用する場合は、スリープモードに移行しないようにPCを設定してください。**	–
ボタン名がボタンからはみ出している	●画面のDPI設定が「120DPI」に設定されている場合は、正しく表示されない場合があります。 画面のプロパティ画面で［設定］タブをクリックし、［詳細設定(V)］ボタンをクリックして、DPI設定を変更してください。	–

現　象	原 因 ・ 対 策	参照ページ
マルチキャストの場合、複数のカメラ画像が混在して表示される	●複数のカメラに同じマルチキャストアドレスとポート番号を設定した場合、それらのカメラを表示しようとすると、映像が混在して表示されます。 マルチキャストアドレスとポート番号が一致しないように設定してください。	–
ライブ画像の更新が不安定 機器との接続が切断される ダウンロードした画像が正しく表示されない 画像が正しく表示・録画・再生されない	●接続機器とHUBのネットワーク通信速度が一致していない可能性があります（100MBASE-Tx Fullと100MBASE-Tx Halfなど）。HUBによってはネットワーク通信速度が一致しなくなることがあります。 HUBの通信速度状態および接続機器のネットワーク通信の速度が一致するように設定してください。 （すべてのレコーダー・PCおよびHUBの通信速度を「100-FULL」に設定することを推奨します。）	–
イベント通知メッセージに「カメラに設定されている撮像モードでは配信できない解像度が指定されています。設定を変更してください。」と表示される。	●NP502 ／ NW502に設定されている撮像モードでは配信できない解像度のJPEG画像が設定されている場合に表示されます。設定ソフトウェアでJPEG解像度の設定を変更してください。 カメラの設定を変更した場合は、カメラを選択し直してください。	取扱説明書 設定編
イベント通知メッセージに「カメラに設定されている動画配信方式と異なる圧縮方式が指定されています。設定を変更してください。」と表示される。	●カメラでOFFに設定されている圧縮方式（H.264またはMPEG-4）が指定されている場合に表示されます。 設定ソフトウェアで圧縮方式の設定を変更してください。	取扱説明書 設定編
イベント通知メッセージに「指定されたストリームはOFFに設定されています。設定を変更してください。」と表示される。	●カメラでOFFに設定されているストリーム種別が指定されている場合に表示されます。 設定ソフトウェアでストリーム種別の設定を変更してください。	取扱説明書 設定編
イベント通知メッセージに「カメラの音声圧縮方式がG.711に設定されています。G.726に変更してください。」と表示される。	●カメラの音声圧縮方式が「G.711」に設定されている場合に表示されます。 音声圧縮方式を「G.726（32kbps）」に変更してください。	–
ライセンスが登録できない。	●入力された解除キー番号が対象商品のものと合致していない場合があります。 再度キー管理システムで取得した解除キー番号の情報と本ソフトウェアの製品が合っているか確認してください。	–
選択したエリアにオレンジ枠が切り替わらない。	●画像が表示されていない領域（黒帯部分）をクリックしてもエリア選択できません。画像部分をクリックしてください。	–

表示メッセージと対処方法

運用ソフトウェア起動時

運用ソフトウェア起動時に、メッセージが表示されることがあります。メッセージと対処方法を以下に示します。

メッセージ	原　因　・　対処方法
設定ソフトウェアが起動されているため、起動できません。	●設定ソフトウェアをすでに起動している場合、運用ソフトウェアを起動することはできません。 ［OK］ボタンをクリックして設定ソフトウェアを終了してから運用ソフトウェアを起動してください。
本ソフトウェアの動作環境が正しく認識できませんでした。PCのネットワーク環境が有効になっていることを確認し、再度、登録操作を行ってください。	●PCのネットワークアダプターが有効になっていることを確認してください。 無効になっている場合は有効にしてください。

ログイン画面の［OK］ボタンクリック時

ログイン画面の［OK］ボタンクリック時に、メッセージが表示されることがあります。メッセージと対処方法を以下に示します。

メッセージ	原　因　・　対処方法
パスワードが初期値のままなので変更してください。	●パスワードがお買い上げ時の設定のままです。 セキュリティを確保するために、速やかにパスワードを変更することをおすすめします。
パスワードを変更してください。	●有効期間が過ぎたパスワードでログインしています。 セキュリティを確保するために、速やかにパスワードを変更することをおすすめします。
認証に失敗しました。	●ユーザー名または、パスワードが正しく入力されていません。 正しいユーザー名および、パスワードを入力してください。

パスワード変更画面の［OK］ボタンクリック時

パスワード変更画面の［OK］ボタンクリック時に、メッセージが表示されることがあります。メッセージと対処方法を以下に示します。

メッセージ	原　因　・　対処方法
4文字以上入力してください。	●3文字以下のパスワードが入力されています。 4文字以上のパスワードを入力してください。
現在のパスワードが正しくありません。	●現在使用しているパスワードが正しく入力されていません。 正しいパスワードを入力してください。
新しいパスワードと確認用パスワードが一致しません。	●新しいパスワードと確認用パスワードが一致していません。 同じパスワードを入力してください。

簡単再生パネルの［日時再生］ボタンクリック時

［日時再生］ボタンクリック時に、メッセージが表示されることがあります。メッセージと対処方法を以下に示します。

メッセージ	原　因　・　対処方法
指定されたレコーダーはSDメモリーデータの再生に対応していません。	●「SDメモリーバックアップ」に対応していないレコーダーを指定し、「SDメモリー」にチェックを入れた場合に表示されます。 「SDメモリーバックアップ」のチェックを外してください。

ダウンロードパネルの［ダウンロード...］ボタンクリック時

［ダウンロード...］ボタンクリック時に、メッセージが表示されることがあります。メッセージと対処方法を以下に示します。

メッセージ	原　因　・　対処方法
指定されたレコーダーはSDメモリーデータのダウンロードに対応していません。	●「SDメモリーバックアップ」に対応していないレコーダーを指定し、「SDメモリーバックアップ」にチェックを入れた場合に表示されます。 「SDメモリーバックアップ」のチェックを外してください。
指定されたレコーダーは音声データのダウンロードに対応していません。	●指定したレコーダーがND300で、「音声」にチェックを入れた場合に表示されます。 「音声」のチェックを外してください。
SDメモリー録画は音声に対応していません。どちらかのチェックを外してください。	●指定したレコーダーがND200またはND400で、「音声」と「SDメモリーバックアップ」の両方にチェックを入れた場合に表示されます。 「音声」または、「SDメモリーバックアップ」のチェックを外してください。
ダウンロードできる範囲は24時間以内です。	●指定されたダウンロードの範囲が24時間を超えている場合に表示されます。 ダウンロードの範囲を24時間以内に指定してください。

フォルダーの参照画面の［OK］ボタンクリック時

［OK］ボタンクリック時に、メッセージが表示されることがあります。メッセージと対処方法を以下に示します。

メッセージ	原　因　・　対処方法
指定されたフォルダーには既に同名のファイルが存在します。上書きしますか。	●指定されたフォルダーに同名のファイルがある場合に表示されます。［OK］ボタンをクリックすると、ファイルを上書き保存します。 ［キャンセル］ボタンをクリックすると、フォルダーの参照画面に戻ります。

［送話］ボタンクリック時

［送話］ボタンクリック時に、メッセージが表示されることがあります。メッセージと対処方法を以下に示します。

メッセージ	原　因　・　対処方法
送話を開始しますか。送話を開始するとカメラからの音声が聞こえなくなります。	●カメラの設定「音声モード」が双方向（半）の場合で、送話がOFFの時に［送話］ボタンをクリックすると表示されます。 ［OK］ボタンをクリックすると、送話を開始します。 ［キャンセル］ボタンをクリックすると、送話をキャンセルします。

エラーが発生した時

本ソフトウェアを使用中に、メッセージが表示されることがあります。メッセージと対処方法を以下に示します。

メッセージ	原　因　・　対処方法
Windowsを再起動してください。それでも、このメッセージが表示される場合は、再インストールしてください。	●本ソフトウェアを再起動してもなおらない深刻なエラーが発生すると表示されます。 Windowsを再起動してください。それでも修復されない場合、本ソフトウェアを再インストールしてください。
DBに必要な情報がありません。設定データのバックアップデータをロードしてください。バックアップデータがない場合は、再インストールまたは設定データを初期化してください。	●DBに必要な情報がない場合に表示されます。 バックアップしている設定データをインポートしてください。

VMD検索タブの［映像表示］ボタンクリック時

メッセージ	原　因　・　対処方法
画像を取得することができませんでした。	●レコーダーから画像を取得することができなかった場合に表示されます。 検索範囲の録画データがあるか確認してください。

SDタブの［リスト］ボタンクリック時
ログリスト画面のアラームログ、手動／スケジュール保存ログ選択時

メッセージ	原　因　・　対処方法
FTP接続失敗のため、リスト取得に失敗しました。	●FTPポートが空いていない等で、FTP接続できない場合に表示されます。 カメラにFTP接続可能な環境かどうか確認してください。
SD機能が有効ではありません。	●以下の場合に表示されます。 ・DG-SP102などのSDメモリーカードスロットが存在しないカメラにアクセスした場合 →SDメモリーカードスロットがありません。 ・カメラ側のSDメモリーカードの設定が「使用しない」になっている場合 →SDメモリーカードの設定を「使用する」に変更してください。 ・カメラ側にSDメモリーカードが入っていない場合 →SDメモリーカードを挿入してください。 ・カメラ側にSDメモリーカードは入っているが正しくフォーマットされていない場合 →SDメモリーカードをフォーマットしてください。詳しくはカメラの取扱説明書をお読みください。 ・「H.264」のSD録画データがまったくない場合（JPEG録画データしかない場合） →カメラ側のSD録画設定を「H.264」に変更してください。
ユーザー認証失敗のため、リスト取得に失敗しました。	●機器登録時の管理者名・パスワードの設定が正しくない場合に表示されます。 カメラに登録されている管理者とパスワードを設定してください。
リスト取得に失敗しました。（その他FTPエラー）	●リスト取得途中でネットワークが切断された場合に表示されます。 ネットワークを確認してください。

システムコントローラーから操作する

本ソフトウェアは別売りのシステムコントローラーを使って、操作することもできます。
システムコントローラーから操作できる機能とその操作方法は以下のとおりです。
また、ユーザータイプ（管理者、またはユーザー）によって、操作可能な機能を制限することもできます。

重要
- 機能拡張ソフトウェアDG-ASE201のライセンスが発行されている必要があります。
- 操作はネットワークを経由して行いますので、アナログのシステムと比較してレスポンスが遅い場合があります。
- システムコントローラーの電源は、必ず本ソフトウェアが起動していることを確認してから入れてください。
- PCとシステムコントローラーの接続はLANケーブルを使用してください。LANケーブルが使用されていないと、接続エラーが起こる場合があります。
- システムコントローラーの［調整］ボタンを押すと、接続エラーが起こる場合があります。

メモ
- ［　］はボタンを意味しています。 ボタンとボタンの間に「＋」がある場合は、該当する2つのボタンを同時に押してください。 操作記述の後に「→」がある場合、次の操作へ進む必要があることを意味しています。
- [ジョイスティック]、[ジョグダイヤル]、[シャトルリング]、[ズームつまみ] に表示されている▼▲◄ ►は、それぞれの操作方向を示しています。

基本操作

機能	DG-CU950からの操作	説明
数字／数値入力		
入力のキャンセル	[CLEAR]	
カメラ選択	カメラ番号入力→ [カメラ（セット）]	●指定されたカメラを操作モニターに1画でライブ表示します。 ●カメラ番号を設定ソフトウェアにて設定しておく必要があります。
カメラ切り換え <ライブ中の操作> ・次のカメラを表示 ・前のカメラを表示	 [＋] [－]	●ライブ中のみ操作できます。 ●カメラ番号を設定ソフトウェアにて設定しておく必要があります。 ●次のカメラ番号のカメラを表示します。 ●前のカメラ番号のカメラを表示します。
グループ選択	グループ番号入力→ [レコーダー]	●指定されたグループを操作モニターに表示します。 ●グループ番号を設定ソフトウェアにて設定しておく必要があります。
シーケンス選択	シーケンス番号入力→ [ツアーシーケンス]	●指定されたシーケンスを操作モニターで開始します。 ●シーケンス番号を設定ソフトウェアにて設定しておく必要があります。
シーケンス停止	[シーケンス一時停止]	
画面切り換え	[多画面分割選択]	押下するごとに操作モニターの画面数を切り換えます。

1画表示	[F1]	操作モニターを1画に切り換えます。
4画表示	[F2]	●操作モニターを4画に切り換えます。 ●押下するごとに、4A→4B→4C→4Dと切り換わります。
9画表示	[F3]	操作モニターを9画に切り換えます。
16画表示	[F4]	操作モニターを16画に切り換えます。
アラーム確認	[アラーム確認] [アラーム選択]	●アラーム通知画面上の［再生］ボタンを押した場合と同様の動作が行われます。 ●アラーム通知画面上の［ライブ］ボタンを押した場合と同様の動作が行われます。
アラームのリセット	[アラーム復帰]	ステータスバー上の[ALM]ボタンを押した場合と同様の動作が行われます。
決定	[ENTER]	PCのキーボード上の[Enter]キーを押した場合と同様の動作を行います。
キャンセル	[モニター (ESC)]	PCのキーボード上の[Esc]キーを押した場合と同様の動作を行います。

カメラの操作

機能	DG-CU950からの操作	説明
プリセットポジション登録	プリセット番号入力 → [SHIFT] + [プリセット]	
プリセットポジションへカメラを移動する	プリセットポジション番号入力→[プリセット]	プリセットポジション番号が入力されていない場合は、カメラはホームポジションへ移動します。
パン／チルト	[ジョイスティック▼▲◄ ►]	表示される画像は、ジョイスティックの方向に移動します。
明るさ調節 • 明るくする • 暗くする	 [アイリス　開] [アイリス　閉]	明るさの調節は、ボタンを押している間中、続きます。
フォーカス調節 • FAR側に調節する • NEAR側に調節する • オートフォーカスにする	 [フォーカス遠] [フォーカス近] [トップ]	フォーカスの調節は、ボタンを押している間中、続きます。
ズーム調節 • WIDE側に調節する • TELE側に調節する	 [ズームボリューム◄] [ズームボリューム►]	ズームの調節は、ズームつまみを回している間中、続きます。
外部制御　1／2 <ラッチ・モード> • AUX1をONにする • AUX1をOFFにする	 [外部制御1 入] [SHIFT] + [外部制御1 入]	●モードの設定はレシーバー上で設定できます。（カメラには、ラッチモードのみ設定できます。） ●シーケンス表示などのイベントの設定を行う場合、ラッチモードに設定してください。 ●AUX2の操作は、AUX1と同様に行われます。
自動モード • 自動モードを開始する • 自動モードを終了する	 [A] [B]	

レコーダーの操作

機能	DG-CU950からの操作	説明
マニュアル録画を開始する ＜録画中の操作＞ • マニュアル録画を停止する	[録画] [SHIFT] + [録画]	
録画画像を再生する ＜再生中の操作＞ • 一時停止 • 高速再生 • 高速逆再生 • コマ送り • 逆コマ送り • スキップ • 逆スキップ • 最新画像 • 停止 • ジャンプ • 逆ジャンプ	[再生／一時停止] [SHIFT] + [再生／一時停止] [シャトルリング▶] [シャトルリング◀] 一時停止中に[ジョグダイヤル▶] 一時停止中に[ジョグダイヤル◀] [シャトルホールド] を押して シャトルホールド中に[ジョ グダイヤル▶] [シャトルホールド] を押して シャトルホールド中に[ジョ グダイヤル◀] [最新映像] [停止] [+] [-]	

■当社製品のお買物・取り扱い方法・その他ご不明な点は下記へご相談ください。

パナソニック　システムお客様ご相談センター

フリーダイヤル **0120-878-410**（バナハ ヨイワ）　受付：9時～17時30分（土・日・祝祭日は受付のみ）

ホームページからのお問い合わせは　https://sec.panasonic.biz/solution/info/

【ご相談窓口における個人情報のお取り扱い】

パナソニック株式会社およびパナソニックグループ関係会社（以下「当社」）は、お客様の個人情報をパナソニック製品に関するご相談対応や修理サービスなどに利用させていただきます。併せて、お問い合わせ内容を正確に把握するため、ご相談内容を録音させていただきます。また、折り返し電話をさせていただくときのために発信番号を通知いただいておりますので、ご了承願います。当社は、お客様の個人情報を適切に管理し、修理業務等を委託する場合や正当な理由がある場合を除き、第三者に個人情報を開示・提供いたしません。個人情報に関するお問い合わせは、ご相談いただきました窓口にご連絡ください。

便利メモ	お買い上げ日	年　月　日	品　番	DG-ASM200
おぼえのため記入されると便利です	販売店名	電話（　　）　－		

パナソニック システムネットワークス株式会社

〒153-8687　東京都目黒区下目黒二丁目3番8号

PGQP1077ZA
N0911-0